



ESAME DI STATO 2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**relativo all'azione educativa e didattica
realizzata nell'ultimo anno di corso**

elaborato ai sensi dell'art. 10 dell'O.M. n. 65 del 13.03.2022 concernente gli esami di Stato nel
secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022

Classe V sez A

Liceo scientifico F. Enriques - Livorno

I rappresentanti di classe	Il coordinatore	Il Dirigente scolastico
1) _____ <i>firma</i>	Prof Federico MANZI	Prof. Marco Benucci
2) _____ <i>firma</i>	_____ <i>firma</i>	_____ <i>firma</i>

Il presente documento è stato redatto ed approvato
dal Consiglio della Classe V A in data 9/5/2022 e verrà affisso all'albo entro il 15
maggio 2022

Indice del Documento ed elenco degli allegati	Pagina
Composizione del CdC	3
Composizione della Commissione d'esame	3
Breve descrizione del contesto - Profilo	4
Piano orario	5
Percorso formativo complessivo	6
- Composizione attuale della classe	6
- Situazione iniziale in relazione alle conoscenze e competenze degli alunni	6
- Metodi di lavoro utilizzati dai docenti per il perseguimento degli obiettivi trasversali	6
- Strumenti di verifica utilizzati dal consiglio di classe	7
- Indicazioni su strategie e metodi adottati per l'inclusione	7
- Percorsi, Attività e Progetti attinenti a "Cittadinanza e Costituzione" da classe 1^ a 4^	8
- Educazione Civica classe 5^	8
- CLIL: attività e modalità di insegnamento	9
- Prove Invalsi	9
- Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	10
-Attività di Orientamento in uscita	11
-Percorsi interdisciplinari e/o multidisciplinari	11
- Rapporti con le famiglie	11
- Criteri utilizzati per la valutazione degli alunni	11
- Griglia di valutazione adottata durante l'anno	11
- Partecipazione	11
- Impegno	11
- Frequenza	11
- Modalità di recupero per il superamento dei debiti formativi	12
- Attività per il potenziamento delle eccellenze	12
- Partecipazione a progetti extracurricolari della classe o di alcuni alunni.	12
- Criteri di attribuzione del Credito scolastico	12
- Criteri di attribuzione del credito formativo	13
- Obiettivi trasversali conseguiti	13
- Obiettivi mediamente conseguiti in termini di competenze	13
Percorsi formativi disciplinari (a cura dei docenti delle singole discipline)	16
Allegati	
Percorsi PCTO	ALL.1
Documentazione riservata per il Presidente	ALL.2
Rubriche di valutazione per l'insegnamento dell'Ed. Civica	ALL.3
Curricolo dell'Insegnamento dell'Ed. Civica	ALL.4

Docente coordinatore: Prof. FEDERICO MANZI**Composizione del Consiglio di Classe**

Disciplina	Nome del Docente	Continuità Didattica si/ no	Continuità Didattica si/ no	firma
		III	IV	
Italiano e Latino	Paola ANDREANI	si	si	
Inglese	Leila MILANI	si	si	
Storia e Filosofia	Consiglia MARTELLA	no	no	
Matematica e Fisica	Federico MANZI	no	si	
Scienze Naturali	Rita DE MICHELE	si	si	
Disegno e Storia dell'Arte	Alessandra PACINI	si	si	
Scienze motorie	Alessandra MICHELINI	no	si	
Religione	Laura LUPERI	si	si	

Composizione della Commissione d'esame

Commissari interni		
Disciplina: Italiano e Latino	Disciplina: Inglese	Disciplina: Storia e Filosofia
Prof.ssa Paola ANDREANI	Prof.ssa Leila MILANI	Prof.ssa Consiglia MARTELLA
Disciplina: Matematica e Fisica	Disciplina: Scienze Naturali	Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte
Prof. Federico MANZI	Prof.ssa Rita DE MICHELE	Prof./ssa Alessandra PACINI

