



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 – C. M.: LIPS010002 – CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

L. S. - "F. ENRIQUES"-LIVORNO
Prot. 0003478 del 13/05/2024
IV (Uscita)

ESAME DI STATO 2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE RELATIVO ALL'AZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA REALIZZATA NELL'ULTIMO ANNO DI CORSO

ART. 17, COMMA 1 D. LGS. 62/2017 E ART. 10 O.M. N. 55 DEL 22.03.2024

Classe V sez. A Liceo Scientifico

Il presente documento è stato redatto ed approvato dal Consiglio della Classe in data 6/5/2024 e verrà affisso all'albo entro il 15 maggio 2024

Indice

1. Presentazione del Liceo F. Enriques	3
2. Composizione del Consiglio di Classe	4
3. Composizione della Commissione d'esame.....	4
4. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente di Liceo Scientifico	5
5. Piano orario.....	7
6. Presentazione della classe e del percorso formativo	8
7. Educazione Civica.....	9
8. CLIL: attività e modalità di insegnamento.....	9
9. Prove INVALSI	10
10. Simulazioni prove scritte.....	10
11. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	10
12. Criteri di attribuzione del credito scolastico.....	11
13. Programmi svolti.....	11

1. Presentazione del Liceo F. Enriques

"*Educare le intelligenze*". Con questa frase Federigo Enriques riconosceva all'inizio del Novecento, ben prima della teoria sulle intelligenze multiple di Howard Gardner, l'esistenza di intelligenze diverse: scientifica, umanistica, artistica, pratica, ed esortava gli insegnanti a non trascurare nessuna di esse e a non tendere all'omologazione del pensiero, né allo studio puramente mnemonico.

Il pensiero di Enriques si situa in quella tradizione che difende e stimola un approccio attivo, competente e critico verso le complessità del mondo, che permetta agli studenti di diventare cittadini pienamente consapevoli delle proprie scelte e azioni.

Per questo il Liceo promuove lo sviluppo delle competenze disciplinari e trasversali, la padronanza del metodo e delle pratiche sperimentali e delle lingue straniere. In quest'ottica il Liceo orienta la propria azione educativa e didattica verso gli obiettivi definiti in ambito europeo e divenuti oggetto di programmi internazionali oggi confluiti principalmente nell'azione Erasmus+.

Sosteniamo una visione della società della conoscenza, dove non più è sufficiente saper acquisire nuove informazioni, ma è richiesto saperle riorganizzare e integrarle continuamente in modo autonomo e responsabile.

Lo spirito che contraddistingue l'Istituto e i suoi indirizzi e programmi di studio può essere riassunto nella formula coniata in continuità con la visione di Enriques "*Coltivare le intelligenze. Tutte*". L'obiettivo è quello di rispettare e promuovere le diverse attitudini e inclinazioni degli studenti per favorire l'elaborazione autonoma di una cultura generale, ampia e approfondita, in un clima di inclusione e valorizzazione.

Il Liceo mette in atto numerose iniziative per garantire il pieno successo formativo dei suoi studenti attraverso metodologie personalizzate e adeguate ai diversi bisogni formativi degli alunni, e, laddove necessario, attivando l'istruzione domiciliare.

Il nostro Liceo si propone, in sintesi, di fornire gli strumenti culturali e metodologici adatti a interpretare la realtà, ad acquisire un atteggiamento razionale e critico, per attuare scelte personali consapevoli di vita, studio e lavoro.

2. Composizione del Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE		CONTINUITÀ DIDATTICA	
	Cognome	Nome	III	IV
Lingua e letteratura italiana	Russo	Daniela		X
Lingua e cultura latina	Russo	Daniela		X
Lingua e cultura inglese	Rossi	Alessandra	X	X
Storia	Ricceri	Davide Antonino	X	X
Filosofia	Ricceri	Davide Antonino	X	X
Matematica	Barattini	Lorenzo		
Fisica	Barattini	Lorenzo	X	X
Scienze naturali	D'Alessandro	Luigi		X
Disegno e Storia dell'Arte	Parisi	Laura	X	X
Scienze Motorie e Sportive	Michelini	Alessandra	X	X
Religione Cattolica	Martinelli	Riccardo		

Coordinatore della classe: Prof. Davide Antonino Ricceri

Non ci sono state supplenze in corso d'anno.

3. Composizione della Commissione d'esame

Commissari interni		
Disciplina: Italiano	Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte	Disciplina: Scienze Naturali
Prof.ssa Daniela Russo	Prof.ssa Laura Parisi	Prof. Luigi D'Alessandro

4. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente di Liceo Scientifico

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del DPR 89/2010, regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
 - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
 - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
 - curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e

tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

5. Piano orario

MATERIE	ANNO DI CORSO				
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica (con Informatica nel primo biennio)	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1

MATERIE	ANNO DI CORSO				
	I	II	III	IV	V
Totale ore	27	27	30	30	30

6. Presentazione della classe e del percorso formativo

La classe risulta composta da n. 15 studenti e n. 9 studentesse. Tutti gli alunni provengono dalla IV A di questo Istituto.

Durante l'ultimo triennio la composizione iniziale della classe ha subito le variazioni riportate nella seguente tabella.

Anno scolastico	Classe	Iscritti	Provenienti da altro istituto	Non ammessi	Ritirati
2021/22	III	21		0	0
2022/23	IV	24	1	0	0
2023/24	V	24		0	0

La classe è composta da 24 alunni; sono presenti 9 alunne e 15 alunni. All'inizio dell'anno scolastico la classe presentava una situazione complessivamente positiva, in lieve crescita.

In relazione al comportamento, sono stati rilevati maggior consapevolezza, disponibilità, correttezza e volontà di partecipazione, rispetto agli anni precedenti, anche se per alcuni alunni è stato necessario richiamare all'attenzione e ricordare il rispetto delle regole scolastiche perché presenti atteggiamenti non sempre corrispondenti ad una scolarizzazione ben consolidata. Le relazioni tra compagni sono state in genere rispettose. Il rapporto con i docenti è stato per lo più corretto. Per quanto concerne l'impegno e la motivazione, complessivamente gli alunni hanno confermato un atteggiamento positivo e attenzione sufficiente, impegno adeguato, motivazione allo studio, partecipazione al lavoro didattico; tuttavia in alcuni è rimasto un atteggiamento altalenante a livello di partecipazione anche di fronte alle sollecitazioni dei docenti. Nel corso dell'anno scolastico, gli alunni hanno cercato di adeguarsi a metodi e strategie operative differenti, in vista dell'esame di Stato, in modo nel complesso responsabile. Rispetto alla situazione di partenza, per quanto concerne il livello delle conoscenze e delle competenze raggiunto, emergono delle differenze: alcuni studenti, sostenuti da un lavoro sistematico, consapevole e efficace, hanno conseguito un ottimo livello di preparazione, in un caso eccellente. Hanno inoltre acquisito una buona capacità di analizzare, sintetizzare e di rielaborare autonomamente le conoscenze oggetto di studio. Un altro gruppo ha conseguito risultati nel complesso discreti, applicandosi in modo abbastanza regolare e tentando di affinare progressivamente le proprie competenze di analisi e sintesi. Qualche studente, infine, ha mostrato, un impegno molto discontinuo e superficiale e una partecipazione più passiva, pervenendo ad un livello di conoscenze e competenze sufficiente. La classe è caratterizzata inoltre da una certa eterogeneità: specialmente per alcune materie si sono evidenziate alcune debolezze causate talvolta da lacune pregresse nelle conoscenze, in particolare nelle materie scientifiche, dove la situazione spesso è stata peggiorata da impegno gravemente incostante. La frequenza alle lezioni è stata nel complesso regolare per la maggior parte degli alunni, pur con un gruppo di studenti che ha effettuato numerose assenze, ritardi e uscite anticipate.

I programmi e i moduli sono stati svolti in relazione a quanto programmato a inizio d'anno per tutte le materie ad eccezione delle seguenti:

La situazione della classe a Matematica, di grave ritardo rispetto alla programmazione dipartimentale, ha portato ad un lavoro particolarmente serrato, peggiorato dallo scarso impegno nel lavoro domestico oltre che dalle frequenti chiusure impreviste di quest'anno.

La situazione della classe a Fisica di grave impreparazione al biennio ha portato a condensare la programmazione ed eliminare argomenti non in diretta continuità con altri allo scopo di recuperare conoscenze, abilità e competenze a partire dalla 3a. Questo in parte è stato vanificato dallo scarso impegno nel lavoro domestico oltre che dalle frequenti chiusure impreviste di quest'anno.

Eventuali osservazioni sulla continuità didattica:

La classe ha presentato 4 diversi docenti di Matematica negli ultimi 4 anni.

7. Educazione Civica

La legge 92 del 20 agosto 2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'Educazione Civica", (d'ora in avanti, Legge), ha introdotto dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento scolastico trasversale dell'Educazione Civica oltre che nel primo anche nel secondo ciclo d'istruzione. Il tema dell'Educazione Civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta "fondante" del sistema educativo, contribuendo a "formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri". Le Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 e emanate con decreto del Ministro dell'istruzione 22 giugno 2020, n. 35 promuovono la corretta attuazione dell'innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell'articolo 3, una revisione dei curricula di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni. La norma prevede, all'interno del curriculum di istituto, l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore a 33 ore, da individuare all'interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti e affidare ai docenti del Consiglio di classe o dell'organico dell'autonomia. Il Collegio Docenti, al fine di sviluppare e potenziare le competenze in materia di cittadinanza attiva di ogni studente, ha impostato il curriculum di Istituto di Educazione Civica optando per una impostazione interdisciplinare, e quindi non limitata solo all'area storico-sociale, ma coinvolgendo i docenti di tutte le discipline del Consiglio di Classe. Il curriculum di Educazione Civica ha fornito una cornice formale ed istituzionale inglobando e valorizzando attività, percorsi e progetti elaborati nel corso dell'anno scolastico da docenti, dipartimenti e commissioni: i differenti filoni tematici nei quali si è articolato il curriculum di istituto di Educazione Civica fanno riferimento ai seguenti nuclei fondanti:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
3. CITTADINANZA DIGITALE.

La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal DPR 22 giugno 2009, n. 122. La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'Educazione Civica e affrontate durante l'attività didattica.

Il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato del secondo ciclo di istruzione e all'attribuzione del credito scolastico.

La griglia di valutazione è allegata al piano di lavoro di svolto.

8. CLIL: attività e modalità di insegnamento

La normativa vigente prevede l'obbligo, nel quinto anno, di insegnare una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning),

eventualmente con il supporto del docente di lingua della classe laddove il docente della disciplina svolta non abbia ancora iniziato o concluso il percorso di perfezionamento CLIL.

Tenendo conto delle Linee guida del MIUR "Indicazioni sull'avvio in ordinamento dell'insegnamento di discipline non linguistiche (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL", il Consiglio di Classe ha individuato alcune unità didattiche da svolgere in lingua inglese nella disciplina non linguistica di Fisica,

Nel corrente anno scolastico, in particolare, sono stati svolti i seguenti moduli CLIL:

TEMA	DISCIPLINA NON LINGUISTICA	DOCENTE CLIL	EVENTUALE DOCENTE DI SUPPORTO	NUMERO ORE CLIL
Il progetto Manhattan	Fisica	Barattini		6

Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione di esame (art. 22 c.6 OM N. 55/2024).

9. Prove INVALSI

In merito alle Prove Invalsi tutta la classe ha svolto le prove nella sessione ordinaria.

10. Simulazioni prove scritte

In preparazione allo svolgimento delle prove d'esame, al fine di familiarizzare con la struttura delle prove e la relativa gestione del tempo a disposizione, sono state svolte a livello di Istituto

- una simulazione della prima prova scritta della durata di 6 ore in data 6 maggio;
- una simulazione della seconda prova scritta della durata di 6 ore in data 7 maggio.

11. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO), ex alternanza scuola-lavoro prevista dal D.Lgs. n. 77/2015, dall'art. 1, commi 33-43 della legge n. 107/2015, e così ridenominati dall'art. 1, comma 784, della legge n. 145/2018, ove svolti, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico.

Il Liceo Enriques nell'ambito delle attività di alternanza scuola lavoro ha consolidato da anni una progettazione in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015:

- percorsi triennali individualizzati,
- ampia rete di partners costruita sul territorio e varietà delle competenze certificate.

L'attivazione di percorsi che comprendono enti pubblici (Comune, Azienda U.S.L, Provincia) e privati, Università, organizzazioni di categoria, professionisti, imprese ed associazioni che abbracciano una molteplicità di settori, ha ormai da tempo inserito il nostro liceo in una consolidata rete di collaborazioni che contribuiscono a sviluppare le competenze richieste dal profilo in uscita del corso di studi, considerando sia la dimensione curriculare, sia la dimensione esperienziale svolta in contesti lavorativi. Il tutto al fine di favorire l'**orientamento in uscita**, in funzione sia del proseguimento degli studi sia di un possibile inserimento nella realtà lavorativa del territorio.

I PCTO prevedono diverse tipologie di integrazione con il mondo del lavoro e con il mondo universitario (incontro con esperti, visite aziendali, stage, tirocini estivi, progetti interni) in contesti organizzativi diversi, anche all'estero, secondo le direttive della L.107/2015 e le linee guida del DM 774 del 4 settembre 2019.

Anche quest'anno, secondo quanto previsto dall'art.4 c. 4 dell'OM n.55/2024 sullo svolgimento degli esami di Stato è prevista una deroga al completamento del monte ore minimo (90 ore) delle

esperienze di PTCO. Tuttavia, il candidato dovrà dimostrare "nel corso del colloquio:

- a) [omissis]
- b) **di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;**
- c) [omissis]

Gli studenti della classe hanno in generale svolto nel triennio un numero di ore di PCTO coerente con quanto previsto dalla legge, come documentato e riportato sull'E-portfolio individuale; nello specifico, più di metà della classe ha abbondantemente superato le 90 ore, mentre sono sporadici gli inadempienti.

In alcuni casi, si è trattato di percorsi significativi, spesso attinenti al percorso di studio o indirizzo e scelti secondo gli interessi personali.

Alcuni esempi di progetto:

- a) Premio Asimov: alcuni studenti hanno redatto una recensione su un libro di ambito scientifico, sottoponendola successivamente ad una commissione nazionale di docenti.
- b) Biblioteca Itinera: presso la Biblioteca Labronica della città, gli studenti hanno innanzitutto seguito una formazione atta ad illustrare le principali modalità di gestione di una biblioteca pubblica. In secondo luogo, hanno seguito attività di ordine pratico e di promozione alla lettura, in collaborazione col personale della biblioteca.
- c) Orientamento Universitario
- d) Progetto XXV Aprile: rivolto a tutta la classe con l'obiettivo di coltivare la memoria storica della Resistenza e delle radici antifasciste della Costituzione. Promuove la riflessione sui valori costituzionali del ripudio della guerra, della lotta alle discriminazioni e della resistenza all'oppressione.
- e) Ricomincio da 1: tutoraggio ad alunni della scuola primaria per l'approccio alla fisica e alla matematica

Sulla base delle schede di valutazione dei tutor aziendali e della conoscenza da parte del tutor scolastici e dei docenti del consiglio di classe, **saranno redatte e visionabili dalla Commissione le relative certificazioni finali.**

12. Criteri di attribuzione del credito scolastico

Il credito scolastico esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascuno studente nell'anno scolastico, con riguardo a:

- media dei voti;
- assiduità della frequenza scolastica;
- interesse e impegno nella partecipazione attiva al dialogo educativo;
- partecipazione attiva e proficua ad attività opzionali, complementari ed integrative organizzate dalla scuola;

Il punteggio assegnato dal CdC è espresso nell'ambito delle bande di oscillazione stabilite con decreto ministeriale. Si rimanda agli atti di scrutinio per le situazioni individuali.

13. Programmi svolti

Sono allegati al presente documento di cui costituiscono parte integrante e sostanziale i programmi svolti e le griglie di valutazione di tutte le discipline

1. Lingua e letteratura italiana
2. Lingua e cultura latina
3. Lingua e cultura Inglese

4. Storia
5. Filosofia
6. Matematica
7. Fisica
8. Scienze naturali
9. Disegno e Storia dell'Arte
10. Scienze Motorie e Sportive
11. Religione Cattolica
12. Educazione Civica

nonché le griglie di valutazione per

13. La I prova scritta - Italiano
14. La II prova scritta - Matematica
15. Il colloquio



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5 A	Prof.ssa Daniela Russo	Lingua e letteratura italiana	103

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
GIACOMO LEOPARDI	<p>La vita; la conversione "dall'erudizione al bello"; il pensiero: la natura benigna, il pessimismo storico, la natura malvagia, il pessimismo cosmico. La poetica del "vago e dell'indefinito". Leopardi e il Romanticismo; Leopardi e l'Illuminismo; l'idillio leopardiano. I Canti: le canzoni, gli idilli, i canti pisano-recanatesi; il ciclo di Aspasia. La ginestra e l'idea leopardiana di progresso. Le Operette morali. Lo Zibaldone.</p> <p><i>Testi letti e analizzati in classe:</i></p> <p>Lettera a Sinner (pubblicata su classrom). Dalle Lettere, T1, p.9 "Sono così stordito del niente che mi circonda..."; T2, p.11 "Mi si svegliarono alcune immagini antiche..."; Dallo Zibaldone: T4, La teoria del piacere; Il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza; Il vero è brutto; Teoria della visione; Parole poetiche; Ricordanza e poesia; Teoria del suono; La doppia visione; La rimembranza. Dai Canti: T5, p. 38, L'infinto, T9, p. 63, A Silvia, T11, p. 80, La quiete dopo la tempesta, T13, p. 91, Canto notturno di un pastore errante per l'Asia, T18, p. 121, La ginestra (struttura e temi), Dalle Operette morali, T20, p. 149, Dialogo della Natura e di un islandese, T21, p.157, Cantico del gallo silvestre, T 23, p. 167 Dialogo di Plotino e Porfirio; T24, p.171 Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere; Dialogo di un folletto e di uno gnomo (pubblicato su Classroom)</p> <p>Visione del film "Il giovane favoloso", di Martone</p>	12 ore
L'ETÀ POST- UNITARIA	La Scapigliatura e il Romanticismo straniero. Emilio Praga.	1 ora
IL REALISMO E IL NATURALISMO	La situazione politica ed economica in Europa e in Italia. Il Positivismo: materialismo, determinismo, evolucionismo; il "darwinismo sociale".	



