

PIANO DI LAVORO SVOLTO

A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
3E	Pilloni Veronica	Filosofia	61

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Le origini della filosofia greca*	<ul style="list-style-type: none"> Etimologia del termine filosofia Fattori politici, sociali e culturali della nascita della filosofia La meraviglia quale origine della filosofia Caratteristiche dei filosofi e del loro oggetto di indagine Le fonti della filosofia greca e la notazione Diels – Kranz La scuola di Mileto e l'indagine sulla <i>phýsis</i> Pitagora e pitagorici: l'anima e il numero Eraclito: la dottrina del divenire, l'armonia dei contrari e il <i>lógos</i> Parmenide: l'essere, la verità, l'opinione, il rapporto tra ontologia, logica ed epistemologia Zenone: la difesa logico – argomentativa di Parmenide Anassagora, Empedocle, Democrito: il naturalismo dopo Parmenide <p><u>Testi analizzati:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> La meraviglia è propria dei filosofi in Platone, <i>Teeteto</i> 155 d, trad. it in Platone, <i>Opere Complete</i>, a cura di G. Giannatoni, Laterza, Roma - Bari 1983 (T1 pag. 22) La filosofia si deve alla meraviglia in Aristotele, <i>Metafisica I, 2, 982b</i>, trad. it di G. Reale, <i>Vita e Pensiero</i>, Milano 1993 (T2 pag. 23) Anassimene: il principio è l'aria in DK 13 B 2, DK 13 A 5 in <i>op. cit.</i> (T3 pag. 44) Pitagora: il principio è il numero in DK 58 B 4, DK 58 B 5, <i>op. cit.</i> (T4 pp. 45-46) 	10 ore – Settembre – Novembre

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<ul style="list-style-type: none"> • Parmenide: la via della verità e dell'opinione in DK 28 B 2, <i>op. cit.</i> (T2 pag. 64) • Parmenide: le caratteristiche dell'essere e l'illusorietà del divenire in DK 28 B 8, <i>op. cit.</i> (T3 pp. 64-65) • Empedocle: I quattro elementi originari in DK 31 A 28, <i>op. cit.</i> (T1 pag. 82) • Democrito: Gli atomi come principi della realtà in Diels – Kranz 68 A 38, trad. it, in I <i>Presocratici, Testimonianze e frammenti</i>, a cura di Giannantoni, Latenza, Bari 1969 (T3 pag. 84) 	
Filosofia e pòlis: i Sofisti e Socrate*	<ul style="list-style-type: none"> • Lo stretto rapporto tra il pensiero dei filosofi del tempo e il contesto storico politico della <i>polis</i> ateniese del 5° secolo a.C. • Aspetti in comune e divergenze tra i due orientamenti di pensiero • Significato della democrazia ateniese, della <i>paideia</i> e la funzione politica della retorica • Pensiero dei Sofisti maggiori: dottrina dell'uomo – misura, il relativismo, l'essere, il nulla rispetto all'identità parmenidea di essere, pensiero e linguaggio • Rapporto tra leggi di stato, leggi di natura e potere • Il senso dell'educazione della gioventù in Socrate • Il metodo maieutico, i relativi strumenti, la verità come <i>omologhìa</i> e il ragionamento induttivo • La consapevolezza della propria ignoranza rispetto alla ricerca del bene e della virtù • Fondazione della filosofia morale: bene e male, concezione dell'anima, l'etica come fine ultimo della ricerca filosofica • L'invito a conoscere se stessi e ad aprirsi al dialogo con gli altri • L'importanza dell'impegno pubblico e del rispetto delle leggi per Socrate • Le fonti della filosofia socratica 	9 ore – Novembre - Gennaio