Breve descrizione del contesto - Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei: profilo in uscita del PECUP del Liceo Scientifico

Il percorso del Liceo scientifico tradizionale si prefigge come obiettivo lo studio del nesso tra cultura scientifica e cultura umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali non disgiunta dalla riflessione nell'ambito umanistico: fondamentale, a tale proposito, l'incidenza delle ore di filosofia e di latino, componenti essenziali della cultura umanistica ma anche "palestra" intellettuale ove lo studente ha modo di apprendere il metodo della riflessione critica e dell'analisi. Tale percorso, dunque, guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica e a individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, favorendo la padronanza dei molteplici linguaggi tanto in ambito scientifico quanto in ambito umanistico, linguistico, artistico. Caratteristica precipua del Liceo Scientifico è quella di abituare lo studente a confrontarsi con il pensiero complesso, ad individuare e ad approfondire i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero.

Fornendo tali competenze, il Liceo Scientifico prepara ad affrontare i diversi percorsi universitari spaziando dalle facoltà scientifico-tecnologiche a quelle di tipo economico-giuridico alle facoltà prettamente umanistiche.

Gli studenti, alla fine del percorso, oltre al raggiungimento di risultati comuni di apprendimento dovranno:

- Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale e saper utilizzare i procedimenti logico-matematici e gli strumenti di calcolo per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.
- Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali.
- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata attraverso l'integrazione tra cultura scientifica e cultura umanistica (linguistico-storica-filosofica).
- Sapersi confrontare in modo critico con il pensiero complesso, saper individuare i nodi fondamentali dello sviluppo storico del pensiero, saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica.
- Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, possedere le abilità e le competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica, saper cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Piano orario

<i>Materie</i>	<i>Anno di Corso</i>				
	<i>I</i>	<i>II</i>	<i>III</i>	<i>IV</i>	<i>V</i>
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e cultura latina</i>	3	3	3	3	3
<i>Lingua e cultura straniera (Inglese)</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			3	3	3
<i>Matematica (con Informatica nel primo biennio)</i>	5	5	4	4	4
<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3
<i>Scienze naturali</i>	2	2	3	3	3
<i>Disegno e Storia dell'Arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze Motorie e Sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica o attività alternative</i>	1	1	1	1	1

Percorso formativo complessivo

Composizione attuale della classe:

La classe risulta composta da n. 23 studenti di cui 6 Maschi e 17 Femmine.

Tutti gli alunni provengono dalla 4A di questo Istituto.

Durante il triennio la composizione iniziale della classe ha subito le variazioni riportate nella seguente tabella.

Anno scolastico	Classe	Iscritti	Provenienti da altro istituto	Non ammessi	Ritirati
2018/19	^{3A}	25	3	0	3
2020/21	^{4A}	23	0	0	0
2021/22	^{5A}	23	0		0

Inserimenti in corso d'anno n. 0

Abbandoni e/o ritiri durante l'anno scolastico n. 0

Situazione iniziale in relazione alle conoscenze e competenze degli alunni

La classe, nel corso del triennio, ha dimostrato, generalmente per la totalità degli alunni, una sensibile crescita sul piano comportamentale e una apprezzabile disponibilità nei confronti del lavoro scolastico. La partecipazione al dialogo educativo è stata costruttiva nel corso degli anni e gli studenti hanno accolto generalmente con interesse le proposte didattiche e le indicazioni metodologiche dei Docenti riuscendo ad esprimere un impegno tale da affrontare con successo i graduali momenti dell'attività scolastica.

La classe, in complesso, sostenuta da un metodo di studio corretto e sistematico non disgiunto da impegno e interesse, ha potuto conseguire, quindi, acquisizioni sicure e una preparazione più che adeguata, buona e in alcuni casi eccellente nel quadro delle diverse abilità. Ha maturato una certa autonomia nell'organizzazione del lavoro scolastico e ha affinato una discreta capacità critica e di giudizio.