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>Il Naturalismo francese: i fondamenti teorici. I precursori. La poetica di Emile Zola, il romanzo sperimentale; il ciclo dei Rougon-Macquart. Gustave Flaubert e Madame Bovary: la tecnica dell'impersonalità. Il discorso indiretto libero.</p> <p><i>Testi letti e analizzati in classe:</i></p> <p>T1, p.105, Gustave Flaubert, I sogni romantici di Emma da Madame Bovary; T4, p.118, Emile Zola, L'alcol inonda Parigi da L'Assomoir; Prefazione a Il romanzo sperimentale (testo pubblicato su classroom).</p> <p>La letteratura drammatica: Henrik Ibsen, "Una casa di bambola" (lettura integrale)</p>	3 ore
GIOVANNI VERGA	<p>La vita e le opere; produzione romantico-patriottica, scapigliata e preverista; la svolta verista. Poetica e tecnica narrativa: la poetica dell'impersonalità, la regressione e l'eclisse del narratore, il "diritto di giudicare" e il pessimismo. Il verismo di Verga e il Naturalismo. Vita dei campi. Il "ciclo dei vinti". I Malavoglia. Le Novelle rusticane. Mastro-don Gesualdo: l'interiorizzarsi del conflitto valori-economicità; il tema del diverso, la critica alla "religione della roba".</p> <p><i>Testi letti e analizzati in classe:</i></p> <p>T2, p. 194, Impersonalità e regressione (da L'amante di Gramigna, Prefazione), T3, p. 3, L'eclisse dell'autore e la regressione nel mondo rappresentato. Da Vita dei campi: T5, p 211, Rosso Malpelo. Da I Malavoglia: T6, p. 228, I "vinti" e la "fiumana" del progresso (dalla prefazione); T7, p.239, Il mondo arcaico e l'irruzione della storia, cap. I; T8, p.244, I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico, cap. IV; T10, p. 254, La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno. Da Mastro-don Gesualdo: T15, p. 294, La morte di Mastro-don Gesualdo, cap. XV.</p>	6 ore
CHARLES BAUDELAIRE	<p>La vita. I fiori del male: la struttura e il titolo, i temi, gli aspetti formali. La lezione di Baudelaire e i poeti simbolisti (Verlaine, Rimbaud, Mallarmé). Il Simbolismo. Dalla poetica di Baudelaire al Decadentismo.</p> <p><i>Testi letti e analizzati in classe:</i></p>	2 ore



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	Da I fiori del male: T1, p. 351, Corrispondenze; T2, p. 354, L'albatro, A una passante (testo pubblicato su Classroom).	
IL DECADENTISMO	L'origine del termine <i>decadentismo</i> ; la visione del mondo decadente; la poetica del Decadentismo (l'estetismo, l'oscurità del linguaggio, le tecniche espressive, analogia e sinestesia). La reazione al Positivismo; la crisi del ruolo intellettuale, la "perdita d'aureola". Il "fanciullino" e il superuomo. Il romanzo naturalista e il romanzo decadente. Il romanzo decadente in Europa: Huysmans e Wilde. Oscar Wilde, da Il ritratto di Dorian Gray, T3, p.401, I principi dell'estetismo; T4, p. 404, "Un maestro di edonismo".	2 ore
GIOVANNI PASCOLI	La vita; il "nido" familiare; la visione del mondo; la poetica (Il <i>fanciullino</i> , la poesia <i>pura</i>); l'ideologia politica; i temi della poesia pascoliana; le soluzioni formali; le opere. <i>Testi letti e analizzati in classe:</i> Da "Il fanciullino": "Una poetica decadente". Da Myricae: Prefazione (testo pubblicato su Classroom). T4, p. 557, X Agosto; T5 p. 560, L'assiuolo; T6, p. 564, Temporale; T8, p.569, Il lampo. Dai Primi poemetti, La siepe (testo pubblicato su Classroom). Da pensieri e discorsi: La grande proletaria si è mossa (testo pubblicato su Classroom).	6 ore
GABRIELE D'ANNUNZIO	La vita; l'esteta; il superuomo, la guerra e l'avventura fiumana. L'estetismo e la sua crisi: Il piacere. I romanzi del superuomo: Il trionfo della morte, Le vergini delle rocce, Il fuoco, Forse che sì forse che no. Le nuove forme narrative. Le Laudi: il progetto, Alcione (struttura, contenuti e forme). Il periodo "notturno". <i>Testi letti e analizzati in classe:</i> Da Il Piacere: T1, p. 431, Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti, T2, p.434, Una fantasia in bianco maggiore. Da Le vergini delle rocce: T4, p.448, Il programma politico del superuomo; T5, p.456, Il vento di barbarie della speculazione edilizia. Da Laudi, Alcione: T11, p. 487, La sera fiesolana, T13, p. 494, La pioggia nel pineto. Dal Notturmo, T16, p.511, La prosa "notturna".	9 ore
II PRIMO	La situazione storica e sociale in Italia. Il Modernismo. La crisi del Positivismo: la relatività e la psicoanalisi; le trasformazioni	3 ore



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
NOVECENTO	<p>dell'immaginario; il rinnovamento delle forme letterarie, dissoluzione e rifondazione del romanzo. Il Modernismo; i nuovi temi: il conflitto padre-figlio, la guerra, l'estraneità, l'inettitudine; gli autori e le caratteristiche.</p> <p>F. Kafka, "Il problema del matrimonio" da "La lettera al padre"; da La metamorfosi, cap. I, Il risveglio.</p> <p>La stagione delle avanguardie: il rifiuto della tradizione e del "mercato culturale". Gruppi e programmi. I futuristi.</p> <p>T1, p. 668, Filippo Tommaso Marinetti, Manifesto del Futurismo T2, p. 672, Manifesto tecnico della letteratura futurista.</p> <p>La lirica del primo Novecento in Italia.</p> <p>I crepuscolari: Sergio Corazzini e Guido Gozzano.</p> <p>Gozzano, dai "Colloqui", La signorina Felicita ovvero la felicità, sezioni III e VI.</p>	
SIBILLA ALERAMO	<p>La vita e le opere. Una donna (lettura integrale). La letteratura e il processo di emancipazione femminile.</p> <p><i>Testi letti e analizzati in classe:</i></p> <p>Da Una donna, T14, 178, Il rifiuto del ruolo tradizionale.</p>	3 ore
ITALO SVEVO	<p>La vita; la cultura di Svevo (Schopenhauer, Nietzsche, Darwin). Il rapporto con la psicoanalisi. La lingua. I primi romanzi: Una vita, Senilità. Le figure femminili del romanzo Senilità: Amalia e Angiolina; La coscienza di Zeno: il nuovo impianto narrativo; la struttura dell'opera; il trattamento del tempo; l'inattendibilità di Zeno narratore; la funzione critica di Zeno; l'inettitudine e l'apertura del mondo.</p> <p><i>Testi letti e analizzati in classe:</i></p> <p>Da Una vita, T1, p. 773, Le ali del gabbiano; Senilità (lettura integrale) con analisi dei seguenti brani: T2, p. 782, Il ritratto dell'inetto; T4, p. 794, La trasfigurazione di Angiolina. Da La coscienza di Zeno: T5, p.806, Il fumo; T6, p.811, La morte del padre; T7, p.822, La salute "malata" di Augusta; T11, p. 848, La profezia di un'apocalisse cosmica.</p>	5 ore
LUIGI PIRANDELLO	<p>La vita; la visione del mondo: il vitalismo; la crisi dell'idea di realtà oggettiva e l'indebolimento dell'io; il relativismo gnoseologico; la dicotomia vita-forma; la "trappola" della vita sociale; la figura del "forestiere della vita". L'umorismo. Le Novelle per un anno. I romanzi; L'esclusa; Il fu Mattia Pascal: i motivi, l'impianto narrativo,</p>	6 ore



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>il punto di vista soggettivo e inattendibile; I Quaderni di Serafino Gubbio operatore; Uno nessuno e centomila.</p> <p><i>Testi letti e analizzati in classe:</i></p> <p>Da L'umorismo T1, p. 879: Un'arte che scompone il reale. Da Novelle per un anno: T2, p. 887, La trappola, T4, p.901, Il treno ha fischiato. L'esclusa (lettura integrale); Il fu Mattia Pascal (lettura integrale) con analisi dei seguenti brani: Premessa I e II (pubblicato su Classroom), T5, p.915, "La costruzione della nuova identità e la sua crisi"; T6, p. 926. "Lo strappo nel cielo di carta", T7, p.932, "Non saprei proprio dire ch'io mi sia". Da I Quaderni di Serafino Gubbio operatore, T8, p.940, Viva la macchina che meccanizza la vita! Da Uno nessuno e centomila, T10, p. 949, Nessun nome. Novella "Di sera, un geranio" (pubblicata su Google Classroom).</p>	
TRA LE DUE GUERRE	La realtà politico-sociale in Italia, la cultura.	1 ora
UMBERTO SABA	La vita, la formazione letteraria, le ragioni dello pseudonimo. Poetica e incontro con la psicoanalisi. Il Canzoniere. <i>Testi letti e analizzati in classe:</i> Da Il Canzoniere: T3, p. 176, Trieste, Mio padre è stato per me "l'assassino" (pubblicata su Classroom).	2 ore
GIUSEPPE UNGARETTI	La vita e le opere; L'allegria: la funzione della poesia, l'analogia, gli aspetti formali, titolo, struttura, temi, stile. Il sentimento del tempo e Il dolore. <i>Testi letti e analizzati in classe:</i> Da L'allegria: T3, p.227, Il porto sepolto, T4, p. 228, Fratelli, T7, p. 236, Sono una creatura, T9, p. 242, San Martino del Carso, T11, p. 246, Mattina, T12, p. 248, Soldati, T 17, p. 262, Non gridate più.	3 ore
ERMETISMO	La lezione di Ungaretti; la «letteratura come vita»; il linguaggio; il significato del termine "ermetismo" (cenni).	1 ora
EUGENIO MONTALE	La vita. Le opere. Ossi di seppia: edizioni, struttura; il titolo e il motivo dell'aridità; la crisi dell'identità, la memoria e l'«indifferenza»; il «varco»; la poetica; le soluzioni stilistiche. Il "secondo" Montale: Le occasioni (la poetica degli oggetti; la donna salvifica). Il "terzo" Montale: La bufera e altro (il contesto del	5 ore



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	dopoguerra; da Clizia a Volpe). L'ultimo Montale. <i>Testi letti e analizzati in classe:</i> Da Ossi di seppia: T2, p. 310, Non chiederci la parola, T3, p. 313, Merigiare pallido e assorto, T4, p. 315, Spesso il male di vivere ho incontrato, T6, p. 319, Cigola la carrucola nel pozzo; T7, p.321, Forse un mattino andando in un'aria di vetro. Da Le occasioni: T11, p. 339, Non recidere, forbice, quel volto. Da Satura, T18, p. 365, La storia. Da Quaderno di quattro anni, T20, p. 370, Senza pericolo.	
NATALIA GINZBURG	La vita e le opere. Le modalità comunicative e il linguaggio nelle dinamiche familiari: Lessico familiare (lettura integrale), con analisi testuale del finale del romanzo.	2 ore
ITALO CALVINO	La vita e le opere. La formazione. "Le città invisibili" (lettura integrale)	3 ore
Produzione scritta	Tipologia A (analisi e interpretazione di un testo letterario) Tipologia B (analisi e produzione di un testo argomentativo) Tipologia C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità) Prove semi-strutturate	1 [^] e 2 [^] periodo
Percorsi tematici	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La rappresentazione della donna nella letteratura dell'Ottocento e del Novecento (Henrik Ibsen, "Casa di bambola" (1879); Italo Svevo, "Senilità" (1898); Pirandello, "L'esclusa" (1903); Sibilla Aleramo, "Una donna" (1906). ✓ "La natura matrigna e il male di vivere: Leopardi e Montale. ✓ Il tema del conflitto padre-figlio nella letteratura del Novecento. ✓ L'intellettuale e la società. ✓ L'intellettuale e il potere. 	

Manuale in adozione: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, I classici nostri contemporanei, Pearson, vol. 5.1 (Giacomo Leopardi); Vol. 5.2 (Dall'età postunitaria al primo Novecento), vol. 6 (Dal periodo delle due guerre ai giorni nostri)

Per quanto attiene alle abilità e alle competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

--

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Alunni partecipanti



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Rispetto alla situazione di partenza, per quanto concerne il livello delle conoscenze e delle competenze raggiunto, emergono delle differenze: alcuni studenti, sostenuti da un lavoro sistematico, consapevole e efficace, hanno conseguito un ottimo livello di preparazione, in un caso eccellente. Hanno inoltre acquisito una buona capacità di analizzare, sintetizzare e di rielaborare autonomamente le conoscenze oggetto di studio.

Un altro gruppo ha raggiunto risultati nel complesso discreti, applicandosi in modo abbastanza regolare e tentando di affinare progressivamente le proprie competenze di analisi e sintesi.

Qualche studente, infine, ha mostrato un impegno molto discontinuo e superficiale e una partecipazione più passiva, pervenendo ad un livello di conoscenze e competenze sufficiente.

Gli studenti hanno raggiunto, a diversi livelli, le seguenti competenze:

- saper riconoscere gli aspetti formali del testo*
- saper inquadrare un testo nel suo contesto storico-letterario*
- saper confrontare testi di uno stesso autore o di autori diversi
- saper formulare riflessioni e giudizi autonomi sui testi proposti

Con l'asterisco* sono contrassegnati gli obiettivi minimi.

Per quanto riguarda la produzione scritta, qualche studente presenta ancora carenze nell'elaborazione di testi coerenti e coesi.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- | | | |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo | <input checked="" type="checkbox"/> Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata | <input type="checkbox"/> Esperienze in laboratorio | |
| <input type="checkbox"/> Cooperative learning | | |
| <input type="checkbox"/> Flipped classroom | | |

STRUMENTI UTILIZZATI

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo cartaceo | <input checked="" type="checkbox"/> Materiali digitali prodotti dalla docente (file di testo); forniti dalla docente come supporto allo studio (PPT; audio/video) |
| <input type="checkbox"/> Libro di testo – apparato digitale | |
| <input checked="" type="checkbox"/> LIM | |
| <input type="checkbox"/> Classe virtuali di Google Workspace | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie o dispense cartacee | |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 2 verifiche scritte e 1 verifica orale nel I periodo didattico e 5 verifiche scritte e 2 verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in prove semi-strutturate; analisi e interpretazione di un testo letterario italiano, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo, verifiche orali individuali, anche programmate, colloqui, osservazione e registrazione degli interventi durante le lezioni.

Si allegano:

1. Griglia di valutazione della prova scritta
2. Griglia di valutazione della prova orale

Livorno, 6 maggio 2024

La docente Prof.ssa Russo Daniela



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

All. 1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE – PROVA SCRITTA DI ITALIANO – TIPOLOGIA A / B / C**

Indicatore 1*		PUNTEGGIO
<i>Coesione e coerenza testuale; ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; rispetto dei vincoli della consegna</i>	Pianificazione testuale gravemente lacunosa, con sostanziali incongruenze logiche e uso dei connettivi errato o mancante e/o mancato rispetto dei vincoli della consegna	3
	Non coerente, con uso dei connettivi errato o mancante e/o parziale rispetto dei vincoli della consegna	4
	Parzialmente coerente, con un uso non sempre corretto dei connettivi e/o parziale rispetto dei vincoli della consegna	5
	Globalmente coerente, con uso sostanzialmente adeguato dei connettivi; rispetto essenziale dei vincoli della consegna	6
	Pienamente coerente, con uso adeguato dei connettivi; rispetto adeguato dei vincoli della consegna	7
	Coerente ed articolato, con uso corretto e appropriato dei connettivi; rispetto completo e puntuale dei vincoli della consegna	8
	Ideazione e pianificazione testuale pienamente coerente e originale, con uso efficace, corretto e articolato dei connettivi; rispetto completo e puntuale dei vincoli della consegna	9 – 10
Indicatore 2*		
<i>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale</i>	Errori gravi e diffusi che compromettono la fruizione dell'elaborato; lessico improprio; uso della punteggiatura gravemente errato	3
	Errori ripetuti e diffusi che non compromettono la fruizione dell'elaborato e/o errori singoli ma gravi sul piano morfosintattico; lessico improprio, povero e ripetitivo; punteggiatura non adeguata	4
	Errori diffusi e/o pochi errori isolati ma gravi sul piano morfosintattico; lessico non sempre adeguato e generico; uso della punteggiatura non sempre adeguato	5
	Testo sostanzialmente corretto, con pochi errori isolati; lessico semplice ma sostanzialmente adeguato; punteggiatura adeguata	6
	Testo corretto; lessico adeguato; punteggiatura corretta	7
	Testo corretto; lessico vario e specifico; punteggiatura corretta e appropriata	8
	Testo corretto; lessico ricco, vario, specifico e con uso di termini specialistici (se richiesto); uso efficace della punteggiatura	9 – 10
Indicatore 3*		
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali, nell'espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	Giudizi e valutazioni critiche non espresse e/o non pertinenti, con mancanza di riferimenti culturali e/o riferimenti culturali gravemente fraintesi e/o presenza di gravi errori di contenuto	3
	Giudizi e valutazioni critiche assai limitate e/o non supportate da riferimenti culturali corretti e significativi e/o presenza di errori di contenuto	4
	Giudizi e valutazioni critiche parziali, con riferimenti culturali generici e/o poco pertinenti e/o presenza di lievi errori di contenuto	5
	Giudizi e valutazioni critiche essenziali, basate su riferimenti culturali esigui	6
	Giudizi e valutazioni critiche corrette e pertinenti, basate su riferimenti culturali adeguati	7
	Giudizi e valutazioni critiche pertinenti e articolate, basate su riferimenti culturali ampi e approfonditi	8
	Giudizi e valutazioni critiche articolate e originali, basate su riferimenti culturali ampi e con elevato grado di rielaborazione personale	9 – 10
Indicatore 4*		
<i>Capacità di comprendere e analizzare il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e/o stilistici***</i>	Mancata comprensione del testo, con analisi non presente o errata e/o presenza di errori gravi sul piano del contenuto	3
	Comprensione del testo e/o analisi gravemente lacunosa e/o presenza di errori sul piano del contenuto	4
	Comprensione e analisi del testo incomplete e/o superficiali e/o presenza di qualche errore lieve sul piano del contenuto	5
	Comprensione e analisi del senso complessivo del testo nei suoi nodi tematici e stilistici principali	6
	Comprensione e analisi del testo sostanzialmente corretta	7
	Comprensione e analisi del testo corretta, completa e puntuale	8
	Comprensione del testo completa e profonda, con un'analisi puntuale, motivata e approfondita	9 – 10



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



*In caso di prova non svolta, lacunosa in modo assai grave, non rispondente alle richieste della traccia e/o *cheating*, il punteggio assegnato a uno o più indicatori sarà: 1-2

**Per la tipologia C, l'indicatore 4 non verrà impiegato nella valutazione dell'elaborato.

*** La "capacità di comprendere e analizzare il testo" dell'indicatore 4, nel caso in cui la prova somministrata contenga anche la richiesta di parafrasi, riguarderà anche la valutazione delle capacità di: ricostruire l'ordine sintattico consueto, con esplicitazione dei rapporti logici tra frasi, nella produzione di un testo completo rispetto al testo originale; sostituire le parole arcaiche, auliche o tecniche con parole di uso comune e sciogliere le figure retoriche. Nel caso in cui contenga la richiesta di riassunto o sintesi, l'indicatore 4 comprenderà anche la valutazione dei seguenti elementi: rispetto dei vincoli della tipologia testuale del riassunto; capacità di comprendere il testo e di individuarne e selezionarne le informazioni principali e/o di eliminarne quelle marginali.

ALL. 2 ITALIANO: VERIFICA ORALE

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE*	VOTO**
Assenza di conoscenze	Assenza delle abilità richieste	- Espressione gravemente scorretta e/o inesistente - Analisi e/o parafrasi non presente o del tutto errata	1-2
Conoscenza degli argomenti gravemente lacunosa e/o presenza di errori gravi sul piano del contenuto	Gravi difficoltà a organizzare un discorso anche semplice	- Espressione gravemente scorretta con gravi carenze lessicali - Analisi e/o parafrasi con gravi e diffusi errori, anche sul piano del contenuto	3
Conoscenza lacunosa e/o solo mnemonica degli aspetti essenziali degli argomenti e/o presenza di errori sul piano del contenuto	Difficoltà nella gestione del colloquio, anche sotto la guida dell'insegnante	- Espressione sommaria e frammentaria - Analisi e/o parafrasi con errori diffusi e/o presenza di errori sul piano del contenuto o collegamenti impropri	4
Conoscenza superficiale degli argomenti e/o prevalentemente mnemonica e/o presenza di lievi errori di contenuto	Gestione del colloquio adeguata solo se guidato dall'insegnante	- Espressione semplice e talvolta impropria, con un lessico non sempre appropriato - Analisi e/o parafrasi approssimative nel metodo o con errori circoscritti	5
Conoscenza degli aspetti essenziali degli argomenti	Gestione del colloquio con una certa autonomia	- Espressione semplice ma chiara - Analisi essenziale del senso complessivo del testo nei suoi nodi tematici e stilistici principali e/o parafrasi globalmente corretta e completa dei passaggi principali del testo - A livello dei contenuti, qualche capacità di sintesi e/o di analisi	6
Conoscenza completa ma non approfondita degli argomenti	Gestione corretta e autonoma del colloquio	- Espressione corretta e coerente ma non sempre rigorosa sul piano lessicale - Analisi del senso complessivo del testo sostanzialmente corretta nei suoi nodi tematici e stilistici principali e/o parafrasi adeguata, con comprensione del testo sostanzialmente corretta e quasi completa - A livello dei contenuti, capacità di approfondimento esclusivamente	7



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



		analitica e/o sintetica, pur se autonoma	
Conoscenza sicura e omogenea degli argomenti, con approfondimenti settoriali	Gestione del colloquio con padronanza	<ul style="list-style-type: none">- Espressione corretta e coerente, lessico vario e specifico- Analisi e/o parafrasi corretta e completa- A livello dei contenuti, capacità di rielaborazione autonoma pienamente adeguata	8
Conoscenza sicura, ampia e approfondita degli argomenti	Gestione del colloquio disinvolta e sicura	<ul style="list-style-type: none">- Espressione fluida e uso appropriato del lessico specifico della disciplina- Analisi testuale puntuale, motivata e approfondita e/o parafrasi corretta, completa e puntuale, con una resa testuale coerente e originale, con esplicitazione dei rapporti logici tra frasi- A livello dei contenuti, solide capacità di collegamento, di critica e di rielaborazione personale	9 – 10

* Il descrittore relativo ad analisi e/o parafrasi viene valutato solo se richiesto dalla tipologia di verifica orale effettuata.