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p><u>Testi analizzati:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Il mito di Prometeo in Platone, Protagora 320 d – 323 a, trad. it in Platone, Dialoghi filosofici, a cura di G. Cambiano, UTET, Torino 1970, vol. I (classroom) Gorgia, Encomio di Elena DK 82 B2 (T2 pp. 147 -148) Platone, <i>Apologia di Socrate</i>: lettura autonoma integrale dell'opera in pdf (classroom) o versione cartacea (edizione BUR a cura di Maria Michela Sassi); analisi e commento in classe La maieutica socratica in Platone, <i>Teeteto</i>, 148e-149a – c (T1 pp. 146- 147) Gli ultimi istanti della vita di Socrate in Platone, <i>Fedone</i>, 115 a - 118 a (T2 pp. 148-149) 	
Platone*	<ul style="list-style-type: none"> Quadro storico-sociale dell'Atene del 5°- 4° secolo a.C. per la comprensione del pensiero platonico La struttura del dialogo e il significato del ricorso al mito per esprimere la problematicità delle questioni fondamentali Contenuto dei principali dialoghi platonici rispetto ai temi fondamentali del pensiero del filosofo Il progetto generale della filosofia platonica nella continuità e discontinuità rispetto a Socrate e ai sofisti La teoria delle idee e la dottrina della conoscenza La concezione dell'amore nel <i>Simposio</i> e nel <i>Fedro</i> Il modello platonico di stato ideale e il rapporto tra filosofia, educazione e stato La visione platonica dell'arte I generi dell'essere e la dialettica La cosmologia platonica <p><u>Testi analizzati:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Platone, <i>Lettera VII</i> 324 b – 326b (T1 pp. 168-169) Platone, <i>Simposio</i> 189d-204b (T1, T4 pp. 218-224) 	9 ore – Febbraio - Marzo

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<ul style="list-style-type: none"> • Platone, <i>Menone</i> 80d- 82b (T1 pp. 204-205) • Platone, <i>Repubblica</i> VII 514a–518b (T3, T4, T5 pp. 207-211) 	
Aristotele*	<ul style="list-style-type: none"> • L'Atene del 4° secolo a. C. • La suddivisione tradizionale delle opere di Aristotele in relazione agli argomenti in esse affrontati • La concezione della filosofia come conoscenza e insegnamento di cause e principi primi • La funzione della conoscenza in Aristotele rispetto a Platone • I concetti e termini fondamentali della Metafisica e il relativo rapporto con la Logica • La dottrina delle quattro cause • I caratteri di Dio • La cosmologia • L'anima e la teoria della conoscenza • I concetti e termini fondamentali della Logica: logica dei concetti, delle posposizioni, il quadrato logico e analisi dei rapporti predicativi, il sillogismo e il problema delle premesse • L'etica e la differenziazione delle virtù, il primato dell'attività teoretica sulla pratica, i caratteri dell'amicizia • La politica: caratteristiche e motivazioni della nascita dello Stato, forme, degenerazioni e condizioni di governo <p><u>Opere analizzate:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Affresco di Raffaello Sanzio, <i>La scuola di Atene</i> (classroom) 	8 ore – Aprile - Maggio
Le scuole ellenistiche e tardo-antiche*	<ul style="list-style-type: none"> • Periodizzazione e contesto storico- culturale che caratterizza l'età ellenistica • Crisi della <i>pòlis</i> e la concezione della filosofia come terapia esistenziale: l'importanza del percorso etico in vista del raggiungimento della felicità 	3 ore – Maggio

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<ul style="list-style-type: none"> Le scuole ellenistiche e il ripensamento del mondo alla luce dell'immanenza e del materialismo: controllo delle passioni e tranquillità dell'anima. Fisica, gnoseologia e logica nella filosofia Epicurea, differenze rispetto a Democrito Lo stoicismo: la logica, il concetto di rappresentazione e la dialettica come vera scienza; la fisica e l'ordine cosmico; etica del dovere ed egualitarismo, saggezza come assenza di passioni Rapporto tra uomo e verità nello Scetticismo 	

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte una verifica scritta e una verifica orale nel I periodo didattico, e due verifiche scritte e una verifica orale nel II periodo didattico.

Le verifiche scritte sono consistite in prove semistrutturate con domande a risposta multipla e domande aperte. Le verifiche orali sono consistite in colloqui.

Livorno, 18/6/2024

La docente
Veronica Pilloni