Alla conclusione del percorso formativo liceale gli alunni hanno raggiunto, complessivamente, in modo soddisfacente, gli obiettivi richiesti nei vari ambiti disciplinari. Alcuni di loro hanno ottenuto eccellenti risultati in tutte le discipline. Pochi gli alunni che hanno evidenziato fragilità non particolarmente rilevanti in qualche disciplina.

Metodi di lavoro utilizzati dai docenti per il perseguimento degli obiettivi trasversali

Al fine di favorire il perseguimento degli obiettivi comuni, i docenti del CdC hanno cercato di privilegiare metodologie quali:

- lezioni dialogate volte a sollecitare collegamenti all'interno delle varie discipline e tra discipline diverse
- interventi atti a guidare approfondimenti e rielaborazioni personali degli argomenti di

studio

- problem solving*
- attività in gruppo*
- discussione guidata*
- visite guidate,*
- scambi culturali con altre scuole*
- lezione frontale*
- lezione pratica*
- lezione con esperti*
- lezione multimediale*
- metodo induttivo*
- Videolezioni sincrone (in diretta)*
- Videolezioni asincrone (registrazioni)*
- Messaggistica Istantanea (gruppi di Whatsapp, Telegram, Hangouts, ecc.)*
- Registro online*
- Email*
- Piattaforme didattiche (classi virtuali) utilizzate a supporto della didattica in presenza:*
 - Google Suite for Education*

Strumenti di verifica utilizzati dal consiglio di classe

- colloquio*
- interrogazione breve*
- prova di laboratorio*
- prova pratica*
- risoluzione di casi/problemi*
- prova strutturata/ semistrutturata*
- questionario*
- relazione*
- analisi e interpretazione di un testo letterario italiano*
- analisi e produzione di un testo argomentativo*
- riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo*
- esercizi*

Indicazioni su strategie e metodi adottati per l'inclusione

Al fine di favorire il perseguimento dell'inclusione, i docenti del CdC, si sono attenuti a quanto specificato nel Piano annuale dell'inclusione e nella sezione apposita del PTOF di Istituto, mettendo in atto le strategie e metodologie previste nei suddetti documenti.

Competenze di cittadinanza raggiunte

- *Comunicazione nella madrelingua*
- *Comunicazione nelle lingue straniere*
- *Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia*
- *Competenza digitale*
- *Imparare ad imparare*
- *Competenze sociali e civiche*
- *Consapevolezza ed espressione culturale*

EDUCAZIONE CIVICA

A. CURRICOLO E GRIGLIE DI VALUTAZIONE: allegati n° 4 e n° 3

In allegato è presente la griglia di valutazione degli apprendimenti che i docenti delle discipline individuate dai Consigli di Classe hanno utilizzato nell'insegnamento trasversale di Educazione Civica, così come elaborata dalla Commissione apposita, sentiti i singoli dipartimenti disciplinari, e approvata dal Collegio dei Docenti in data 15/12/2020.

La griglia suddetta integra il Curricolo dell'insegnamento dell'Educazione Civica che si allega (allegato n°4), per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023, ai sensi della Legge 92 del 20 agosto 2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" e delle Linee Guida, emanate con decreto del Ministro dell'Istruzione 22 giugno 2020, n°35, approvato dal Collegio Docenti del 26 ottobre 2020 in allegato al PTOF di istituto.

B.

PERCORSO ED. CIVICA SVOLTO DALLA CLASSE	DISCIPLINE COINVOLTE
1. Costituzione, diritti, legalità	Filosofia, Storia, Italiano, Scienze motorie
2. Sviluppo sostenibile	Scienze naturali
3. Cittadinanza digitale	

C.