** In caso di *cheating* o di rifiuto da parte dell'alunno di essere sottoposto a verifica orale, il voto della prova sarà: 2.



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5^ A	Daniela Russo	Lingua e cultura latina	80

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
L'età giulio-claudia	Tiberio, Caligola, Claudio e Nerone. Vita culturale e attività letteraria nell'età giulio-claudia	2 ore
Seneca	Una vita tra politica e filosofia. Seneca maestro di filosofia: lo strumento del dialogo Oltre le limitazioni del dialogo: i <i>Trattati</i> . Una corrispondenza filosofica: le <i>Epistole a Lucilio</i> -Le <i>Consolationes</i> -I <i>Dialogorum libri duodecim</i> o <i>Dialogi</i> : il contenuto -I trattati: <i>De clementia</i> , <i>De beneficiis</i> , <i>Naturales Quaestiones</i> - <i>Epistulae morales ad Lucilium</i> : i temi principali, l'impianto stoico -Le tragedie. Caratteri generali -L' <i>Apokolokyntosis</i> -Lo stile In latino: T8a Come si devono trattare gli schiavi (<i>Epistulae morales ad Lucilium</i> , 47, 1-4) In traduzione: T1 L'esame di coscienza, (<i>De ira</i> , III, 1-4) T3 "Malato" e paziente: sintomi e diagnosi (<i>De tranquillitate animi</i> , 1, 1-2; 16-18; 2, 1-4) T5 Resistere o cedere le armi? (<i>De tranquillitate animi</i> , 4) T6 Il cosmopolitismo: la patria è il mondo (<i>Consolatio ad Helviam matrem</i> , 7, 3-5) T8b Schiavi per destino, schiavi per scelta (<i>Epistulae morales ad Lucilium</i> , 47, 5-13) T12 È davvero breve il tempo della vita? (<i>De brevitae vitae</i> , 1; 2, 1-4) T19 La clemenza, una virtù imperiale (<i>De clementia</i> , I, 1-4) T23 Un terremoto a Pompei (<i>Naturales Quaestiones</i> , VI, 1,1-8; 10; 12-14) T24 Un'intuizione scientifica: scosse ondulatorie e sussultorie (<i>Naturales Quaestiones</i> , VI, 21)	11 ore
Lucano e l'epica	-La vita e le opere perdute -Il <i>Bellum civile (Pharsalia)</i> : i contenuti -Un épos senza miti e senza gloria	4 ore



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<ul style="list-style-type: none">-Lucano e Virgilio a confronto- I ritratti di Cesare, Pompeo e Catone-Lo stile In latino: Il proemio (<i>Pharsalia</i> , I, 1-32) In traduzione: I ritratti di Cesare e Pompeo (<i>Pharsalia</i> , I, vv.129-157) Il ritratto di Catone ((<i>Pharsalia</i> , II, 380-392) Un oracolo nefasto (<i>Pharsalia</i> , VI, 775-808)	
Persio e la satira	<ul style="list-style-type: none">-La vita-I contenuti delle satire-Lo stile In traduzione: T7 Un genere contro corrente: le satire (<i>Satira</i> I, 1-21; 42-56; 114-125) T8 L'importanza dell'educazione (<i>Satira</i> III, 1-30; 58-72; 77-118)	4 ore
Petronio	<ul style="list-style-type: none">-La vita-Petronio, <i>arbiter elegantiae</i>-Il <i>Satyricon</i>: il contenuto dell'opera-Il realismo di Petronio-I generi letterari di riferimento-Lo stile In traduzione: T1 Trimalchione entra in scena (<i>Satyricon</i> , 32-34) T2 I padroni di casa: Trimalchione e Fortunata (<i>Satyricon</i> , 37,1-38, 5) T4 Trimalchione, il self-made man (<i>Satyricon</i> , 75, 8-11; 76; 77, 2-4, 6) T7 La novella del lupo mannaro (<i>Satyricon</i> , 61, 6-62) T8a La matrona di Efeso (<i>Satyricon</i> , 111-112)	5 ore
L'età dei Flavi	Vespasiano, Tito e Domiziano Vita culturale e attività letteraria nell'età dei Flavi	1 ora
Marziale e l'epigramma	<ul style="list-style-type: none">-La vita come cliente e l'attività poetica-La scelta esclusiva del genere epigrammatico-La cronologia delle opere e le prime raccolte-Gli <i>Epigrammata</i>: precedenti letterari e tecnica compositiva-Il filone comico-realistico-I temi degli epigrammi-<i>Xenia</i> e <i>Apophoreta</i>-La tecnica del <i>fulmen in clausula</i>-Lo stile In latino:	4 ore



LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	T2, Un'orgogliosa autocelebrazione (<i>Epigrammata</i> I, 1) T5 Odi et...non amo (<i>Epigrammata</i> , I, 32) In traduzione: T1 "Non entri Catone nel mio teatro!" (<i>Epigrammata, praefatio</i>) T6 Pochi baci si contano meglio (<i>Epigrammata</i> VI, 34) T10 Matrimonio di interesse (<i>Epigrammata</i> I, 10) T12 Non si può possedere tutto (<i>Epigrammata</i> , III, 26) T13 La bellezza di Bilibili (<i>Epigrammata</i> , III,18)	
Quintiliano e la prosa nella seconda metà del I secolo	-La vita -L' <i>Institutio oratoria</i> : contenuti -La decadenza dell'oratoria secondo Quintiliano -La figura dell'oratore e quella del maestro -Un <i>excursus</i> di storia letteraria -Lo stile In latino: T2 Obiezioni mosse all'insegnamento collettivo (<i>Institutio oratoria</i> , I, 2, 1-2) In traduzione: T1 L'apprendimento della lingua straniera (<i>Institutio oratoria</i> , I, 1, 12-14) T3 I vantaggi dell'imparare insieme (<i>Institutio oratoria</i> , I, 2, 11-13; 18-20) T4 L'intervallo e il gioco, (<i>Institutio oratoria</i> , I, 3, 8-12) T5 Le punizioni (<i>Institutio oratoria</i> , I, 3, 14-17) T9-10 Un <i>excursus</i> di storia letteraria (<i>Institutio oratoria</i> , X, 1, 85-88; 90; 93-94; 125-131) T12 la teoria dell'imitazione come emulazione (<i>Institutio oratoria</i> , X, 2, 4-10)	6 ore
L'età di Traiano e di Adriano	Traiano e Adriano Vita culturale e attività letteraria nell'età di Traiano e di Adriano	1 ora
Giovenale e la satira	-La vita -Una poetica tra ripresa e innovazione -La satira "indignata" del primo Giovenale - I contenuti delle prime sette Satire -Il secondo Giovenale: una satira più tradizionale -Intellettuali- <i>clientes</i> in epoca imperiale In traduzione: T2 Una capitale da non abitare (<i>Satira</i> III, 58-93; 164-222) T3 L'invettiva contro le donne (<i>Satira</i> VI, 114-132; 231-241; 246-267; 434-456)	2 ore
Tacito	-La vita -Il <i>Dialogus de oratoribus</i> -L' <i>Agricola</i>	8 ore



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>-La <i>Germania</i> -Le <i>Historiae</i> -Gli <i>Annales</i> -La concezione storiografica di Tacito: dall'imparzialità al pessimismo -La prassi storiografica: grandi personaggi sulla scena -La lingua e lo stile</p> <p>In latino: T2 Un capo barbaro denuncia l'imperialismo romano (<i>Agricola</i>, 30) T4 I confini della Germania (<i>Germania</i>, 1) T9 L'inizio delle <i>Historiae</i> (<i>Historiae</i>, I,1) T10 Il proemio degli <i>Annales. sine ira et studio</i> (<i>Annales</i>, I,1) In traduzione: T1a I tempi richiedono di giustificare quest'opera (<i>Agricola</i>,1) T1b L'incubo della tirannide e il risveglio dopo anni di silenzio (<i>Agricola</i>, 2-3) T3 Compianto per la morte di Agricola (<i>Agricola</i>, 45, 3-46) T5 Una razza "pura" (<i>Germania</i>, 4) T6 Una società partecipata (<i>Germania</i> 7-8) T8 Vizi dei Romani e virtù dei barbari: il matrimonio (<i>Germania</i>, 18-19) T11 La riflessione dello storico (<i>Annales</i>, IV, 32-33) T13 Claudio e la società multietnica (<i>Annales</i>, XI, 24) T23 La persecuzione contro i cristiani (<i>Annales</i>, XV, 44)</p>	
Percorsi tematici	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'intellettuale e la società ✓ L'intellettuale e il potere. 	1 [^] e 2 [^] periodo.

Manuale in adozione: G.Garbarino, M. Manca, L. Pasquariello, De te fabula narratur, vol.3, Paravia
Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

Alunni partecipanti

OBIETTIVI RAGGIUNTI

All'inizio del quarto anno gli studenti della 5A presentavano una preparazione di base, in molti casi, lacunosa relativamente alla conoscenza delle principali strutture morfosintattiche della lingua latina e non adeguata rispetto alle competenze traduttive. Gli obiettivi sono stati, quindi, perseguiti in termini di



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

recupero e consolidamento delle conoscenze e competenze pregresse, ma soprattutto di approfondimento della storia della letteratura latina, inquadrando i testi e gli autori nel contesto storico letterario oggetto di studio e usando gli strumenti dell'analisi testuale, sia in latino che in italiano. Rispetto alla situazione di partenza, per quanto concerne il livello delle conoscenze e delle competenze raggiunto, emergono delle differenze: qualche studente, sostenuto da un lavoro più sistematico e regolare, ha conseguito un ottimo livello di preparazione.

Un altro gruppo ha raggiunto risultati nel complesso positivi, applicandosi in modo abbastanza regolare e tentando di migliorare progressivamente le proprie conoscenze e competenze.

Altri studenti, infine, hanno mostrato, un impegno molto discontinuo e superficiale, pervenendo ad un livello di conoscenze e competenze appena sufficiente.

Gli obiettivi minimi della materia sono i seguenti:

saper riferire in forma orale i tratti principali del disegno storico della letteratura latina in cui sono inseriti gli autori studiati; conoscere e saper riferire in forma orale i contenuti e le tematiche principali delle opere e degli autori affrontati durante l'anno scolastico, soprattutto in relazione al potere imperiale; conoscere e saper riferire in forma orale i tratti linguistici, stilistici e tematici dei testi principali in latino ed italiano affrontati durante l'anno scolastico.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- | | | |
|---|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input type="checkbox"/> Flipped classroom | <input checked="" type="checkbox"/> Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata | <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo | |
| <input type="checkbox"/> Cooperative learning | <input type="checkbox"/> Esperienze in laboratorio | |

STRUMENTI UTILIZZATI

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo cartaceo | <input checked="" type="checkbox"/> Materiali digitali prodotti dalla docente (file di testo); forniti dalla docente come supporto allo studio (PPT; audio/video) |
| <input type="checkbox"/> Libro di testo – apparato digitale | |
| <input checked="" type="checkbox"/> LIM | |
| <input type="checkbox"/> Classe virtuali di Google Workspace | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie o dispense cartacee | |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 2 verifiche scritte e 1 verifica orale nel I periodo didattico e 2 verifiche scritte e 2 verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in: interrogazioni, anche programmate, colloqui, prove semi strutturate con quesiti a risposta aperta nelle quali ad ogni risposta è stato assegnato preventivamente un punteggio, traduzioni di passi di un autore studiato con domande di analisi testuale

Si allegano:

1. Griglia di valutazione della prova orale
2. Griglia di valutazione della prova scritta - verifica scritta di traduzione
3. Griglia di valutazione della prova scritta – verifica scritta di letteratura latina

Livorno, 6 maggio 2024

La docente Daniela Russo



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

1. Griglia di valutazione della prova orale

Conoscenze	Abilità	Competenze*	Voto* *
Assenza di conoscenze	– Assenza delle abilità richieste	– Assenza di prerequisiti e requisiti – Analisi non presente o del tutto errata	1-2
– Conoscenze gravemente lacunose degli elementi essenziali di morfosintassi – Conoscenza gravemente lacunosa degli argomenti	– Difficoltà a organizzare un discorso anche semplice e mnemonico – Gravi difficoltà nella gestione del colloquio	– Uso gravemente scorretto del linguaggio specifico – Decodificazione con gravi errori che pregiudicano del tutto la comprensione del testo	3
– Conoscenza lacunosa degli elementi fondamentali di morfo-sintassi – Conoscenza lacunosa di aspetti essenziali degli argomenti	– Abilità solo mnemonica – Difficoltà nella gestione del colloquio, anche sotto la guida dell'insegnante	– Uso scorretto del linguaggio specifico – Decodificazione con errori che pregiudicano la comprensione del testo	4
– Conoscenza imprecisa di elementi e costrutti fondamentali – Conoscenza lacunosa e superficiale degli argomenti	– Abilità prevalentemente mnemonica – Gestione del colloquio che richiede opportuna guida dell'insegnante	– Uso talvolta improprio del linguaggio specifico – Decodificazione con errori che pregiudicano in parte la corretta comprensione del testo	5
– Conoscenza essenziale degli elementi fondamentali di morfosintassi – Conoscenza degli aspetti essenziali degli argomenti	– Abilità prevalentemente mnemonica, pur con qualche capacità di sintesi e/o di analisi – Gestione del colloquio con una certa autonomia	– Parziale padronanza del linguaggio specifico – Decodificazione talvolta approssimativa del testo, ma che non pregiudica la comprensione globale – Analisi svolta con qualche carenza quantitativa o qualitativa, essenziale nei suoi nodi stilistici e tematici – A livello dei contenuti, qualche capacità di sintesi e/o di analisi svolta in autonomia	6
– Conoscenza sicura delle strutture morfosintattiche – Conoscenza completa ma non approfondita degli argomenti	– Corretta gestione del colloquio	– Uso del linguaggio specifico appropriato ma non sempre rigoroso – Corretta decodificazione delle strutture fondamentali del testo – Analisi svolta con sicurezza, ma con alcune imprecisioni – A livello dei contenuti, capacità di approfondimento esclusivamente analitica e/o sintetica pur se autonoma	7
– Conoscenza sicura e puntuale delle strutture morfosintattiche	– Equilibrata presenza di analisi e sintesi nella rielaborazione	– Uso appropriato del linguaggio specifico – Decodificazione corretta di testi noti	8



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

– Conoscenza sicura e omogenea degli argomenti con approfondimenti settoriali	– Gestione del colloquio con padronanza	– Analisi testuale corretta, completa e puntuale – A livello dei contenuti, capacità di rielaborazione autonoma pienamente adeguata	
– Conoscenza ampia e approfondita delle strutture retoriche stilistiche e grammaticali del testo – Conoscenza ampia e approfondita degli argomenti	– Solida capacità di collegamento, di critica e di rielaborazione personale – Gestione del colloquio disinvolta e sicura	– Piena padronanza del lessico specifico – Decodificazione accurata di testi noti – Analisi testuale puntuale svolta con completa padronanza, motivata e approfondita – A livello dei contenuti, solide capacità di collegamento, di critica e di rielaborazione personale	9/10

* Il descrittore relativo all'analisi viene valutato solo se richiesto dalla tipologia di verifica orale effettuata.

** In caso di *cheating* o di rifiuto da parte dell'alunno di essere sottoposto a verifica orale, il voto della prova sarà: 2.

2. Griglia di valutazione della prova scritta – VERIFICA SCRITTA DI TRADUZIONE

Saper tradurre implica la capacità di analizzare, comprendere, contestualizzare e interpretare il testo che si ha di fronte e quella di trasporre questo testo nella lingua d'arrivo, tenendo conto della correttezza morfosintattica, della coerenza semantica, delle esigenze che una lingua diversa pone. Questa trasposizione realizza anche la competenza del comunicare, che qui significa rendere comprensibile e ricco di senso per il lettore italiano il testo latino di partenza. La traduzione è pertanto una **COMPETENZA INTEGRALE** (fatta di più competenze) e interlineare (fra due lingue). Per tali motivi, nella valutazione finale della prova di traduzione verrà presa in considerazione anche la competenza di traduzione di un testo nel suo complesso e di resa stilistica e lessicale in italiano: la tabella 2 indica un punteggio da sottrarre al punteggio totale degli errori (tabella 1).

1. TABELLA DEI PUNTEGGI DA ATTRIBUIRE AI VARI TIPI DI ERRORI DI TRADUZIONE:

Area linguistica	Tipologia di errore	Punti
Morfologia	1. Numero (sing./pl.)	0,25
	2. Grado degli aggettivi	0,25
	3. Tempo verbale	0,25-0,5
	4. Mancata traduzione di aggettivo, pronome o avverbio	0,25
Sintassi	5. Caso/funzione logica	0,5
	6. Concordanza di aggettivo	0,25
	7. Traduzione errata o mancata di connettivo coordinante	0,25
	8. Traduzione errata o mancata di connettivo subordinante	0,5
	9. Traduzione errata o mancante di verbo, sostantivo o sintagma	0,5
	10. Traduzione errata o mancante di una proposizione	0,75-2,00*
	11. Introduzione di una parola assente nel testo latino che non ne modifica la struttura sintattica	0,25
	12. Articolo (det./indet.)	0,25
	13. Introduzione di una parola assente nel testo latino che ne modifica la struttura sintattica	0,5
	14. <i>Consecutio</i>	0,5
	15. Sintassi del periodo o costruito sintattico (participio, gerundio,	0,5-2,00*



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

	gerundivo, ablativo assoluto, perifrastica attiva e passiva)	
Lessico	16. Traduzione lessicale errata (lieve)	0,25
	17. Traduzione lessicale errata (grave)	0,5
Ortografia	18. Errore ortografico	0,25

* Il punteggio assegnato all'errore dipende dalla ampiezza del periodo e dalla sua complessità.

° Per gli alunni con BES, l'indicatore dell'Ortografia non viene tenuto in conto, tranne indicazioni diverse del PdP/PEI.

2. TABELLA DEI PUNTEGGI DELLA COMPETENZA DI COMPrensIONE E TRADUZIONE DI UN TESTO:

Descrittori	Punti
Comprensione completa e precisa, con resa stilistica e lessicale appropriata ed efficace.	0,5
Comprensione completa, con qualche lieve imprecisione; resa stilistica corretta con qualche scelta lessicale di pregio.	0,25

A. TABELLA DI VALUTAZIONE PER FASCE DI PUNTEGGIO:

PUNTEGGIO* TOT	VOTO
0 - 0,25	10
0,50 - 0,75	9½
1,00 - 1,25	9
1,50 - 2	8½
2,25 - 2,50	8
2,75 - 3	7½
3,25 - 3,50	7
3,75 - 4	6½
4,25 - 4,50	6

PUNTEGGIO* TOT	VOTO
4,75 - 5,00	5½
5,25 - 6,00	5
6,25 - 7,25	4½
7,50 - 8,50	4
8,75 - 9,75	3½
da 10,00	3

*In caso di *cheating* il voto della prova sarà 1 o 2, in base a fattori quali: estensione della parte oggetto di *cheating*; reiterazione dell'atto di *cheating*.

