



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2022-2023

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5^F	GALDINO SARAH	FILOSOFIA	59

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Il Romanticismo Filosofico	Origine del movimento e tematiche tra letteratura e filosofia * (*dispensa fornita dalla docente).	I periodo
L'Idealismo tedesco: Hegel	Hegel: vita e opere, le tesi di fondo del sistema: finito ed infinito, ragione e realtà, la funzione della filosofia, Idea, natura e spirito: le partizioni della filosofia, la dialettica, la critica hegeliana alle filosofie precedenti: Hegel e gli illuministi, Hegel e Kant, Hegel e i romantici, Hegel e Fichte. La Fenomenologia dello Spirito: la fenomenologia e la sua collocazione del sistema hegeliano, la coscienza, l'autocoscienza e le sue figure (signoria e servitù, stoicismo e scetticismo, la coscienza infelice), la ragione: osservativa e attiva. La concezione dello Stato in Hegel.	I periodo
La critica all'idealismo: Schopenhauer e Kierkegaard	Schopenhauer: vita e opere, le radici culturali, il "velo ingannatore" del fenomeno, Tutto è volontà, i caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere, il pessimismo: dolore, piacere e noia, la sofferenza universale e l'illusione dell'amore, le vie della liberazione del dolore: l'arte, la morale e l'ascesi. Letture: "La vita umana tra dolore e noia" da Schopenhauer, "Il mondo come volontà e rappresentazione" pp. 37-38. Kierkegaard: vita e opere, la dissertazione giovanile e il concetto di ironia, l'esistenza come possibilità e fede, dalla ragione al singolo: la critica all'hegelismo, l'errore logico ed etico dell'idealismo, Gli stati dell'esistenza: vita estetica, vita etica e vita religiosa, l'angoscia, dalla disperazione alla fede.	I periodo



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Dallo spirito all'uomo concreto: Feuerbach e Marx	La Destra e la Sinistra hegeliana: caratteri generali. Feuerbach: vita e opere, il rovesciamento dei rapporti di predicazione, la critica alla religione, la critica a Hegel, l'umanismo naturalistico. Marx: vita e opere, le caratteristiche generali del marxismo, la critica al misticismo logico di Hegel, la critica allo Stato moderno e al liberalismo, la critica all'economia borghese, il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale, la concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura, la dialettica della storia, La rivoluzione e la dittatura del proletariato, le fasi della futura società comunista.	II periodo:
Positivismo e Antipositivismo: Nietzsche e Freud	Caratteri generali e contestualizzazione storica del positivismo europeo* . (* dispensa fornita dalla docente). F. Nietzsche: vita e opere, il ruolo della malattia, il rapporto con il nazismo, le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche, le fasi del filosofare nietzschiano, il periodo giovanile: tragedia e filosofia, il periodo illuministico: il metodo genealogico e la filosofia del mattino, la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche, il grande annuncio, dalla morte di Dio al superuomo, il periodo di Zarathustra: la filosofia del meriggio, l'eterno ritorno, la visione di Zarathustra dell'eterno ritorno; l'ultimo Nietzsche: la volontà di potenza, il nichilismo, il prospettivismo opposto al Positivismo. Letture e aforismi tratte da "Gaia Scienza" e "Così parlò Zarathustra" (relative alle visioni). S. Freud: vita e opere, la scoperta e lo studio dell'inconscio, il caso di Anna O., Prima e Seconda topica, la teoria della sessualità.	II periodo

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI		
nessuno		

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Alunni partecipanti	
nessuno	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe presenta diversi livelli di apprendimento e di acquisizione delle competenze relativamente alla disciplina di Filosofia: un gruppo di studenti ha lavorato con interesse, continuità e serietà, accogliendo e mettendo in pratica le indicazioni metodologiche del docente, ottenendo risultati generalmente molto buoni, mentre un gruppo ristretto ha mostrato limitato interesse e non ha acquisito un metodo di studio e di lavoro coerente, adeguato ed efficace. Lo studio è stato finalizzato alla mera verifica orale e/o scritta, mancando di continuità e di strutturazione costante. Nel corso dell'anno le carenze di filosofia attribuite sono state due, recuperate attraverso la verifica orale degli argomenti assegnati.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

X Lezione frontale

X Lezione dialogata

☐ Cooperative learning

☐ Flipped classroom

X Lavoro di gruppo

☐ Esperienze in laboratorio

X Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa

☐ Altro (specificare).....

STRUMENTI UTILIZZATI

X Libro di testo cartaceo

X Libro di testo – apparato digitale

X LIM

☐ Classe virtuali di Google Workspace

X Fotocopie o dispense cartacee

X Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini)

☐ App online (specificare).....

☐ Altro (specificare).....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 1 verifica scritta e 1 verifica orale nel I periodo didattico, e 2 verifiche scritte e 1 verifica orale nel II periodo didattico.

Le verifiche scritte sono consistite in problemi a risposta aperta con inserimento di brevi passi scelti e non noti per la lettura, l'interpretazione e l'enucleazione dei concetti fondamentali. Le verifiche orali sono consistite, soprattutto nell'ultimo periodo, nella modalità colloquio ai fini della preparazione dell'esame di Stato, con l'introduzione della lettura di un passo non noto o a partire da una immagine.

Livorno, 04/07/2023

La docente *Sarah Galdino*