ARGOMENTO	DISCIPLINA	N. ORE
Le nuove concezioni politico-filosofiche del XIX secolo: la concezione dello Stato in Hegel; la critica di Marx allo Stato moderno e riflessioni sui concetti di uguaglianza formale e uguaglianza sostanziale nell'articolo 3 della nostra Costituzione; il concetto di "alienazione" nei <i>Manoscritti economico-filosofici</i> e i diritti dei lavoratori nella Costituzione italiana (articoli 1 e 4; Parte I, Titolo III: analisi degli articoli dal 35 al 40); Nietzsche e la critica della società moderna.	Filosofia	8
La Seconda Rivoluzione Industriale. Il movimento operaio: Prima e Seconda Internazionale. La genesi dell'Italia contemporanea (situazione interna fino alla Prima guerra mondiale). Il nuovo nazionalismo del Novecento. Stati in guerra, uomini in guerra e l'articolo 11 della Costituzione Italiana. Caratteri dei regimi totalitari (stalinismo, fascismo, nazismo): sistema politico,	Storia	15

influenze culturali-politiche, sistema economico e sistema concentrazionario. Progetto 25 Aprile: incontro con il Prof. Emanuele Rossi e il Dott. Luca Vergassola sul tema della libertà.		
La relazione di Franchetti e Sonnino . Lo sfruttamento minorile. La scuola nella Roma di epoca imperiale.	Italiano	5
Educazione alla salute	Scienze naturali	6
Riflessioni socio-culturali sullo sport nei vari periodi storici dall'800 ad oggi. La donna nello sport. Team building.	Scienze motorie	6
N. ORE TOTALI	40	

CLIL: attività e modalità di insegnamento

La normativa prevede che nel quinto anno una disciplina sia insegnata in lingua straniera. Il Consiglio di Classe ha individuato alcune unità didattiche interdisciplinari da svolgere in lingua inglese nelle discipline di indirizzo non linguistiche Matematica e Scienze, con il supporto del docente curriculare e del docente di lingua della classe.

Nel corrente anno scolastico in particolare sono stati svolti i seguenti moduli CLIL:

TITOLO MODULO	DISCIPLINA NON LINGUISTICA COINVOLTA	DOCENTE CLIL	EVENTUALE DOCENTE ESTERNO O DI SUPPORTO	Numero ORE CLIL
Equazioni differenziali	Matematica	Federico MANZI	Leila MILANI	8
Apparato riproduttore	Scienze Naturali	Rita De Michele		3

Prove Invalsi

In merito alle Prove Invalsi tutta la classe ha svolto le prove nella sessione ordinaria.

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex Alternanza scuola-lavoro):

Il Liceo Enriques nell'ambito delle attività di alternanza scuola lavoro ha consolidato da anni una progettazione in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015:

- percorsi triennali individualizzati,
- ampia rete di partners costruita sul territorio e varietà delle competenze certificate.

L'attivazione di percorsi che comprendono enti pubblici (Comune, Azienda U.S.L, Provincia) e privati, Università, organizzazioni di categoria, professionisti, imprese ed associazioni che abbracciano una molteplicità di settori, ha ormai da tempo inserito il nostro liceo in una consolidata rete di collaborazioni che contribuiscono a sviluppare le competenze richieste dal profilo educativo, culturale del corso di studi, considerando sia la dimensione curriculare, sia la dimensione esperienziale svolta in contesti lavorativi.

Il tutto al fine di favorire l'**orientamento in uscita**, in funzione sia del proseguimento degli studi sia di un possibile inserimento nella realtà lavorativa del territorio.

I percorsi di alternanza prevedono diverse tipologie di integrazione con il mondo del lavoro e con il mondo universitario (incontro con esperti, visite aziendali, stage, tirocini estivi, progetti interni) in contesti organizzativi diversi, anche all'estero, tutto secondo le direttive della L.107/2015.

Anche quest'anno, secondo quanto previsto dall'Ordinanza ministeriale del 14/3/22 n.65, sullo svolgimento degli esami di Stato *è prevista una deroga al monte ore minimo (90 ore) delle esperienze di PTCO*

Tuttavia durante il colloquio d'esame il candidato dovrà dimostrare “a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera; b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO,, , tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica.....”