B. TABELLA DI VALUTAZIONE PER FASCE DI COMPETENZA:

Area linguistica	Descrittori	Livello
Morfosintassi	<input type="checkbox"/> Conoscenze morfosintattiche complete e approfondite.	Avanzato
	<input type="checkbox"/> Conoscenze morfosintattiche complete.	
	<input type="checkbox"/> Conoscenze morfosintattiche pienamente adeguate.	Intermedio
	<input type="checkbox"/> Conoscenze morfosintattiche adeguate.	
	<input type="checkbox"/> Conoscenze complessivamente adeguate delle principali strutture morfosintattiche.	Base
<input type="checkbox"/> Conoscenza essenziale degli elementi fondamentali di morfosintassi.		
Lessico	<input type="checkbox"/> Conoscenze morfosintattiche superficiali e incerte.	Iniziale
	<input type="checkbox"/> Conoscenze morfosintattiche superficiali e lacunose.	
	<input type="checkbox"/> Conoscenze gravemente lacunose degli elementi essenziali di morfosintassi.	
Lessico	<input type="checkbox"/> Conoscenza sicura e puntuale, con una resa stilistica e lessicale appropriata	Avanzato
	<input type="checkbox"/> Conoscenza sicura, con qualche scelta lessicale di pregio.	Intermedio
	<input type="checkbox"/> Conoscenza adeguata.	Base



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

	<input type="checkbox"/> Conoscenza imprecisa. <input type="checkbox"/> Conoscenza gravemente lacunosa.	Iniziale
Comprensione del testo	<input type="checkbox"/> Completa, puntuale e approfondita. <input type="checkbox"/> Completa e puntuale.	Avanzato
	<input type="checkbox"/> Globalmente corretta.	Intermedio
	<input type="checkbox"/> Comprensione del senso complessivo del testo nei suoi snodi principali, con omissioni o fraintendimenti isolati che non compromettono la comprensione globale.	Base
	<input type="checkbox"/> Lacunosa, con gravi fraintendimenti di ampie sezioni del testo. <input type="checkbox"/> Gravemente lacunosa, con mancanza di traduzione di ampie parti del testo.	Iniziale

3. Griglia di valutazione della prova scritta – VERIFICA SCRITTA DI LETTERATURA LATINA

1. TABELLA DEI PUNTEGGI DA ATTRIBUIRE ALLA TRADUZIONE DI UN TESTO NOTO DI AUTORE:

Competenze	Descrittori	Livello	Punti
Competenze morfosintattiche	Conoscenze morfosintattiche gravemente lacunose	Gravemente insufficiente	1
	Conoscenze morfosintattiche superficiali e lacunose	Insufficiente	2
	Conoscenze morfosintattiche superficiali e incerte	Mediocre	3
	Conoscenze complessivamente adeguate delle principali strutture morfosintattiche.	Sufficiente	4
	Conoscenze morfosintattiche pienamente adeguate.	Buono	5
	Conoscenze morfosintattiche complete e approfondite.	Ottimo	6
Competenze lessicali e di traduzione	Traduzione assente di parti del testo, con errori lessicali e improprietà	Insufficiente	1
	Omissioni o improprietà linguistiche isolate che non compromettono la comprensione globale	Sufficiente	2
	Pochi errori o improprietà linguistiche lievi e/o qualche omissione di lieve importanza; resa stilistica appropriata	Buono	3
	Traduzione del testo completa, con scelte lessicali e resa stilistica di pregio.	Ottimo	4

2. TABELLA DEI PUNTEGGI DA ATTRIBUIRE ALLE DOMANDE DI COMMENTO:

	Descrittori	Punti
Indicatore 1*		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali, anche nell'espressione di giudizi critici; rispetto dei vincoli della consegna	Conoscenze gravemente lacunose e/o presenza di errori di contenuto; mancato rispetto dei vincoli della consegna	1
	Conoscenze lacunose e superficiali, con riferimenti culturali generici e/o poco pertinenti e/o presenza di lievi errori di contenuto; assai lacunoso rispetto dei vincoli della consegna	2
	Conoscenza superficiale e/o sintetica degli argomenti, con presenza di un errore lieve di contenuto; parziale rispetto dei vincoli della consegna	3
	Conoscenza degli aspetti essenziali degli argomenti, con riferimenti culturali esigui ma corretti; rispetto essenziale dei vincoli della consegna	4
	Conoscenza completa degli argomenti ma non approfondita; rispetto adeguato dei vincoli della consegna; oppure conoscenza sicura, ampia e approfondita degli	5



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

	argomenti, con un lieve errore di contenuto e/o rispetto essenziale dei vincoli della consegna	
	Conoscenza sicura, ampia e approfondita degli argomenti; rispetto completo e puntuale dei vincoli della consegna	6
Indicatore 2*		
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale	Errori diffusi e/o errori singoli ma gravi sul piano morfosintattico; lessico improprio, povero e ripetitivo; uso della punteggiatura non adeguato; parzialmente coerente, con un uso non sempre corretto dei connettivi	1
	Testo sostanzialmente corretto, con pochi errori isolati; lessico semplice ma sostanzialmente adeguato; uso della punteggiatura adeguato; globalmente coerente, con uso sostanzialmente adeguato dei connettivi	2
	Testo corretto; lessico adeguato; uso della punteggiatura corretto; coerente ed articolato, con uso adeguato dei connettivi	3
	Testo corretto; lessico ricco e specifico; uso della punteggiatura corretto ed efficace; uso corretto ed appropriato dei connettivi	4



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5A SC	ALESSANDRA ROSSI	LINGUA E CULTURA INGLESE	73

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
M.SPIAZZI, M.TAVELLA, M.LAYTON: PERFORMER SHAPING IDEAS 1 – (Ed. Zanichelli) 6 Rvolution and Renewal	6.1 The Industrial Revolution A time of change in Britain * 6.2 Britain and America Breaking away from Britain * 6.4 The French Revolution, riots and reforms The French Revolution and the Napoleonic Wars * Decades of reform 6.5 The Sublime: a new sesibility 6.6 All about William Blake His life * <i>Songs of Innocence</i> and <i>Songs of Experience</i> * Complementary opposites * Imagination * Interest in social problems * Symbols T33: <i>The Lamb</i> * T36: <i>The Chimney Sweeper</i> * 6.7 Gothic fiction 6.8 All about Mary Shelley and <i>Frankenstein</i> Her life * Plot * Levels of narration The role of science * Literary influences * Themes * T37: <i>The creation of the monster</i> 6.12 Romanticism Romantic interests * 6.13 All about William Wordsworth His life * Man and nature * The importance of memory * The importance of the senses Who is the poet? * T39 <i>The Daffodils</i> * 6.14 All about S.T.Coleridge and <i>The Rime of the Ancient Mariner</i>	Settembre – Ottobre - Novembre



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>His life Imagination and fancy * Plot Characters * Sublime Nature * <i>The Rime</i> vs traditional ballads Interpretations T41 <i>The killing of the albatross</i> *</p>	
<p>M.SPIAZZI, M.TAVELLA, M.LAYTON: PERFORMER SHAPING IDEAS 2 – (Ed. Zanichelli) 6. Stability and Morality</p>	<p>7.1 The early years of Queen Victoria's reign Britain under Victoria *+ FIRST: Reading and Use of English – Part 6 7.2 City life in Victorian Britain Early Victorian city life * + FIRST: Reading and Use of English – Part 1 7.3 The Victorian frame of mind The Victorian compromise * 7.8 Victorian poetry 7.10 The age of fiction * 7.11 All about Charles Dickens * His life *; London *; characters; didactic aim *, style * 7.12 All about <i>Oliver Twist</i> Plot *; London life; themes * T 50 <i>Oliver wants more</i> + Reading "Dickens and Verga"</p>	<p>Dicembre - Gennaio</p>
<p>7. A Two-Faced Reality</p>	<p>8.1 The later years of Queen Victoria's reign Politics and reform in late Victorian Britain * + FIRST: Multiple-choice cloze The British Empire and the end of the Victorian Age * The "white man's burden" 8.4 America in the second half of the 19th century The American Civil War * 8.13 Aestheticism * 8.14 All about Oscar Wilde * His life * + FIRST: Reading and Use of English 8.15 All about <i>The Picture of Dorian Gray</i> * Plot * + FIRST: reading and Use of English; characters *; themes *; style * + Reading "Wilde and D'Annunzio" Lettura in lingua originale del romanzo <i>The Picture of Dorian Gray</i> di O.Wilde</p>	<p>Febbraio - Marzo</p>
<p>8.The Great Watershed</p>	<p>9.1 The Edwardian Age Edwardian Britain * + the language of politics 9.4 World War I - The drums of war * + the language of war 9.5 The struggle for Irish independence * 9.6 Britain in the Twenties * A time of contrasts *</p>	<p>Aprile - Maggio</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>9.8 The Modernist revolution *</p> <p>9.12 Modern poetry *</p> <p>9.13 All about the War Poets * Different views on war * Rupert Brooke: his life *; his poems * Wilfred Owen: his life *; the pity of war; his style * <i>The Soldier</i> (analysis) * <i>Dulce and Decorum Est</i> (analysis) *</p> <p>9.15 All about Thomas Stearns Eliot and <i>The Waste Land</i> His life *; sections; structure and themes *; the mythical method *; innovative style * <i>The Burial of the Dead</i> (reading and analysis) *</p> <p>9.16 The modern novel * The interior monologue *; Indirect interior monologue * Virginia Woolf: <i>My dear, stand still</i> (from <i>To the Lighthouse</i>) Direct interior monologue * James Joyce: <i>The funeral - I said yes I will Yes</i> (from <i>Ulysses</i>)</p> <p>9.22 All about James Joyce His life *; Dublin *; A modernist writer *</p> <p>9.23 All about <i>Dubliners</i> Structure *; style*; paralysis *; epiphany * <i>Eveline</i> (reading and analysis) *</p>	
9.Overcoming the Darkest Hours	<p>10.1 The Thirties The Hungry Thirties * + the language of History</p> <p>10.3 World War II After the War in Britain *</p> <p>10.14 The dystopian novel *</p> <p>10.15 All about George Orwell His life *; a committed writer *; social themes *</p> <p>10.16 All about <i>Nineteen Eighty-Four</i> Plot *; setting *; Winston Smith *; themes *; style * <i>Big Brother is watching you</i> (reading and analysis) Lettura in lingua originale del romanzo <i>Nineteen Eighty-Four</i> di G.Orwell</p>	

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Nel mese di Gennaio la classe ha partecipato al progetto GTL-MIT e ha svolto delle lezioni di Matematica con uno studente del MIT di Boston

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

Alunni partecipanti



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte

OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Sapere leggere, comprendere ed analizzare testi letterari di vario genere inseriti nel contesto storico-letterario di appartenenza
- Esporre oralmente in forma piuttosto scorrevole e corretta (dal punto di vista linguistico la classe ha pienamente raggiunto nel complesso il livello B2, alcuni il livello superiore B2+/C1, una piccola parte si attesta tra i livelli B1/B2)
- Essere in grado di compiere analisi e sintesi dei testi esaminati
- Rielaborare criticamente i contenuti

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input checked="" type="checkbox"/> Esperienze in laboratorio |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata | <input checked="" type="checkbox"/> Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa |
| <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning | <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>) |
| <input type="checkbox"/> Flipped classroom | |
| <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo | |

STRUMENTI UTILIZZATI

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo cartaceo | <input checked="" type="checkbox"/> Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo – apparato digitale | <input type="checkbox"/> App online (<i>specificare</i>)..... |
| <input checked="" type="checkbox"/> LIM | <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)..... |
| <input checked="" type="checkbox"/> Classe virtuali di Google Workspace | |
| <input type="checkbox"/> Fotocopie o dispense cartacee | |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte due verifiche scritte e una verifica orale nel I periodo didattico, tre verifiche scritte e due verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in prove semistrutturate, domande a risposta aperta, osservazione e registrazione degli interventi, colloqui, analisi e interpretazione dei testi.

Sono state effettuate inoltre:

Verifiche sommative orali consistenti nell'esposizione in lingua di argomenti storici e letterari studiati in risposta a domande specifiche

Verifiche sommative scritte a cadenza periodica di rielaborazione degli argomenti storici e letterari analizzati
Verifiche formative volte a rinforzare le abilità di listening, reading, speaking e writing secondo la modalità delle Certificazioni Cambridge (in particolare utilizzando esercizi tratti dalle Units 4,5,6 del Libro Gateway B2+ Second Edition)

Attività ripetute di follow up e feedback volte a verificare il raggiungimento di competenze comunicative autonome e corrette, la crescita culturale, la capacità di confronto critico, l'impegno, l'interesse e la partecipazione



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE

Il voto deriva dalla SOMMA dei punteggi assegnati ai singoli indicatori

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTEGGIO ASSEGNATO
A) CONTENUTO	Approfondito, ricco e personale, ottima capacità di fare collegamenti interdisciplinari	4	
	Appropriato con capacità di riflessione e sintesi personali, buona capacità di fare collegamenti interdisciplinari	3,5	
	Adeguito e corretto, discreta capacità di fare collegamenti	3	
	Sufficiente con rielaborazione personale semplice e confronti limitati ai nodi essenziali	2,5	
	Parziale, non del tutto sicuro, scarsa rielaborazione personale OPPURE ripetizione mnemonica di quanto studiato	2	
	Scarso e/o disorganizzato	1,5	
	Frammentario e lacunoso, risposte incongruenti e/o errate OPPURE aderente al libro di testo con assenza di rielaborazione personale	1	
	Contenuto espresso con singole parole slegate che non consentono la trasmissione del messaggio OPPURE Non rispondente alla richiesta OPPURE Non risponde ad alcuna domanda. Per tutti i casi NON si procede alla valutazione delle altre voci: Il voto assegnato alla prova è 2.	0,5	
B) CONOSCENZE MORFOSINTATTICHE (grammatica, sintassi) E LESSICO	Ottima padronanza linguistica	4	
	Buona padronanza linguistica	3,5	
	Discreta padronanza linguistica	3	
	Sufficiente padronanza linguistica	2,5	
	Inadeguata competenza linguistica oppure completamente aderente al testo, senza alcuna rielaborazione personale	2	
	Competenza linguistica scarsa	1,5	
	Competenza linguistica inefficace	1	
	Competenza linguistica caratterizzata da singole parole che non consentono la trasmissione del messaggio o assente	0,5	
C) COMPETENZA COMUNICATIVA, PRONUNCIA E FLUENCY	Sostiene il flusso del discorso senza interruzioni e in maniera coerente e coesa. Pronuncia in modo corretto; interferenza L1 nulla/quasi nulla.	2	
	Sostiene il flusso del discorso in modo adeguato rispettando coesione e coerenza. Pronuncia in modo abbastanza adeguato pur con imperfezioni. Interferenza L1 non significativa.	1,5	
	Sostiene il flusso del discorso anche se con brevi pause, non sempre coeso e coerente. Pronuncia in modo comprensibile nonostante alcuni errori; interferenza L1.	1	
	Sostiene il discorso con l'intervento dell'interlocutore e risponde in modo incerto. Non sa pronunciare correttamente molte parole. Interferenza L1 accentuata.	0,5	
	Mostra grande difficoltà espressiva, lessico lacunoso e scorretto per cui la comunicazione globale è compromessa. Errori di pronuncia inficiano nettamente la comprensione del messaggio.	0	
VOTO FINALE ASSEGNATO			



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA

Letters, articles, essays, reviews, reports, stories

Il voto deriva dalla SOMMA dei punteggi assegnati ai singoli indicatori

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio assegnato
A) CONTENUTO	Appropriato, ricco e personale	3	
	Adeguato e completo	2,5	
	Essenziale	2	
	Incompleto	1,5	
	Solamente accennato OPPURE Frammentario e incompleto	1	
	Fuori tema OPPURE non svolge la produzione. In entrambi i casi non si procede alla valutazione delle altre voci: Il voto assegnato alla prova è 2	0,5	
B) COMPETENZE LINGUISTICHE (grammatica, sintassi, punteggiatura, coesione, coerenza, logica e stile)	Uso corretto e appropriato con presenza di strutture anche complesse; testo coerente e coeso	3	
	Uso corretto e appropriato pur con qualche imprecisione	2,5	
	Uso globalmente corretto pur con errori	2	
	Uso parzialmente corretto con presenza di errori diffusi	1,5	
	Produzione limitata, uso di elementi morfosintattici minimi; presenza di numerosi errori	1	
	Produzione gravemente frammentaria; presenza di numerosi, gravi errori che pregiudicano nettamente l'efficacia della comunicazione	0,5	
C) LESSICO E ORTOGRAFIA	Lessico ricco ed appropriato	3	
	Lessico corretto ed appropriato	2,5	
	Lessico globalmente corretto, con eventuali lievi imprecisioni	2	
	Lessico globalmente sufficiente con eventuali lievi errori	1,5	
	Lessico limitato o improprio, presenza di eventuali errori	1	
	Lessico povero, non rispondente alla richiesta, con eventuali errori gravi e diffusi che pregiudicano la comunicazione	0,5	
D) LAYOUT – RISPETTO DELLA CONSEGNA	Pienamente rispondente alla richiesta	1	
	Minimamente rispondente alla richiesta	0,5	
Voto finale assegnato			

IN CASO DI CHEATING LA VALUTAZIONE ASSEGNATA ALLA PROVA E' 2



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA DI LETTERATURA/ATTUALITA'/TEMATICHE GENERALI

Il voto deriva dalla SOMMA dei punteggi assegnati ai singoli indicatori

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	Punteggio assegnato
A) CONTENUTO	Appropriato, ricco e personale	4	
	Appropriato, corretto e personale	3,5	
	Adeguito e con sufficiente rielaborazione personale	3	
	Essenziale con scarsa rielaborazione personale	2,5	
	Incompleto	2	
	Scarso	1,5	
	Frammentario e lacunoso OPPURE aderente al libro di testo con assenza di rielaborazione personale	1	
	Non rispondente alla richiesta OPPURE non svolge la produzione. In entrambi i casi non si procede alla valutazione delle altre voci: Il voto assegnato alla prova è 2	0,5	
B) CONOSCENZE MORFOSINTATTICHE (grammatica, sintassi, punteggiatura)	Uso corretto e appropriato con presenza di strutture anche complesse; testo coerente e coeso	3	
	Uso corretto e appropriato pur con qualche imprecisione	2,5	
	Uso globalmente corretto pur con errori	2	
	Uso parzialmente corretto con presenza di errori diffusi	1,5	
	Produzione limitata, uso di elementi morfosintattici minimi; presenza di numerosi errori	1	
	Produzione gravemente frammentaria; presenza di numerosi, gravi errori che pregiudicano nettamente l'efficacia della comunicazione	0,5	
C) LESSICO E ORTOGRAFIA	Lessico ricco ed appropriato	3	
	Lessico appropriato	2,5	
	Lessico contestualizzato, con eventuali lievi imprecisioni	2	
	Lessico globalmente sufficiente con eventuali lievi errori	1,5	
	Lessico limitato o improprio, presenza di eventuali errori	1	
	Lessico povero, non rispondente alla richiesta, con eventuali errori gravi e diffusi che pregiudicano la comunicazione	0,5	
Voto finale assegnato			

IN CASO DI CHEATING LA VALUTAZIONE ASSEGNATA ALLA PROVA E' 2



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA STRUTTURATA O SEMI-STRUTTURATA

RISPOSTA CORRETTA: Punti 1

RISPOSTA ERRATA: Punti 0

CORRISPONDENZA TRA VOTO ASSEGNATO E GIUDIZIO

VOTO	GIUDIZIO
10	Preciso ed esauriente
9	Corretto con qualche imperfezione
8	Sostanzialmente corretto
7	Parzialmente corretto
6	Sufficientemente corretto
5	Parzialmente incompleto e/o con qualche errore
4	Incompleto e/o con diversi errori
3	Nel complesso errato e/o incompleto
2	Totalmente errato
1	Svolgimento nullo

La sufficienza corrisponde al 60% del punteggio totale del test

IN CASO DI CHEATING LA VALUTAZIONE ASSEGNATA ALLA PROVA E' 2

Livorno, 05/05/24

La docente: Prof.ssa Alessandra Rossi



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5 A	Ricceri Davide Antonino	Storia	45

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
Modulo 1 L'Unità d'Italia	<ul style="list-style-type: none">- Cavour e il regno sabauda- La seconda guerra d'indipendenza e la spedizione dei Mille- La Destra storica e la Sinistra storica- La terza guerra d'indipendenza e la questione romana- Il Brigantaggio e la questione meridionale	5 h
Modulo 2 L'età del capitale e della mondializzazione	<ul style="list-style-type: none">- La seconda rivoluzione industriale;- Borghesia e progresso- Movimento operaio: Prima e Seconda Internazionale- Pensiero sociale della Chiesa Cattolica- Colonialismo e Imperialismo	10 h
Modulo 3 La società di massa	<ul style="list-style-type: none">- La Belle époque- I nazionalismi e le grandi potenze mondiali- L'età giolittiana	5 h
Modulo 4 La Grande guerra e le sue eredità	<ul style="list-style-type: none">- Scoppio della guerra e l'intervento italiano- Il conflitto e la vittoria dell'Intesa- La Russia: rivoluzioni e guerra civile- L'eredità della guerra- Dallo sviluppo economico alla crisi del '29	10 h
Modulo 5 Totalitarismi e democrazie: La seconda guerra mondiale	<ul style="list-style-type: none">- - Il Fascismo- - Il Nazismo- - Lo Stalinismo- - Gli Usa e il New Deal- - Guerra, Shoah e resistenza	15 h

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Progetto 25 aprile



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Aluni partecipanti	
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte

OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe, costituita da 24 alunni, si è mostrata nel complesso corretta dal punto di vista disciplinare e partecipativa alle lezioni. L'atteggiamento nei confronti della disciplina storica si è dimostrato attivo e interessato, per alcuni, passivo e poco interessato per altri. Ad eccezione di pochi studenti, i quali hanno ancora lacune riguardo al metodo di studio, il gruppo classe ha dimostrato di aver strutturato un buon metodo di studio e una buona capacità di organizzare autonomamente i contenuti disciplinari. Il quadro delle caratteristiche cognitive, delineato tramite un questionario sugli stili di apprendimento, appare variegato

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Cooperative learning
- Flipped classroom
- Lavoro di gruppo
- Esperienze in laboratorio
- Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa
- Altro (*specificare*)

STRUMENTI UTILIZZATI

- Libro di testo cartaceo
- Libro di testo – apparato digitale
- LIM
- Classe virtuali di Google Workspace
- Fotocopie o dispense cartacee
- Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini)
- App online (*specificare*).....
- Altro (*specificare*).....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 1 verifica scritte e 1 verifica orali nel I periodo didattico, e 1 verifica scritta e 1 verifica orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in Domande a risposta aperta

Si allegano:

1. Griglia di valutazione della prova scritta
2. Griglia di valutazione della prova orale



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



(A) CONOSCENZA DEI DATI	<i>approfondita e critica</i>	4
	<i>articolata e chiara</i>	3
	<i>complessivamente adeguata</i>	2
	<i>lacunosa e scorretta</i>	1
(B) USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	<i>appropriato</i>	3
	<i>complessivamente appropriato</i>	2
	<i>non appropriato</i>	1
(C) COMPETENZE e ABILITA'	<i>adeguate</i>	3
	<i>parzialmente adeguate</i>	2
	<i>inadeguate</i>	1

Livorno, 05/05/2023

Il docente Ricceri Davide Antonino



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5 A	Ricceri Davide Antonino	Filosofia	50

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Modulo 1 Kant e il criticismo	-La vita e le opere di Immanuel Kant -Verso il punto di vista trascendentale e gli scritti del periodo pre-critico -Gli scritti del periodo critico: il "criticismo" come filosofia del limite -La gnoseologia kantiana e il problema della metafisica	8 h
Modulo 2 Il Romanticismo e lo sviluppo idealistico del Criticismo kantiano	- La filosofia del Romanticismo - La genesi dell'idealismo tedesco - Hegel e il sistema dell'idealismo assoluto" - La Fenomenologia dello Spirito e l'Enciclopedia delle scienze filosofiche (in sintesi)	10 h
Modulo 3 L'opposizione all'Hegelismo: Schopenhauer e Kierkegaard	- Schopenhauer e la demistificazione della "ciarlataneria" hegeliana - Kierkegaard e il singolo contro il sistema	8 h
Modulo 4 La sinistra hegeliana e Marx	- Feuerbach. La critica all'hegelismo e alla teologia. L'alienazione religiosa. - Marx e la critica del mondo borghese-capitalistico	8 h
Modulo 5 La crisi delle certezze: Nietzsche e Freud	- Nietzsche tra distruzione della metafisica e volontà di potenza - Freud e la critica della soggettività moderna	12 h
Modulo 6 Società, filosofia e scienze dell'uomo nel Novecento	- Hannah Arendt e la banalità del male, il concetto di totalitarismo	4 h

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Rete Interdipartimentale per la didattica della filosofia

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

Aluni partecipanti

tutti una parte

tutti una parte

tutti una parte

OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe, costituita da 24 alunni, si è mostrata nel complesso corretta dal punto di vista disciplinare e partecipativa alle lezioni. L'atteggiamento nei confronti della disciplina filosofica si è dimostrato attivo e interessato, per alcuni, passivo e poco interessato per altri. Ad eccezione di pochi studenti, i quali hanno ancora lacune riguardo al metodo di studio, il gruppo classe ha dimostrato di aver strutturato un buon metodo di studio e una buona capacità di organizzare autonomamente i contenuti disciplinari. Il quadro delle caratteristiche cognitive, delineato tramite un questionario sugli stili di apprendimento, appare variegato

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

x Lezione frontale

x Lezione dialogata

Cooperative learning

Flipped classroom

Lavoro di gruppo

Esperienze in laboratorio

Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa

Altro (*specificare*)

STRUMENTI UTILIZZATI

X Libro di testo cartaceo

Libro di testo – apparato digitale

X LIM

Classe virtuali di Google Workspace

X Fotocopie o dispense cartacee

X Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini)

App online (*specificare*).....

Altro (*specificare*).....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 1 verifica scritte e 1 verifica orali nel I periodo didattico, e 1 verifica scritta e 1 verifica orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in Domande a risposta aperta

Si allegano:

1. Griglia di valutazione della prova scritta
2. Griglia di valutazione della prova orale



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

(A) CONOSCENZA DEI DATI	<i>approfondita e critica</i>	4
	<i>articolata e chiara</i>	3
	<i>complessivamente adeguata</i>	2
	<i>lacunosa e scorretta</i>	1
(B) USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	<i>appropriato</i>	3
	<i>complessivamente appropriato</i>	2
	<i>non appropriato</i>	1
(C) COMPETENZE e ABILITA'	<i>adeguate</i>	3
	<i>parzialmente adeguate</i>	2
	<i>inadeguate</i>	1

Livorno, 05/05/2024

Il docente Ricceri Davide Antonino



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5A	Lorenzo Barattini	Matematica	115

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
ESPOENZIALI E LOGARITMI	Potenza con esponente reale *Funzione esponenziale e grafici *Equazioni e disequazioni esponenziali *Funzione logaritmica e grafici *Proprietà dei logaritmi *Equazioni e disequazioni logaritmiche Modellizzazione di fenomeni di crescita e decrescita esponenziale/logaritmica.	Settembre
FUNZIONI E LIMITI	*Funzioni di variabile reale: dominio, codominio, classificazione, proprietà (suriettiva, iniettiva, biiettiva, intervalli di invertibilità, pari e dispari, periodiche, monotone), intersezioni con gli assi, segno di una funzione. *Intervalli e intorni; punti isolati e di accumulazione. *Limite di una funzione. *Gli asintoti. *Teoremi sui limiti con cenni di dimostrazioni (unicità, permanenza del segno, confronto). *Operazioni sui limiti. *Forme indeterminate. *Limiti notevoli.	Ottobre- gennaio
CONTINUITA'	*Continuità di una funzione in un punto. *La continuità di funzioni elementari e ottenibili da queste. *Classificazione dei punti di discontinuità. *Teorema di Weierstrass, teorema degli zeri, teorema dei valori intermedi, con cenni di dimostrazioni.	Dicembre- gennaio
CALCOLO DIFFERENZIALE	*Definizione di derivata e suo significato geometrico, derivata sinistra e destra.	Gennaio- Marzo



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<ul style="list-style-type: none">*Equazione della retta tangente e della retta normale al grafico di una funzione in un punto.*Funzione derivata.La derivabilità implica la continuità.*Derivata delle funzioni elementari.*Regole di derivazione.*Derivata della composizione di funzioni.Derivata della funzione inversa.*Derivate successive.*Criterio di derivabilità.*Punti angolosi, di cuspidi e di flesso a tangente verticale, orizzontale e obliqua.Applicazione delle derivate alla fisica.*Massimi e minimi relativi e assoluti.*Punti stazionari e teorema di Fermat con cenni di dimostrazione.*Teorema di Rolle e suo significato geometrico., Teorema di Lagrange e suo significato geometrico con cenni di dimostrazione.Teorema di Cauchy con cenni di dimostrazione.*Teorema di de l'Hôpital con cenni di dimostrazione.*Problemi di massimo e minimo.*Funzioni concave e convesse.*Punti di flesso.*Studio del grafico di una funzione.	
[C] CALCOLO INTEGRALE	<ul style="list-style-type: none">*Primitive di funzioni.*Integrale indefinito e proprietà.*Primitive di funzioni elementari e di funzioni ad esse riconducibili.*Calcolo di primitive di funzioni razionali.*Calcolo di primitive per sostituzione e per parti.*Integrazione come limite del metodo dei rettangoli.*Proprietà dell'integrale definito.*Teorema del valor medio con cenni di dimostrazione.Funzione integrale e sue proprietà.*Teorema fondamentale del calcolo con cenni di dimostrazione.*Determinazione di aree di domini normali.	Aprile



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	Calcolo dei volumi dei solidi di rotazione. Integrali impropri.	
[C] EQUAZIONI DIFFERENZIALI	Definizione di equazione differenziale ordinaria. Esempi tratti dalla fisica.	Maggio
[C] GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO	Lo spazio cartesiano. Equazione del piano nello spazio. Rette nello spazio: equazione parametrica, cartesiana. Posizione reciproca tra rette, tra piani e tra rette e piani. Equazione della sfera. Posizione reciproca tra sfere, rette e piani.	Maggio
[C] CALCOLO COMBINATORIO e PROBABILITA'	Disposizioni semplici e con ripetizione Permutazioni semplici e con ripetizione Combinazioni semplici e con ripetizione. I coefficienti binomiali. Gli eventi. La concezione classica della probabilità. La probabilità della somma logica di eventi. La probabilità condizionata La probabilità del prodotto logico di eventi. Il problema delle prove ripetute. Il teorema di Bayes.	Maggio

[C]: Solo cenni, non sono state svolte verifiche scritte sull'argomento ma solo presentazioni volontarie

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Si progetta un'esperienza di laboratorio sui circuiti con resistenze nella parte finale dell'anno.

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Alunni partecipanti	
Arduino	<input type="checkbox"/> tutti	<input checked="" type="checkbox"/> una parte
Campionati di Fisica	<input type="checkbox"/> tutti	<input checked="" type="checkbox"/> una parte
Sportelli di matematica e fisica	<input type="checkbox"/> tutti	<input checked="" type="checkbox"/> una parte
Analisi Dati con Python	<input type="checkbox"/> tutti	<input checked="" type="checkbox"/> una parte



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



OBIETTIVI RAGGIUNTI

PREMESSA: Al docente per Matematica la classe è stata assegnata in 5°. Anche a causa della grave discontinuità dei docenti, la classe era in grave ritardo rispetto alla programmazione dipartimentale, cosa che ha costretto ad un ritmo serrato durante le lezioni.

Sin dall'inizio dell'anno la classe ha mostrato un grado di apprendimento delle conoscenze, abilità e competenze molto eterogeneo, caratterizzato da poche eccellenze e da alcuni casi di grave carenza. Le diverse carenze sono state recuperate solo in parte e con difficoltà, dato che l'andamento della classe è andato significativamente peggiorando nel corso dell'anno e non è stato possibile ottenere più degli obiettivi minimi per la maggior parte di essa.

In base alle rilevazioni del docente nel lavoro quotidiano in classe e al confronto con i discenti, il motivo apparente di questo andamento peculiare è lo scarso interesse della maggioranza degli studenti verso la materia e lo scarso impegno profuso in essa già negli anni precedenti, che ha minato le basi necessarie allo svolgimento del programma di quinta. Il frequente confronto con gli studenti e la disponibilità dimostrata dal docente non sono risultati in un miglioramento della motivazione. Non è stato pertanto possibile ottenere dalla maggioranza della classe un impegno e uno studio costante.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input type="checkbox"/> Esperienze in laboratorio |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata | <input type="checkbox"/> Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa |
| <input type="checkbox"/> Cooperative learning | <input checked="" type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>): |
| <input checked="" type="checkbox"/> Flipped classroom | - Gamification |
| <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo | |

STRUMENTI UTILIZZATI

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo cartaceo | <input checked="" type="checkbox"/> Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini) |
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo – apparato digitale | <input type="checkbox"/> App online (<i>specificare</i>): |
| <input checked="" type="checkbox"/> LIM | <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)..... |
| <input checked="" type="checkbox"/> Classe virtuali di Google Workspace | |
| <input type="checkbox"/> Fotocopie o dispense cartacee | |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 2 verifiche scritte ed è stata garantita 1 verifica orale nel I periodo didattico, e 3 verifiche scritte ed è stata garantita 1 verifica orale nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in Prove semistrutturate, Problemi, Osservazione e registrazione degli interventi, Colloqui, Peer education.

Si allegano: Griglia di valutazione della prova scritta

1. Griglia di valutazione della prova orale

Livorno, 11/5/24.

Il docente Lorenzo Barattini



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

Griglia di valutazione della prova scritta di matematica e fisica

La prova scritta di matematica e fisica consiste in problemi strutturati e/o esercizi non strutturati. Ogni problema/esercizio all'interno della prova ha un peso stabilito dall'insegnante. Per determinare il punteggio del singolo esercizio si moltiplica tale peso per un coefficiente frazionario/percentuale determinato dalla relativa griglia (tabella 1 e 2). La somma dei punteggi di tutti gli esercizi, riportata in centesimi con una proporzione, fornisce il voto della prova scritta secondo la tabella 3.

Tabella 1: Griglia di valutazione del problema strutturato		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Non riesce ad analizzare la situazione problematica.	0
	<i>Analizza con difficoltà</i> la situazione problematica e identifica i dati con incertezza. Adopera i codici grafico-simbolici in maniera approssimativa.	1
	<i>Analizza parzialmente</i> la situazione problematica, con errori, e identifica i dati con incertezza. Adopera i codici grafico-simbolici in maniera incerta.	2
	Analizza globalmente la situazione problematica e identifica i dati seppur con errori non gravi. Adopera i codici grafico-simbolici abbastanza correttamente.	3
	<i>Analizza la situazione problematica senza errori</i> , identifica con precisione i dati e li interpreta. Effettua i collegamenti e adopera correttamente i codici grafico-simbolici necessari.	4
	<i>Analizza con cura la situazione problematica</i> , identifica con precisione i dati e li interpreta. Effettua con sicurezza i collegamenti e adopera con correttezza e padronanza i codici grafico-simbolici necessari.	5
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	<i>Non riesce ad individuare</i> e applicare strategie risolutive per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	0
	<i>Individua strategie risolutive inappropriate</i> per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	1
	<i>Applica in modo frammentario</i> strategie risolutive non sempre adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	2
	<i>Applica in modo parziale</i> strategie risolutive non sempre adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	3
	Applica in modo generalmente completo strategie risolutive adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	4
	<i>Applica in modo completo seppur con qualche errore</i> strategie risolutive adatte per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	5
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	<i>Non riesce a formalizzare</i> situazioni problematiche e non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.	0
	<i>Formalizza situazioni problematiche in modo errato</i> e superficiale e applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti commettendo gravi errori.	1
	<i>Formalizza situazioni problematiche in modo parziale</i> e superficiale e non sempre applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.	2
	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale e applica gli strumenti matematici e disciplinari in modo non sempre corretto per la loro risoluzione.	3
	<i>Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo</i> e applica gli strumenti matematici e disciplinari in modo corretto per la loro risoluzione.	4
	<i>Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente</i> e applica gli strumenti matematici e disciplinari corretti e ottimali per la loro risoluzione.	5
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta	<i>Non argomenta</i> le scelte delle strategie risolutive	0
	<i>Argomenta in modo confuso</i> e/o frammentario le scelte fatte, comunica con linguaggio specifico non adeguato i procedimenti svolti	1
	Argomenta in modo parziale le scelte fatte, comunica con linguaggio specifico non sempre adeguato i procedimenti svolti	2



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	<i>Argomenta in modo completo</i> le scelte fatte, comunica con linguaggio specifico adeguato	3
	<i>Argomenta in modo completo ed esauriente</i> le scelte fatte, comunica con linguaggio specifico corretto	4
TOTALE		___/20

Tabella 2: Griglia di valutazione dell'esercizio non strutturato

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
COMPLETEZZA E CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO E DELL'ESPOSIZIONE	Esercizio non svolto.	0
	Conoscenza di principi e regole inesistente o molto scarsa. Svolgimento mancante o completamente errato nell'impostazione. Uso pressoché nullo della simbologia e/o del linguaggio specifico.	1-20%
	Conoscenza di principi e regole lacunosa e superficiale. Impostazione parzialmente errata e con errori gravi nel procedimento risolutivo. Linguaggio specifico inadeguato.	21-35%
	Conoscenza di principi o regole incerta o parziale. Impostazione parzialmente corretta con errori non gravi di procedimento o svolgimento incompleto. Ridotta padronanza del linguaggio specifico.	36-55%
	Conoscenza adeguate di principi e regole. Impostazione corretta e con errori lievi di procedimento o svolgimento non completo in ogni parte. Sufficiente conoscenza del linguaggio specifico e argomentazione semplice ma corretta.	56-75%
	Conoscenza di principi e regole quasi completa. Impostazione e procedimento corretti con lievi inesattezze o non totalmente completo in ogni richiesta. Uso corretto della simbologia e del linguaggio specifico. Argomentazione coerente.	76-90%
	Conoscenza di principi e regole completa. Individuazione di strategie opportune per la risoluzione degli esercizi. Svolgimento completo con eventuali imprecisioni che non inficiano il risultato. Padronanza della simbologia e del linguaggio specifico. Argomentazione efficace.	91-100%

Tabella 3: Conversione del punteggio percentuale in voto

0	1-20	21-28	29-34	35-39	40-44	45-50	51-55	56-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-96	97-100
1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Griglia di valutazione della prova orale di matematica e fisica



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

Livelli di conoscenza	Livelli di abilità	Voto
L'alunno/a rifiuta la verifica		2
L'alunno/a: - non conosce gli argomenti - ignora definizioni o enunciati	- ignora i procedimenti risolutivi - non sa leggere o usare il linguaggio formale	3
L'alunno/a: - mostra conoscenze limitate e frammentarie sull'argomento - conosce solo una minima parte di definizioni ed enunciati	- ha difficoltà nell'interpretazione del testo - espone con lessico improprio e non usa linguaggio simbolico o lo usa in modo errato - commette gravi errori di base nella risoluzione di esercizi elementari	4
L'alunno/a: - conosce in modo incerto e parziale gli argomenti	- commette alcuni errori di base nella risoluzione degli esercizi - espone usando lessico e linguaggio simbolico impreciso - si orienta nel testo solo se guidato/a	5
L'alunno/a: - conosce definizioni ed enunciati dei teoremi o delle leggi fisiche fondamentali	- sa applicare correttamente parte dei procedimenti risolutivi richiesti - sa usare il simbolismo formale elementare - sa esporre con termini semplici - risolve correttamente esercizi elementari	6
L'alunno/a: - conosce definizioni e teoremi in modo preciso, orientandosi nelle relative dimostrazioni <i>oppure</i> - conosce i fenomeni fisici e le relative leggi in modo preciso, orientandosi in eventuali dimostrazioni	- mostra agilità di calcolo - conclude correttamente problemi monotematici - espone con lessico e simbolismo appropriato - sa svolgere brevi processi deduttivi - interpreta correttamente i testi	7
L'alunno/a: - conosce definizioni e teoremi con relative dimostrazioni in modo articolato <i>oppure</i> - conosce i fenomeni fisici e le relative leggi in modo articolato	- risolve con padronanza problemi ed esercizi non elementari - sa svolgere processi deduttivi - presta attenzione ai dettagli del problema - espone usando il lessico e il simbolismo formale correttamente e con sicurezza	8
L'alunno/a: - conosce definizioni e teoremi con relative dimostrazioni in modo approfondito <i>oppure</i> - conosce i fenomeni fisici e le relative leggi in modo approfondito	- risolve con padronanza e autonomia problemi - sa svolgere processi deduttivi complessi in completa autonomia - presta attenzione ai dettagli del problema - espone usando lessico e simbolismo formale con competenza e fluidità	9
L'alunno/a: - conosce in modo ampio e approfondito ogni argomento	- risolve con padronanza e autonomia problemi ed esercizi, trovano la soluzione ottimale - esegue rielaborazioni critiche personali - riesce a collegare argomenti diversi - espone usando lessico e simbolismo formale con competenza e fluidità	10



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5A	Lorenzo Barattini	Fisica	65

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
GRAVITAZIONE	<ul style="list-style-type: none">*La legge di gravitazione universale.*L'accelerazione di gravità.*L'energia potenziale gravitazionale. Le orbite gravitazionali. La velocità di fuga.	Settembre
IL CAMPO ELETTRICO	<ul style="list-style-type: none">*La forza elettrica e il campo elettrico.*Il campo di una carica puntiforme.*La sovrapposizione di campi.*Confronto con il campo gravitazionale.*Le linee del campo elettrico.*Il flusso del campo elettrico e la legge di Gauss*Calcolo di campi con il teorema di Gauss: campo di piano, di sfera (fuori e dentro), di filo.	Settembre- novembre
IL POTENZIALE ELETTRICO	<ul style="list-style-type: none">*L'energia potenziale elettrica di due cariche.*L'energia meccanica di un sistema di due cariche.*La differenza di potenziale.*Il potenziale di un campo uniforme, di una carica puntiforme.*Il condensatore e la capacità.*Energia di un condensatore. Condensatori in serie e parallelo.	Novembre- dicembre
LA CORRENTE ELETTRICA CONTINUA	<ul style="list-style-type: none">*La corrente elettrica e la sua intensità.*La forza elettromotrice.*Le leggi di Ohm.*La resistenza e la resistività.*I circuiti elettrici.*Resistori in serie e in parallelo.*Amperometro e voltmetro nei circuiti.*L'effetto Joule.*Circuiti RC.	Gennaio- Marzo
IL CAMPO MAGNETICO	<ul style="list-style-type: none">*Il campo di una corrente elettrica.*La forza di un campo su una corrente.*Una spira in un campo magnetico: il momento magnetico, il momento torcente, il motore elettrico.	Marzo-aprile



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<ul style="list-style-type: none">*Campo generato da un filo, una spira, un solenoide.*Forza tra due correnti.*La forza di Lorentz. Applicazioni: lo spettrografo di massa, il selettore di velocità, l'effetto Hall.	
L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA	<ul style="list-style-type: none">*Il flusso del campo magnetico concatenato con una linea chiusa.*La legge di Faraday-Neumann, opposizione alla variazione di flusso magnetico*L'induzione e la forza di Lorentz.*La mutua induzione.*L'autoinduzione.	Aprile
[C] LA CORRENTE ALTERNATA	<ul style="list-style-type: none">*La corrente alternata e l'impianto domestico.*La produzione di corrente alternata*I valori efficaci di tensione e corrente.*Il trasformatore	Aprile-Maggio
[C] RELATIVITÀ RISTRETTA	Postulati della relatività ristretta. Trasformazioni di Lorentz. Dilatazione dei tempi, contrazione delle lunghezze e relatività della simultaneità. Equivalenza massa-energia.	Maggio
<u>Modulo CLIL e di Educazione Civica:</u> IL PROGETTO MANHATTAN	Fisica nucleare: struttura dell'atomo, processi di fissione e fusione, tipi di radiazioni e i loro effetti, armi e reattori nucleari. Contesto del progetto Manhattan: cenni a 2° Guerra Mondiale, problemi etici dell'uso della scienza, Red Scare, corsa alle armi e Guerra Fredda.	Maggio
<u>Educazione civica:</u> UN SISTEMA COMPLESSO, INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA E ALLA FINANZA	Principi generali di economia e finanza, denaro, mercato efficiente, prestiti, inflazione, bitcoin e crypto, investimenti, crisi del '29, schemi e truffe. Mercato e concorrenza, il ruolo dello stato, produttività il mercato del lavoro, spesa e investimenti pubblici, distorsioni dell'economia.	Novembre-maggio
<u>Educazione civica:</u> USO CONSAPEVOLE DELLA SCIENZA E DELLA STATISTICA: AFORISMI	Limiti dei modelli scientifici. Frequenti errori di inferenza causale o uso o presentazione della statistica. Riflessioni sul funzionamento del metodo scientifico.	Maggio

[C]: Solo cenni, non sono state svolte verifiche sommative sull'argomento

Educazione Civica: Per ogni studente la valutazione è stata fatta sulla sua presentazione di un argomento collegato, preparata sul modello della peer education



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Si progetta un'esperienza di laboratorio sui circuiti con resistenze nella parte finale dell'anno.

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Alunni partecipanti	
Arduino	<input type="checkbox"/> tutti	<input checked="" type="checkbox"/> una parte
Campionati di Fisica	<input type="checkbox"/> tutti	<input checked="" type="checkbox"/> una parte
Sportelli di matematica e fisica	<input type="checkbox"/> tutti	<input checked="" type="checkbox"/> una parte
Analisi Dati con Python	<input type="checkbox"/> tutti	<input checked="" type="checkbox"/> una parte

OBIETTIVI RAGGIUNTI

PREMESSA: Al docente per Fisica la classe è stata assegnata in 3°. Dato il livello infimo nella materia di tutti gli studenti, anche coloro che dimostravano partecipazione attiva e impegno a casa, il docente ha riaffrontato il programma dalla 1°, condensando per quanto possibile gli argomenti ed escludendone alcuni che non si inserivano in continuità con altri.

Sin dall'inizio dell'anno la classe ha mostrato un grado di apprendimento delle conoscenze, abilità e competenze in gran parte poco sopra o poco sotto alla soglia della sufficienza, con una separazione netta della maggioranza della classe dai pochissimi casi di eccellenza e da alcuni casi di grave carenza. Le diverse carenze così verificate sono quasi sempre state recuperate nel corso dell'anno, perlopiù senza grandi difficoltà ma anche senza raggiungere un grado di conoscenze, abilità e competenze superiore alla sufficienza.

In base alle rilevazioni del docente nel lavoro quotidiano in classe e al confronto con i discenti, il motivo apparente di questo andamento peculiare è lo scarso interesse della maggioranza degli studenti verso la materia o il raggiungimento di qualsiasi livello superiore al minimo per evitare debiti. L'impiego di metodologie didattiche innovative, pur limitato dallo scarso tempo a disposizione rispetto al programma da svolgere, non è risultato in un miglioramento della motivazione, che anzi è parsa peggiorare rispetto agli anni precedenti e persino con l'avvicinarsi dell'esame.

Nell'ambito dell'educazione civica, le attività di peer education invece in genere hanno mostrato un grado di conoscenze, abilità e competenze perlopiù buone, così come un coinvolgimento degli studenti più vivo e convinto.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- | | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale | <input type="checkbox"/> Esperienze in laboratorio |
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata | <input type="checkbox"/> Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa |
| <input type="checkbox"/> Cooperative learning | <input checked="" type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>): Gamification |
| <input type="checkbox"/> Flipped classroom | |
| <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo | |

STRUMENTI UTILIZZATI

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo cartaceo | <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo – apparato digitale |
|---|--|



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

- LIM
- Classe virtuali di Google Workspace
- Fotocopie o dispense cartacee
- Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini)
- App online (*specificare*):
- Altro (*specificare*).....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 2 verifiche scritte e 1 verifica orale nel I periodo didattico, e 2 verifiche scritte e 1 verifica orale nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in Prove semistrutturate, Osservazione e registrazione degli interventi, Colloqui, Peer education.



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



Griglia di valutazione della prova scritta di matematica e fisica

La prova scritta di matematica e fisica consiste in problemi strutturati e/o esercizi non strutturati. Ogni problema/esercizio all'interno della prova ha un peso stabilito dall'insegnante. Per determinare il punteggio del singolo esercizio si moltiplica tale peso per un coefficiente frazionario/percentuale determinato dalla relativa griglia (tabella 1 e 2). La somma dei punteggi di tutti gli esercizi, riportata in centesimi con una proporzione, fornisce il voto della prova scritta secondo la tabella 3.

Tabella 1: Griglia di valutazione del problema strutturato		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Non riesce ad analizzare la situazione problematica.	0
	<i>Analizza con difficoltà</i> la situazione problematica e identifica i dati con incertezza. Adopera i codici grafico-simbolici in maniera approssimativa.	1
	<i>Analizza parzialmente</i> la situazione problematica, con errori, e identifica i dati con incertezza. Adopera i codici grafico-simbolici in maniera incerta.	2
	<ul style="list-style-type: none">Analizza globalmente la situazione problematica e identifica i dati seppur con errori non gravi. Adopera i codici grafico-simbolici abbastanza correttamente.	3
	<ul style="list-style-type: none"><i>Analizza la situazione problematica senza errori</i>, identifica con precisione i dati e li interpreta. Effettua i collegamenti e adopera correttamente i codici grafico-simbolici necessari.	4
	<ul style="list-style-type: none"><i>Analizza con cura la situazione problematica</i>, identifica con precisione i dati e li interpreta. Effettua con sicurezza i collegamenti e adopera con correttezza e padronanza i codici grafico-simbolici necessari.	5
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	<i>Non riesce ad individuare</i> e applicare strategie risolutive per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	0
	<i>Individua strategie risolutive inappropriate</i> per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	1
	<i>Applica in modo frammentario</i> strategie risolutive non sempre adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	2
	<i>Applica in modo parziale</i> strategie risolutive non sempre adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	3
	Applica in modo generalmente completo strategie risolutive adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	4
	<i>Applica in modo completo seppur con qualche errore</i> strategie risolutive adatte per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	5
	<i>Applica sistematicamente e in modo completo</i> strategie risolutive adatte per determinare la soluzione <i>più adatta</i> della situazione problematica analizzata.	6
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	<i>Non riesce a formalizzare</i> situazioni problematiche e non applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.	0
	<i>Formalizza situazioni problematiche in modo errato</i> e superficiale e applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti commettendo gravi errori.	1
	<i>Formalizza situazioni problematiche in modo parziale</i> e superficiale e non sempre applica gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.	2
	Formalizza situazioni problematiche in modo parziale e applica gli strumenti matematici e disciplinari in modo non sempre corretto per la loro risoluzione.	3



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

	<i>Formalizza situazioni problematiche in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici e disciplinari in modo corretto per la loro risoluzione.</i>	4
	<i>Formalizza situazioni problematiche in modo completo ed esauriente e applica gli strumenti matematici e disciplinari corretti e ottimali per la loro risoluzione.</i>	5
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	<i>Non argomenta le scelte delle strategie risolutive</i>	0
	<i>Argomenta in modo confuso e/o frammentario le scelte fatte, comunica con linguaggio specifico non adeguato i procedimenti svolti</i>	1
	Argomenta in modo parziale le scelte fatte, comunica con linguaggio specifico non sempre adeguato i procedimenti svolti	2
	<i>Argomenta in modo completo le scelte fatte, comunica con linguaggio specifico adeguato</i>	3
	<i>Argomenta in modo completo ed esauriente le scelte fatte, comunica con linguaggio specifico corretto</i>	4
TOTALE		___/20

Tabella 2: Griglia di valutazione dell'esercizio non strutturato

INDICATORE	DESCRITTORI	PUNTI
COMPLETEZZA E CORRETTEZZA DELLO SVOLGIMENTO E DELL'ESPOSIZIONE	Esercizio non svolto.	0
	Conoscenza di principi e regole inesistente o molto scarsa. Svolgimento mancante o completamente errato nell'impostazione. Uso pressoché nullo della simbologia e/o del linguaggio specifico.	1-20%
	Conoscenza di principi e regole lacunosa e superficiale. Impostazione parzialmente errata e con errori gravi nel procedimento risolutivo. Linguaggio specifico inadeguato.	21-35%
	Conoscenza di principi o regole incerta o parziale. Impostazione parzialmente corretta con errori non gravi di procedimento o svolgimento incompleto. Ridotta padronanza del linguaggio specifico.	36-55%
	Conoscenza adeguate di principi e regole. Impostazione corretta e con errori lievi di procedimento o svolgimento non completo in ogni parte. Sufficiente conoscenza del linguaggio specifico e argomentazione semplice ma corretta.	56-75%
	Conoscenza di principi e regole quasi completa. Impostazione e procedimento corretti con lievi inesattezze o non totalmente completo in ogni richiesta. Uso corretto della simbologia e del linguaggio specifico. Argomentazione coerente.	76-90%
	Conoscenza di principi e regole completa. Individuazione di strategie opportune per la risoluzione degli esercizi. Svolgimento completo con eventuali imprecisioni che non inficiano il risultato. Padronanza della simbologia e del linguaggio specifico. Argomentazione efficace.	91-100%



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

Tabella 3: Conversione del punteggio percentuale in voto

0	1-20	21-28	29-34	35-39	40-44	45-50	51-55	56-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-96	97-100
1	2	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	6,5	7	7,5	8	8,5	9	9,5	10

Griglia di valutazione della prova orale di matematica e fisica

Livelli di conoscenza	Livelli di abilità	Voto
L'alunno/a rifiuta la verifica		2
L'alunno/a: - non conosce gli argomenti - ignora definizioni o enunciati	- ignora i procedimenti risolutivi - non sa leggere o usare il linguaggio formale	3
L'alunno/a: - mostra conoscenze limitate e frammentarie sull'argomento - conosce solo una minima parte di definizioni ed enunciati	- ha difficoltà nell'interpretazione del testo - espone con lessico improprio e non usa linguaggio simbolico o lo usa in modo errato - commette gravi errori di base nella risoluzione di esercizi elementari	4
L'alunno/a: - conosce in modo incerto e parziale gli argomenti	- commette alcuni errori di base nella risoluzione degli esercizi - espone usando lessico e linguaggio simbolico impreciso - si orienta nel testo solo se guidato/a	5
L'alunno/a: - conosce definizioni ed enunciati dei teoremi o delle leggi fisiche fondamentali	- sa applicare correttamente parte dei procedimenti risolutivi richiesti - sa usare il simbolismo formale elementare - sa esporre con termini semplici - risolve correttamente esercizi elementari	6
L'alunno/a: - conosce definizioni e teoremi in modo preciso, orientandosi nelle relative dimostrazioni <i>oppure</i> - conosce i fenomeni fisici e le relative leggi in modo preciso, orientandosi in eventuali dimostrazioni	- mostra agilità di calcolo - conclude correttamente problemi monotematici - espone con lessico e simbolismo appropriato - sa svolgere brevi processi deduttivi - interpreta correttamente i testi	7
L'alunno/a: - conosce definizioni e teoremi con relative dimostrazioni in modo articolato <i>oppure</i> - conosce i fenomeni fisici e le relative leggi in modo articolato	- risolve con padronanza problemi ed esercizi non elementari - sa svolgere processi deduttivi - presta attenzione ai dettagli del problema - espone usando il lessico e il simbolismo formale correttamente e con sicurezza	8
L'alunno/a: - conosce definizioni e teoremi con relative dimostrazioni in modo approfondito <i>oppure</i> - conosce i fenomeni fisici e le relative leggi in modo approfondito	- risolve con padronanza e autonomia problemi - sa svolgere processi deduttivi complessi in completa autonomia - presta attenzione ai dettagli del problema - espone usando lessico e simbolismo formale con competenza e fluidità	9
L'alunno/a: - conosce in modo ampio e approfondito ogni argomento	- risolve con padronanza e autonomia problemi ed esercizi, trovano la soluzione ottimale - esegue rielaborazioni critiche personali - riesce a collegare argomenti diversi - espone usando lessico e simbolismo formale con competenza e fluidità	10



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5A	D'Alessandro Luigi	Scienze Naturali	80

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Acidi e Basi	Teoria di Boyle	Settembre- Novembre
	Teoria di Arrhenius	
	Teoria di Bornsted e Lowry	
	Teoria di Lewis: nucleofilo ed elettrofilo.	
	Principali acidi e basi inorganiche	
	La ionizzazione dell'acqua	
	La forza acido-base e la costante di equilibrio	
	La scala del pH nelle soluzioni acquose	
	Gli indicatori come acidi o basi deboli	
	Reazione di neutralizzazione acido base e sali	
	Idrolisi dei sali	
	Soluzione tampone	
Omeostasi del pH nei liquidi biologici: sistemi tampone e attività renale		
Chimica Organica	Le proprietà chimiche del carbonio: ibridazione e geometria di legame.	Novembre - Febbraio
	Le caratteristiche dei composti organici: scheletro idrocarburico e gruppi funzionali, ordine di legame dei carboni.	
	Rottura omolitica ed eterolitica: radicali a carbo-ioni.	
	Legami secondari, forze di aggregazione e proprietà fisiche di un composto organico.	
	Gli Alcani: composizione, formula, struttura, geometria, nomenclatura degli alcani ramificati, isomeria di concatenazione.	
	Proprietà fisiche e reazioni tipiche degli alcani	
	Cenni sulla struttura dei cicloalcani	
Gli Alcheni: formula, struttura, geometria, nomenclatura, isomeria di posizione e geometrica.		



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	Reattività degli alcheni: addizione elettrofila e regola di Markovnikov	
	Cenni sulla struttura e nomenclatura degli alchini	
	Cenni sulla struttura e nomenclatura degli Alogenuri	
	Gli Areni: struttura aromatica del benzene, strutture di risonanza e delocalizzazione degli legami pi-greco, stabilità e reazione di sostituzione elettrofila.	
	Gli Alcoli: caratteristiche del gruppo ossidrilico, nomenclatura, proprietà fisiche, reazioni di ossidazioni degli alcoli primari	
	Aldeidi e Chetoni: caratteristiche del gruppo carbonile, nomenclatura, proprietà fisiche.	
	Acidi Carbossilici: caratteristiche del gruppo carbonile, nomenclatura, proprietà fisiche, reattività acida e forza acida, reazioni di esterificazione con un alcol. Acidi grassi saturi e insaturi	
	Ammine: caratteristiche del gruppo carbonile, nomenclatura, classificazione, proprietà fisiche, reattività basica	
Biomolecole	Biomolecole e biosintesi cellulare	Marzo
	Isomeria ottica: molecole chirali, le proprietà fisiche chimiche degli enantiomeri.	
	I Carboidrati: composizione, formula, gruppi funzionali, centri chirali, struttura aperta e ciclica del D-glucosio, classificazione in monosaccaridi /disaccaridi /polisaccaridi, principali esempi e funzioni dei polisaccaridi.	
	Gli Amminoacidi e le Proteine: struttura, gruppi funzionali e catena laterale variabile, isomeri L e D, classificazione degli amminoacidi, ionizzazione e punto isoelettrico, legame peptidico, terminali di un polipeptide, struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria delle proteine, funzioni, forma e denaturazione delle proteine.	
	Nucleotidi e Acidi Nucleici: struttura generale, differenza tra ribo- e desossiribo-nucleotidi, DNA e RNA, funzioni generali degli acidi nucleici, basi azotate puriniche e pirimidiniche, legami idrogeno e appaiamento nella doppia elica del DNA, funzione di un gene.	
	Lipidi: accenni sulle caratteristiche dei lipidi	
	Metabolismo e autopoiesi della cellula: vie cataboliche, anaboliche e anfiboliche, tappe di controllo di una via.	
Metabolismo	Enzimi: struttura e funzione.	Aprile
	Regolazione allosterica e fosforilativa dell'attività enzimatica	



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	Coenzima ATP/ADP: accoppiamento energetico	
	Coenzima NAD ⁺ /NADH: accoppiamento redox	
	Catabolismo del glucosio: ossidazione graduale e sintesi di ATP	
	La glicolisi: fase preparatoria e fase di guadagno, il destino dell'acido piruvico.	
	Fermentazione lattica e alcolica: come sostenere la glicolisi in anaerobiosi.	
	Respirazione mitocondriale: decarbossilazione, catena di trasporto elettronico, gradiente protonico, sintesi di ATP dal gradiente protonico.	
	Riduzione dell'ossigeno al termine della catena di trasporto: rischio dei radicali liberi dell'ossigeno	
	Fermentazione vs respirazione : resa energetica e velocità a confronto.	
	Biomolecole ed energia (ed.civica)	
Sistema Nervoso e Processi Cognitivi	Funzioni del sistema nervoso	Maggio
	Struttura e funzione del neurone	
	Potenziale di membrana e sue modulazioni: potenziale d'azione e potenziali graduati	
	Struttura e funzione della sinapsi: i neuromodulatori	
	Sostanza psicotrope e azione sul sistema nervoso (ed. civica)	
	Panoramica anatomica del sistema nervoso centrale e periferico	
	Percezione visiva [in modalità didattica classe capovolta]	
	Percezione somato-estesica [in modalità didattica classe capovolta]	
	Coordinazione motoria e neuroni specchio [in modalità didattica classe capovolta]	
	Apprendimento sinaptico e memoria [in modalità didattica classe capovolta]	
	Ciclo sonno-veglia [in modalità didattica classe capovolta]	
	Emozioni e sistema limbico [in modalità didattica classe capovolta]	

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Laboratorio di chimica: soluzione tampone

Didattica in classe capovolta: le neuroscienze (include l'attività di orientamento e di educazione alla salute)

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

Aluni partecipanti

Educazione alla salute: Progetto Avis

tutti

una parte

Progetto Pianeta Galileo: conferenza su biotecnologie e sicurezza microbiologica

tutti

una parte

Progetto PCTO al DIMES di Genova

tutti

una parte

OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe si è mostrata nel suo insieme stanca e poco motivata all'apprendimento autentico. In particolare, in un gruppo nutrito di alunni è prevalsa una linea di comportamento poco responsabile, caratterizzata da assenze strategiche, impegno discontinuo nello studio, distrazione durante le lezioni. Sebbene le potenzialità della classe siano molto buone, solo una piccola parte degli alunni le ha messo a frutto. Gli alunni più motivati allo studio sono stati spesso insofferenti verso il resto della classe, con il risultato che la classe è poco affiatata e coesa. Le difficoltà didattiche riscontrate sono state acuite anche dalla circostanza che le tre ore settimanali di Scienze Naturali si sono svolte sempre nell'ultima ora. Ciò nonostante gli obiettivi di apprendimento sono stati parzialmente raggiunti da buona parte della classe, anche se con un rendimento più basso delle loro potenzialità. Gli alunni con debito del primo trimestre sono riusciti a recuperare la carenza, anche se permangono in alcuni di essi difficoltà idiosincroniche verso la chimica, difficilmente risolvibili. La programmazione ha risentito di un generale rallentamento dovuto alle varie interruzioni di didattica per allerte meteo, scioperi e autogestione.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

Lezione frontale

Flipped classroom

Lezione dialogata

Esperienze in laboratorio

STRUMENTI UTILIZZATI

Libro di testo cartaceo

LIM

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 1-2 verifiche scritte e 1-2 verifiche orali nel I periodo didattico, e 2 verifiche scritte e 1-2 verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in prove strutturate, prove semistrutturate, esercizi, problemi a risposta aperta, osservazione e registrazione degli interventi.

Si allegano:

1. Griglia di valutazione della prova scritta
2. Griglia di valutazione della prova orale

Livorno, 6/05/2024

Il docente *Luigi D'Alessandro*



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

ALLEGATI.

1. Griglia di valutazione **Verifiche Scritte**

Le verifiche scritte consistono in prove oggettive a punteggio articolate in diverse tipologie:

- vero/falso con giustificazione della scelta;
- domande a scelta multipla con almeno quattro risposte;
- riempimento guidato e non;
- completamento.

I quesiti vengono formulati per verificare i livelli di conoscenza, comprensione e rielaborazione o applicazione.

Ad ogni quesito viene assegnato un punteggio; la valutazione della prova si ottiene facendo la somma totale dei punteggi assegnati a ciascun quesito in rapporto al punteggio totale di tutti i quesiti. Il valore ottenuto viene riportato in decimi.

2. Griglia di valutazione **Verifiche Orali**

LIVELLI Espressi in voti decimali	CONOSCENZE	COMPETENZE (chiarezza e correttezza espositiva)	CAPACITA' (analisi, sintesi, di rielaborazione)
1-2	L'alunno non risponde ad alcun quesito		
3	Possiede una conoscenza quasi nulla dei contenuti	L'esposizione è carente nella proprietà lessicale, nella fluidità del discorso	Non effettua alcun collegamento logico, non è in grado di effettuare né analisi né alcuna forma di rielaborazione dei contenuti
4	La conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente	Esponde in modo scorretto e/o frammentario	Analisi e sintesi sono confuse, con collegamenti impropri
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti	Esponde in modo scorretto, poco chiaro con un lessico povero e non appropriato	Opera pochi collegamenti se guidato, con scarsa analisi e sintesi quasi inesistente
6	Conosce i contenuti nella loro globalità	Esponde i contenuti fondamentali in modo semplice	Analisi e sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi né critici
7	Ha una conoscenza sostanzialmente completa dei contenuti	Esponde in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato	È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discrete analisi e sintesi
8	La conoscenza dei contenuti è buona	Esponde correttamente utilizzando un lessico appropriato	È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti
9-10	Conosce e comprende i temi trattati in modo critico, approfondito e personale	Esponde in maniera ricca, elaborata, personale con un lessico sempre appropriato	È capace di rielaborare in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi approfondite e sintesi complete ed efficaci



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5A	PARISI LAURA	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	46

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Rinascimento maturo	Giorgione e Tiziano ; confronto Venere dormiente e Venere di Urbino	settembre ottobre
Barocco.	Caravaggio , artista rivoluzionario, le opere giovanili. Periodo romano, Le tele della Cappella Contarelli, Cappella Cerasi . Gli anni della fuga e le ultime opere. Bernini (ratto di Proserpina, Apollo e Dafne, David, il baldacchino di San Pietro e piazza San Pietro, cappella Cornaro, le fontane) Borromini : San Carlo alle quattro fontane	ottobre novembre
il Vedutismo e la camera ottica	Canaletto	dicembre
Neoclassicismo:J.J. Winckelmann e la riscoperta dell'antico. Il <i>Grand Tour</i>	J.L DAVID (<i>il giuramento degli Orazi, la morte di Marat, Bonaparte valica il Gran San Bernardo</i>). A. CANOVA (<i>Teseo sul Minotauro, Monumento funerario di Maria Cristina d'Austria, Amore e Psiche, Paolina Borghese, le Grazie</i>) l'architettura neoclassica (es: il Teatro alla Scala)	dicembre
Età romantica : teorie estetiche e sensibilità individuale, il "sublime".	Turner (<i>incendio alla Camera dei Lords</i>) . Friedrich (<i>il monaco in riva al mare, Viandante in un mare di nebbia</i>) Gericault (<i>La zattera della medusa</i>), Delacroix (<i>La libertà che guida il popolo</i>), Hayez (il bacio)	gennaio febbraio
la nuova città borghese (esempi Parigi e Vienna) ;	nuove strutture per nuovi edifici, la rivoluzione del ferro e del vetro	febbraio
la scuola di Barbizon Realismo : la pittura dell'oggettività, tra tradizione accademica e ribellione (Salon ed esposizioni alternative)	Courbet (<i>Gli spaccapietre, Funerale ad Ornans, L'atelier dell'artista</i>)	marzo



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
I Macchiaioli	Fattori (<i>Il campo italiano alla battaglia di Magenta, La rotonda dei bagni Palmieri, In Vedetta</i>)	marzo
Impressionismo: la pittura en plein air, la luce	Manet (<i>Colazione sull'erba, Olympia, Bar delle Folies Bergere</i>) Monet: il tema dell'acqua, le serie (<i>covoni, cattedrale di Rouen, Ninfee</i>) Renoir (<i>il ballo al Moulin de la Galette, La colazione dei canottieri, Le bagnanti</i>) Degas (<i>l'assenzio, la lezione di danza, ballerina di 14 anni</i>)	marzo - aprile
Postimpressionismo	Seurat e la scienza del colore (<i>una domenica alla grande Jatte</i>) Cezanne , una nuova tridimensionalità (la sintesi geometrica) " <i>i giocatori di carte</i> " " <i>la montagna Sainte_Victoire</i> " Gauguin , la ricerca di un equilibrio incontaminato, primitivo (<i>la visione dopo il sermone, il Cristo giallo, sulla spiaggia, Da dove veniamo, Chi Siamo Dove andiamo</i>) Van Gogh (<i>mangiatori di patate, la camera di Vincent ad Arles, notte stellata, campo di grano con corvi</i>)	aprile
Espressionismo	Munch (<i>la fanciulla malata, sera sul viale Karl Joan, L'urlo</i>)	aprile
L'art Nouveau e le arti applicate	il Modernismo : A. Gaudì (Parc Guell, casa Milà, Sagrada Familia) la Secessione viennese: Klimt (<i>il bacio, il fregio di Beethoven, Giuditta</i>)	maggio
Le avanguardie storiche Fauves Cubismo analitico e sintetico Futurismo L'Arte degenerata	Matisse (<i>Donna con cappello</i>) Picasso (<i>les Demoiselles d'Avignon, Guernica</i>) Braque (<i>Brocca e violini</i>) Boccioni (<i>la città che sale, forme uniche nella continuità dello spazio</i>) Balla (<i>dinamismo di un cane al guinzaglio, velocità astratte e rumore</i>)	maggio
il collezionismo e la storia dell'arte	video-intervista a Peggy Guggenheim, una delle più grandi collezioniste del Novecento	maggio



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Le lezioni si sono svolte sempre con l'utilizzo del libro di testo, di proiezione di immagini, power point o video sulla LIM. La classe ha partecipato ad una visita guidata alla Mostra sulle Avanguardie Figurative a Palazzo Blu

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

Aluni partecipanti

tutti una parte

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Nel corso del quinquennio si è mirato a fornire strumenti di lettura dell'opera d'arte (soggetto, composizione, tecnica), con particolare riferimento al contesto storico e culturale, e inquadramento legato ad aspetti della biografia dei singoli artisti.

Nonostante il programma abbia subito un moderato taglio e posticipo rispetto ai contenuti, dovuto a reiterate attività/scioperi coincidenti già dallo scorso anno nelle giornate interessate dalle lezioni con la classe, gli alunni hanno raggiunto un buon livello di consapevolezza in relazione alla contestualizzazione dell'opera d'arte, ed all'utilizzo del linguaggio specifico.

Questo ha permesso di mettere a confronto periodi storico - artistici differenti cogliendo le peculiarità, similitudini e differenze, rilevando inferenze in campo culturale e artistico.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

X Lezione frontale

X Lezione dialogata

Cooperative learning

Flipped classroom

Lavoro di gruppo

Esperienze in laboratorio

X Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa

Altro (*specificare*)

STRUMENTI UTILIZZATI

X Libro di testo cartaceo

Libro di testo – apparato digitale

X LIM

Classe virtuali di Google Workspace

Fotocopie o dispense cartacee

X Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini)

App online (*specificare*).....

Altro (*specificare*).....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte una verifica scritta e una verifica orale nel I periodo didattico, e una verifica scritta e due verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in colloquio con domande e letture dell'opera o in prove scritte con domande aperte e letture dell'opera

Si allegano:



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



1. Griglia di valutazione della prova scritta
2. Griglia di valutazione della prova orale

Livorno, 06/05/2024 La docente

Prof.ssa Laura Parisi

DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE a.s. 2023-24

GRIGLIA di VALUTAZIONE STORIA dell'ARTE - VERIFICA ORALE -

Conoscenza specifica degli argomenti <i>50% del punteggio totale</i>	Nessuna	0.5
	Estremamente scarsa	1
	Limitata	2 - 2.5
	Sufficiente	3
	Più che sufficiente	3.5
	Buona	4
	Completa	4.5
	Dettagliata e Approfondita	5
Padronanza della lingua, capacità espressive e logico-linguistiche, uso del lessico specifico. <i>25% del punteggio totale</i>		
Incerta e imprecisa	0.5	
	Stringata ma corretta	1
	Essenziale	1.5
	Fluida	2
	Sicura e articolata	2.5
Capacità di contestualizzazione e collegamento <i>25% del punteggio totale</i>		
Nessuna	0.5	
	Molto limitata	1
	Solo se opportunamente guidato	1.5
	In maniera autonoma	2
	Elevata e approfondita	2.5
TOTALE		/10



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



GRIGLIA di VALUTAZIONE STORIA dell'ARTE

VERIFICA SCRITTA: LETTURA DELL'OPERA D'ARTE a.s. 2023-24

Conoscenza specifica degli argomenti <i>40% del punteggio totale</i>	Limitata	1,5
	Quasi sufficiente	2
	Sufficiente	2,5
	Piu che suff	3
	Buona	3,5
	Completa e approfondita	4
	Capacità di analisi e individuazione delle tematiche fondamentali (pertinenza alla traccia), capacità di contestualizzazione e collegamento <i>40% del punteggio totale</i>	Nulla
Molto lacunosa		0,5 - 1
Limitata		1,5 - 2
Sufficiente		2,5
Piu che suff		3
Buona		3,5
Completa e approfondita		4
Padronanza della lingua, capacità espressive e logico-linguistiche, uso del lessico specifico e capacità di sintesi. <i>20% del punteggio totale</i>	Esposizione incerta e con gravi errori	0,5
	Esposizione sufficientemente corretta e scorrevole	1
	Esposizione fluida	1,5
	Esposizione ricca e articolata	2
TOTALE		/10



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



PIANO DI LAVORO SVOLTO

A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5A	ALESSANDRA MICHELINI	SCIENZE MOTORIE	44

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
La percezione di sé ed il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive	Conoscere le proprie potenzialità in relazione alle proprie capacità coordinative e condizionali. Conoscere il ritmo nelle azioni motorie e sportive complesse. Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse a corpo libero e con piccoli attrezzi. Conoscere la comunicazione non verbale per migliorare l'espressività nelle relazioni interpersonali.	Tutto l'anno scolastico
Lo sport, le regole e il fair play	Lo sport, le regole e il fair play	Tutto l'anno scolastico
Salute, benessere, sicurezza e prevenzione	Sani e corretti stili di vita	Tutto l'anno scolastico
Giochi sportivi scolastici	Giochi sportivi scolastici. pallavolo, pallacanestro, calcetto, badminton, tennis tavolo: - tecnica esecutiva dei fondamentali individuali - azioni di gioco di attacco e difesa – attività di gioco.	Tutto l'anno scolastico

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Aula ,palestra dell'istituto e spazi esterni adiacenti, struttura sportiva della Bastia

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Aluni partecipanti	
CSS Centro Sportivo Scolastico	<input type="checkbox"/> tutti	X <input type="checkbox"/> una parte

OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe è formata da alunni attivi e vivaci, le capacità coordinative e condizionali sono buone e i pre-requisiti di base di ottimo livello. Gli alunni si sono applicati dimostrando interesse impegnandosi nelle diverse attività proposte ; ad eccezione di pochi di loro che in rare circostanze si sono applicati con una certa superficialità. Da evidenziare i risultati molto positivi della maggior parte degli alunni sia nella capacità di transfert motorio che nel trattare ed esporre argomenti teorici .Il clima in classe è stato generalmente sereno e collaborativo. Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti facilmente. Risultati conseguiti buoni e ottimi.



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> XLezione frontale | <input type="checkbox"/> XEsperienze in laboratorio |
| <input type="checkbox"/> XLezione dialogata | <input type="checkbox"/> XProduzione di elaborati individuali in classe e/o a casa |
| <input type="checkbox"/> XCooperative learning | <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>) |
| <input type="checkbox"/> Flipped classroom | |
| <input type="checkbox"/> XLavoro di gruppo | |

STRUMENTI UTILIZZATI

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Libro di testo cartaceo | <input type="checkbox"/> X Materiali digitali prodotti dal docente ed agli allievi(file di testo/audio/video/immagini) |
| <input type="checkbox"/> Libro di testo – apparato digitale | <input type="checkbox"/> App online (<i>specificare</i>)..... |
| <input type="checkbox"/> LIM | <input type="checkbox"/> Altro (<i>specificare</i>)..... |
| <input type="checkbox"/> Classe virtuali di Google Workspace | |
| <input type="checkbox"/> Fotocopie o dispense cartacee | |

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte verifiche pratiche nel primo periodo: test individuali: salto in lungo da fermo; prove con la funicella 30 sec., test variabili coordinative con la funicella, test della palla medica, Esecuzione dei fondamentali e gesto tecnico specifico delle varie discipline sportive, osservate le capacità di organizzazione e risoluzione di situazioni di gioco in modo autonomo. Sono state valutate esercitazioni individuali e a coppie, sia a corpo libero che con piccoli attrezzi. Le prove pratiche hanno messo in evidenza le capacità motorie sia coordinative che condizionali, nonché le capacità collaborative e relazionali.

Nel secondo periodo sono state svolte verifiche pratiche: test salto in lungo da fermo, flessibilità muscolare, test Addominale, lancio della palla medica, fondamentali dei giochi sportivi. Le prove pratiche hanno messo in evidenza i miglioramenti in termini di abilità e sicurezza di esecuzione rispetto al primo periodo. Valutazioni orali su argomenti suggeriti dall'insegnante e anche proposti dagli alunni stessi.

Durante tutta l'attività didattica la classe è stata valutata attraverso osservazioni sistematiche al fine di valutare il processo di apprendimento delle competenze trasversali (partecipazione, impegno, capacità relazionali, comportamento e rispetto delle regole).

Si allegano:

1. Griglia di valutazione della prova orale
2. Griglia di valutazione della prova pratica

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

<i>Partecipazione Impegno</i>	Capacità relazionale e rispetto delle regole	<i>Competenze</i>
Interesse, Motivazione, Assunzione di ruoli diversi. Capacità di proporre il proprio punto di vista, Capacità di proporsi e portare a termine incarichi. Continuità. Esecuzione accurata e	Capacità di mostrare atteggiamenti collaborativi e offrire il proprio apporto. Capacità di mostrare atteggiamenti cooperativi e disponibilità all'inclusione dei diversamente abili. Autonomia.	I risultati delle verifiche pratiche, scritte orali sulle conoscenze e abilità



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

puntuale di compiti. Disponibilità ad organizzare le attività. Accuratezza nel realizzare la parte teorica	Autocontrollo Responsabilità nei trasferimenti/negli spogliatoi/nel portare il materiale. Rispetto delle regole. Rispetto del Fair play. Annotazioni di eventuali richiami o mancanze	
100%	100%	100%

<i>Voto in decimi</i>	<i>Giudizio</i>	<i>Partecipazione</i>	<i>Impegno</i>	<i>Capacità relazionale</i>	<i>Rispetto delle regole</i>	<i>Competenze</i>
10	Ottimo	Sempre critica e costruttiva	Sempre autonomo, costante e responsabile	Leader	Condivisione	Approfondite
9	Distinto	Generalmente critica e costruttiva	Generalment e autonomo, costante e responsabile	Propositivo	Autocontrollo	Sicure e disinvolute
8	Buono	Sempre attiva	Costante ed efficace	Collaborativo	Rispetto e responsabilità	Sicure
7	Più che sufficiente	Generalmente attiva	Spesso costante ed efficace	Disponibile	Rispetto e applicazione costante	Concrete
6	Sufficiente	Interessata anche se non sempre attiva	Regolare ma poco approfondito	Selettivo	Conoscenza e rispetto complessivo	Soddisfacenti
5	Insufficiente	Incostante	Talvolta discontinuo e/o applicazione non sempre efficace	Dipendente	Conoscenza e rispetto parziale	Globali
4	Nettamente insufficiente	Spesso passiva	Discontinuo e/o applicazione scadente	Poco adattabile	Conoscenza e rispetto settoriale	Parziali
3	Gravemente insufficiente	Passiva	Scarso	Passivo	Conoscenza e rispetto inadeguato	Lacunose
2	Gravemente insufficiente	Completamente passiva e disinteressata	Scarso e opportunistic o	Conflittuale	Insofferenza	Molto lacunose
1	Gravemente insufficiente o non valutabile	Assente	Assente	Assente	Rifiuto	Assenti o non valutabili

Livorno,06/05/2024

La docente Alessandra Michelini



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5 A	Riccardo Martinelli	Religione	20

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Il messaggio cristiano e la dichiarazione dei diritti umani	<ul style="list-style-type: none">- Identità della religione e patrimonio della tradizione culturale cristiana: documenti fondanti e arte e cultura.- Il ruolo e la natura della religione nella società contemporanea e il dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà.- La persona e l'accoglienza: etica cristiana e le diversità culturale.- L'Eugenetica e il Nazismo. Visione e commento del film/teatro: Ausmerzen	1 periodo
Chiesa, Concilio Vaticano II e mondo contemporaneo	<ul style="list-style-type: none">- Riflessione sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e le altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato.- L'Occidente, identità e valori e la percezione della Chiesa nella società attuale. Chiesa e modernità: aperture e chiusure.- Il rapporto della Chiesa col mondo contemporaneo, in riferimento ai totalitarismi, ai nuovi scenari religiosi e alle nuove forme di comunicazione.	1 periodo
Chiesa, società e cura della terra	<ul style="list-style-type: none">- La questione ecologica: Agenda 2030 (Onu) e Laudato Sì (di Papa Francesco). Un'ecologia integrale: ambientale economica e sociale Ecologia culturale-ecologia della vita quotidiana- Il principio del bene comune. Le contraddizioni e il futuro delle persone e del pianeta.- Riflessioni su: economia solidale, globalizzazione e migrazione dei popoli.	2 periodo
Argomenti e temi di attualità	Crisi climatica, guerra in Ucraina e in Palestina, violenze sulle donne, omosessualità, aborto	2 periodo

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

OBIETTIVI RAGGIUNTI



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

Le studentesse e gli studenti nel loro insieme hanno saputo accogliere e sviluppare la cultura dei diritti umani, maturando un buon senso critico sui temi della giustizia e della solidarietà. Hanno raggiunto un buon grado di argomentazione delle proprie tesi in un atteggiamento di dialogo, sapendosi abbastanza confrontare e misurare con il messaggio cristiano e di altre culture. Hanno altresì dimostrato una buona capacità di cogliere il valore etico delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico. Tutto questo cogliendo la complessità, l'attualità e l'urgenza di fornire risposte fondate ai problemi religiosi, sociali e ambientali. Le studentesse e gli studenti della classe si sono saputi interrogare sui temi affrontati mantenendo uno sguardo critico sul mondo in vista di un personale impegno per il cambiamento. Sono attenti ad informarsi, aggiornarsi sulle problematiche di attualità confrontando diverse fonti e a cogliere i riferimenti storico-sociali per una lettura più consapevole e critica degli eventi. Hanno maturato un atteggiamento complessivamente attivo e responsabile con una buona capacità di giudizio in riferimento alle proprie scelte e alla partecipazione alla vita civile.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

Lezione frontale

Lezione dialogata

Cooperative learning

Flipped classroom

Lavoro di gruppo

Esperienze in laboratorio

Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa

Altro (*specificare*)

STRUMENTI UTILIZZATI

Libro di testo cartaceo

Libro di testo – apparato digitale

LIM

Classe virtuali di Google Workspace

Fotocopie o dispense cartacee

Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini)

App online: Kahoot

Altro (*specificare*).....

VERIFICA E VALUTAZIONE

STRUMENTI di VERIFICA: • Riflessione personale orale e di gruppo sui temi svolti • Dibattito su questioni nate dopo la visione di filmati e commenti di personalità del passato e attuali. • Kahoot

VALUTAZIONE: la valutazione iniziale e finale è espressa attraverso un giudizio basato sull'osservazione dei seguenti parametri: • **CONOSCENZA:** consapevolezza delle tematiche affrontate in maniera critica, creativa e propositiva • **INTERESSE:** interesse e creatività nel lavoro personale e di gruppo e disponibilità al dialogo educativo • **IMPEGNO:** capacità di reperimento e uso del materiale, capacità di approfondimenti personali, apertura al dialogo rispettoso delle opinioni altrui; • **PARTECIPAZIONE:** frequenza alle lezioni e modalità di interazione con il gruppo classe e con il docente, capacità inclusiva.



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PIANO DI LAVORO SVOLTO PER L'EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2023-2024

CONTENUTI		COST.	SVIL. SOST.	CITT. DIG.	N. ORE
Italiano	Sibilla Aleramo, Una donna: una svolta nel dibattito italiano sulla questione femminile.	Art. X			12
	Italo Calvino, "Le città invisibili": le città invivibili; la società di massa; il consumismo e l'impatto ambientale.		X		
	Verga: la condizione dei lavoratori nella realtà rurale della seconda metà dell'Ottocento. Inchiesta Franchetti - Sonnino. La tutela del lavoro minorile.	X			
	Pirandello: letteratura e industria (il potere spersonalizzante della macchina)			X	
	Montale e il dovere della memoria	X			
Latino	Seneca, "Iuvare alios": l'intellettuale e la partecipazione alla vita politica.	X			8
	Il cosmopolitismo: la patria è il mondo. Le migrazioni.				
	La schiavitù a Roma e la schiavitù oggi.				
	Il rapporto tra intellettuale e potere: la libertà di espressione.				
	Tacito: l'Italia e il problema della cittadinanza; la decadenza dell'oratoria e l'importanza e la difesa della <i>libertas</i>				
Storia	I problemi della società italiana nell'età giolittiana. La Prima guerra mondiale: le cause del conflitto, le nuove forme dell'attività bellica, i trattati di pace e la nascita della Società delle Nazioni. La rivoluzione sovietica, lo stalinismo e il modello politico ed economico delle società socialiste del XX secolo. Le cause dell'avvento del fascismo, il modello politico-sociale del regime fascista e le origini dell'antifascismo. Le cause della crisi economica del 1929, la Grande depressione degli anni Trenta e la svolta interventista delle politiche economiche del New Deal. Le cause dell'avvento del	X			28



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		COST.	SVIL. SOST.	CITT. DIG.	N. ORE
	nazismo e il modello politico-sociale del regime nazista. La guerra di Etiopia, la guerra di Spagna e le cause della Seconda guerra mondiale. La Seconda guerra mondiale: le nuove forme dell'attività bellica, la formazione dell'alleanza delle potenze antifasciste e la nascita dell'ONU. La Shoah e gli stermini nazifascisti della Seconda guerra mondiale. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana. Cittadinanza e Costituzione: ripresa dei temi affrontati negli anni precedenti, anche in riferimento ai contenuti di storia ad essi collegati. Progetto 25 aprile: incontro sulla storia dell'Italia repubblicana.				
Filosofia	Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica nell'idealismo di Hegel. La concezione della storia, la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx.. La concezione del pensiero critico-razionale e la critica antidemocratica della società moderna di Nietzsche.	X			10
Inglese	Civil Rights	X			5
Fisica	Esempio di sistema complesso: introduzione all'economia e alla finanza. Utilizzi bellici della scienza e pericolo atomico.	X	X	X	12
Scienze	Biomolecole ed energia. Sostanze psicotrope e sistema nervoso Progetto Avis		X		3
Disegno e St. Arte	Tutela e conoscenza del patrimonio artistico del proprio territorio. Riferimenti legislativi (art 9 Costituzione)	X			1
Sc. Mot. E Spor.	Sani e corretti stili di vita per un benessere psicofisico. Aspetti socio-economico-culturale del mondo sportivo		X		2
Religione			X		3
TOTALE ORE SVOLTE					84

METODOLOGIA STRATEGIE STRUMENTI	Come da piani di lavoro svolto individuali dei docenti	
VERIFICA E VALUTAZIONE	<input type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Prove semi strutturate	<input type="checkbox"/> Prove non strutturate <input type="checkbox"/> Prove orali e pratiche <input type="checkbox"/> Altro (Peer Education)

Si allega la griglia di valutazione.

Livorno, 6/5/24.

Il docente Coord. dell'Ed. Civica
Prof. Davide Antonino Ricceri

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

AMBITO	INDICATORE	DESCRITTORE	PUNT.
CONOSCENZE	Possiede le conoscenze necessarie ai fini della comprensione e dell'applicazione dei valori costituzionali di riferimento delle aree dell'insegnamento dell'E. Civica.	Dimostra di possedere conoscenze approfondite, bene organizzate e pienamente consolidate	30
		Dimostra di possedere conoscenze ampie, ordinate e sufficientemente consolidate	25
		Dimostra di possedere conoscenze nel complesso sufficientemente estese e consolidate	20
		Dimostra di possedere conoscenze parziali, poco ordinate e non del tutto consolidate	15
		Dimostra di possedere solo conoscenze episodiche, frammentarie e non consolidate	10
COMPETENZE	Comprende e sa applicare i valori costituzionali di riferimento delle aree dell'insegnamento dell'E. Civica e si esprime con un linguaggio appropriato.	Dimostra di avere una comprensione approfondita dei valori costituzionali studiati e di saperli applicare in modo molto preciso, e si esprime con un linguaggio molto preciso e articolato	50
		Dimostra di avere una comprensione pienamente adeguata dei valori costituzionali studiati e di saperli applicare in modo corretto, e si esprime con un linguaggio corretto e sufficientemente articolato	40
		Dimostra di avere una comprensione sufficientemente adeguata dei valori costituzionali studiati e di saperli applicare in modo complessivamente corretto, e si esprime con un linguaggio complessivamente corretto	30
		Dimostra di avere una comprensione non del tutto chiara dei valori costituzionali studiati e di saperli applicare in modo solo parzialmente corretto, e si esprime con un linguaggio non del tutto corretto	20
		Dimostra di non comprendere i valori costituzionali studiati e di non saperli applicare, e si esprime con un linguaggio non corretto	10
INTERESSE E PARTECIPAZIONE	Partecipa con interesse e in modo attivo alle attività didattiche proposte.	Dimostra grande interesse e partecipa in modo attivo e collaborativo alle attività didattiche proposte	20
		Dimostra interesse e partecipa in modo adeguato alle attività didattiche proposte	15
		Dimostra un interesse limitato, ma partecipa in modo complessivamente adeguato alle attività didattiche proposte	10
		Non dimostra interesse per i temi affrontati e non partecipa in modo adeguato alle attività didattiche proposte	5
Punteggio totale			___/100
VOTO*			

*punteggio totale diviso per 10, con eventuale arrotondamento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA

ALUNNO _____

CLASSE _____

INDICATORI GENERALI (Max 60 punti)			
Indicatore 1		PUNTEGGIO PREVISTO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	Confusa e disordinata	1 – 3	
	Poco organizzata e non sempre adeguata	4 – 5	
	Lineare, adeguata	6 – 7	
	Originale, organica	8 – 10	
	Totale	/10
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	Coerenza e coesione scarse	1 – 3	
	Coerenza e coesione non del tutto adeguate	4 – 5	
	Coerenza e coesione adeguate	6 – 7	
	Testo scorrevole	8 – 10	
	Totale	/10
Indicatore 2			
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	Lessico improprio e/o impreciso	1 – 3	
	Proprietà lessicale parzialmente adeguata	4 – 5	
	Proprietà lessicale semplice ma adeguata	6 – 7	
	Lessico ricco, vario e specifico	8 – 10	
	Totale	/10
<i>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	Errori diffusi di grammatica e/o di punteggiatura	1 – 3	
	Testo solo parzialmente corretto nell'uso della grammatica e della punteggiatura	4 – 5	
	Testo sostanzialmente corretto, con pochi errori isolati. Punteggiatura adeguata	6 – 7	
	Testo corretto; punteggiatura efficace	8 – 10	
	Totale	/10
Indicatore 3			
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze gravemente insufficienti, riferimenti culturali non corretti	1 – 3	
	Conoscenze inadeguate, riferimenti culturali non significativi	4 – 5	
	Conoscenze essenziali, riferimenti culturali pertinenti ma esigui	6 – 7	
	Conoscenze ampie e precise, riferimenti culturali pertinenti e plurimi	8 – 10	
	Totale	/10
<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	Giudizi personali inespressi o non pertinenti	1 – 3	
	Giudizi personali poco significativi	4 – 5	
	Giudizi critici e valutazioni personali essenziali ma pertinenti	6 – 7	
	Giudizi critici e valutazioni personali argomentati e coerenti	8 – 10	
	Totale	/10

INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA A (Max 40 punti)

<i>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</i>	Le indicazioni della consegna e/o la parafrasi o la sintesi del testo non sono rispettate	1 - 3	
	Le indicazioni della consegna e/o la parafrasi o la sintesi del testo non sono del tutto rispettate	4 - 5	
	Le indicazioni della consegna e/o la parafrasi o la sintesi del testo sono in linea di massima rispettate	6 - 7	
	Le indicazioni della consegna e/o la parafrasi o la sintesi del testo sono rispettate appieno	8 - 10	
	Totale	/10
<i>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici</i>	L'elaborato dimostra una mancata comprensione del testo	1 - 3	
	L'elaborato dimostra una comprensione del testo limitata e/o non completa	4 - 5	
	L'elaborato dimostra che il senso complessivo e i nodi tematici e stilistici del testo sono stati compresi	6 - 7	
	L'elaborato dimostra una comprensione del testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e stilistici completa e profonda	8 - 10	
	Totale	/10
<i>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)</i>	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) non presente o errata	1 - 3	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) parziale e limitata	4 - 5	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) sufficiente, anche se non tutti gli elementi sono adeguatamente analizzati	6 - 7	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) puntuale e precisa	8 - 10	
	Totale	/10

<i>Interpretazione corretta e articolata del testo</i>	Interpretazione del testo non presente o non corretta	1 – 3	
	L'interpretazione del testo non è del tutto corretta	4 – 5	
	Il testo è stato correttamente interpretato e l'interpretazione è stata adeguatamente articolata	6 – 7	
	Il testo è stato correttamente interpretato e contestualizzato; l'esposizione è bene articolata	8 – 10	
	Totale		

Punteggio indicatori generali /60
Punteggio indicatori specifici /40
Punteggio totale indicatori /100

Valutazione della prova (su base 20) /20
--------------------------------------	-----------

INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA B (Max 40 punti)

<i>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</i>	Mancata o errata individuazione di tesi o argomentazioni presenti nel testo proposto	1 – 3	
	Parziale individuazione di tesi o argomentazioni presenti nel testo proposto	4 – 5	
	Individuazione dei nuclei essenziali della struttura argomentativa del testo proposto	6 – 7	
	Individuazione completa e puntuale dei temi e delle argomentazioni del testo proposto	8 – 10	
	Totale		
<i>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</i>	Elaborato non coerente ed errato utilizzo dei connettivi	1 - 4	
	Elaborato parzialmente coerente e con un uso non sempre corretto dei connettivi	5 - 8	
	Elaborato sostanzialmente coerente con adeguato uso dei connettivi	9 - 11	
	Elaborato coerente ed articolato, uso efficace e corretto dei connettivi	12 - 15	
	Totale		
<i>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</i>	Elaborato privo di riferimenti culturali o con riferimenti non pertinenti	1 - 4	
	Elaborato con scarsi o poco significativi riferimenti	5 - 8	

	culturali		
	Elaborato con adeguati riferimenti culturali	9 - 11	
	Elaborato ricco di riferimenti culturali utilizzati in modo congruente e personale	12 - 15	
	Totale	/15

Punteggio indicatori generali /60
Punteggio indicatori specifici /40
Punteggio totale indicatori /100

Valutazione della prova (su base 20) /20
--------------------------------------	-----------

INDICATORI SPECIFICI – TIPOLOGIA C (Max 40 punti)

<i>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</i>	Elaborato non pertinente alla traccia e titolo (se richiesto) non coerente; eventuale parafrasi non svolta o errata	1 - 3	
	Elaborato parzialmente pertinente alla traccia e/o titolo (se richiesto) poco coerente; eventuale parafrasi non adeguata	4 - 5	
	Elaborato pertinente alla traccia, titolo (se richiesto) coerente, eventuale parafrasi adeguata	6 - 7	
	Elaborato pertinente alla traccia svolto con apporti personali; titolo (se richiesto) originale ed efficace, eventuale parafrasi corretta	8 - 10	
	Totale		
<i>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</i>	Elaborato disorganico ed incongruente nell'esposizione	1 - 4	
	Sviluppo parzialmente organico e poco congruente nell'esposizione	5 - 8	
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	9 - 11	
	Sviluppo ben articolato e testo coeso	12 - 15	
	Totale		
<i>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Elaborato privo di riferimenti culturali o con riferimenti non pertinenti	1 - 4	
	Elaborato con scarsi o poco significativi riferimenti culturali	5 - 8	
	Elaborato con adeguati	9 - 11	

	riferimenti culturali		
	Elaborato ricco di riferimenti culturali utilizzati in modo congruente e personale	12 - 15	
	Totale	/15

Punteggio indicatori generali /60
Punteggio indicatori specifici /40
Punteggio totale indicatori /100

Valutazione della prova (su base 20) /20
--------------------------------------	-----------

Liceo Scientifico "F. Enriques" - Livorno
Griglia di valutazione della Seconda Prova Scritta di Matematica
Esame di Stato 2024

CANDIDATO/A:		
INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Non analizza o analizza con difficoltà la situazione problematica e identifica i dati con incertezza. Adopera i codici grafico-simbolici in maniera approssimativa.	1
	Analizza parzialmente la situazione problematica, con errori, e identifica i dati con incertezza. Adopera i codici grafico-simbolici in maniera incerta.	2
	Analizza globalmente seppur non completamente la situazione problematica e identifica i dati seppur con errori non gravi. Adopera i codici grafico-simbolici in maniera generalmente corretta.	3
	Analizza con cura la situazione problematica seppur non completamente, oppure la analizza completamente ma in modo non del tutto corretto. Identifica con precisione i dati e li interpreta. Effettua i collegamenti e adopera correttamente i codici grafico-simbolici necessari.	4
	Analizza con cura e in maniera completa la situazione problematica, identifica con precisione i dati e li interpreta. Effettua con precisione i collegamenti e adopera correttamente e con padronanza i codici grafico-simbolici necessari.	5
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Non riesce ad individuare strategie risolutive per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	1
	Individua in modo frammentario strategie risolutive non sempre adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	2
	Individua in modo parziale strategie risolutive non sempre adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	3
	Individua in modo parziale strategie risolutive adeguate a determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	4
	Individua le strategie risolutive più adatte per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata seppur in modo non completo oppure individua in modo completo le strategie risolutive sebbene non le più adatte.	5
	Individua sistematicamente e in modo completo le strategie risolutive più adatte per determinare la soluzione della situazione problematica analizzata.	6
	Non riesce a risolvere la situazione problematica e non applica gli strumenti matematici e disciplinari per la sua risoluzione.	0

SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Prova a risolvere la situazione problematica, applicando con errori gravi strumenti matematici e disciplinari per la sua risoluzione.	1
	Risolve la situazione problematica in modo parziale e superficiale, applicando con errori gli strumenti matematici e disciplinari per la sua risoluzione.	2
	Risolve la situazione problematica, seppur in modo non completo, applicando gli strumenti matematici e disciplinari per la sua risoluzione con errori non gravi.	3
	Risolve la situazione problematica quasi completamente, applicando gli strumenti matematici e disciplinari corretti per la sua risoluzione eseguendo i calcoli necessari oppure risolve la situazione problematica completamente, applicando gli strumenti matematici in modo non del tutto corretto.	4
	Risolve la situazione problematica in modo completo e applica gli strumenti matematici e disciplinari corretti e ottimali per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.	5
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Non commenta né giustifica le scelte della strategia risolutiva e i passaggi fondamentali.	0
	Commenta e giustifica in modo errato la strategia risolutiva; comunica con linguaggio specifico non adeguato i procedimenti svolti.	1
	Commenta e giustifica in modo generalmente corretto, seppur non in modo completo e non sempre con coerenza, la strategia risolutiva; comunica con linguaggio non sempre adeguato i procedimenti svolti.	2
	Commenta e giustifica in modo corretto e coerente, seppur non in modo completo, la strategia risolutiva; comunica con linguaggio specifico adeguato.	3
	Commenta e giustifica in modo corretto, coerente e completo la strategia risolutiva, formalizzando con linguaggio specifico corretto.	4
PUNTEGGIO		____/20

Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				