Nonostante la programmazione dei PCTO abbia subito un'importante rimodulazione dovuta all'emergenza sanitaria che interessa il nostro paese ormai da più di un anno, gli alunni della classe hanno svolto nel triennio un numero di ore di PCTO coerente con quanto precedentemente previsto dalla legge (alcuni anche superando le 90 ore), come documentato e riportato sul curriculum degli studenti

In alcuni casi, soprattutto nel corso del terzo anno scolastico e del primo trimestre del quarto anno scolastico si è trattato di percorsi significativi, spesso attinenti al percorso di studio o indirizzo e scelti secondo gli interessi personali dei ragazzi.

Alcuni esempi: Percorso Fisica Nucleare e Astrofisica, Percorso Scientifico Biologico, Percorso Linguistico, Percorso Sportivo, Percorso Umanistico Artistico, Museo Storia Naturale, Lezioni e Laboratori di Orientamento all'Università, Percorsi di Formazione e Orientamento, Tutoraggio Alunni.

Nel secondo periodo del quarto e nel quinto anno è stato pressoché impossibile programmare PCTO presso enti e strutture esterne; solo nell'estate 2021 alcuni studenti hanno partecipato ad un progetto in presenza presso il Museo di Storia Naturale ed una studentessa è stata selezionata per partecipare ad un percorso di orientamento presso l'università Normale di Pisa.

Sulla base delle schede di valutazione da parte del tutor e dei docenti del consiglio di classe, saranno redatte le relative certificazioni finali.

ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO IN USCITA

La classe ha svolto le seguenti attività di orientamento al lavoro / all'Università:

- *Professioni sanitarie*
- *Chimica e tecnologie farmaceutiche*
- *Open day di ingegneria, economia, matematica, biologia, psicologia*
- *Open day Sant'Anna*
- *Open day Scuola Normale Superiore (settimana di formazione)*

PERCORSI INTERDISCIPLINARI E/O MULTIDISCIPLINARI

Il Consiglio di classe non ha proposto alcun percorso interdisciplinare e/o multidisciplinare.

Rapporti con le famiglie

Il rapporto con le famiglie degli studenti è stato nel complesso adeguato.

CRITERI UTILIZZATI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO:

-Puntualità e precisione nello svolgimento del lavoro scolastico, ruolo propositivo all'interno della classe (interesse e partecipazione alle lezioni; disponibilità alla collaborazione e alla costruzione di relazioni interpersonali), e nell'istituto (sensibilità per le espressioni di vita collegiale nella comunità scolastica).

- Frequenza scolastica; rispetto della puntualità in classe e nella giustificazione delle assenze, entrate e uscite fuori orario.

- Rispetto delle norme che regolano la vita dell'istituto (patto educativo di corresponsabilità, regolamento d'istituto). Rispetto nei confronti dell'arredo scolastico

Il C.d.C. ha inoltre proceduto alla valutazione degli esiti delle esperienze dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex Alternanza scuola-lavoro) e della loro ricaduta sia sugli apprendimenti disciplinari sia sul voto di comportamento.

I criteri di valutazione delle verifiche sono resi noti ad alunni e genitori in conformità con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

Griglia di valutazione adottata durante l'anno dai docenti

Criteria generali di attribuzione delle valutazioni disciplinari

voto	Descrizione
1	L'alunno/a dimostra di non conoscere neppure gli elementi basilari della materia, di non possedere alcun prerequisito per affrontare le problematiche presentate
2	L'alunno/a dimostra di non conoscere gli argomenti proposti, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e scorretto
3	L'alunno/a possiede pochissime, lacunose e generiche conoscenze, commette gravi errori e si esprime in modo stentato e improprio
4	L'alunno/a possiede conoscenze molto frammentarie e limitate a pochi argomenti, non sa istituire elementari collegamenti tra le nozioni, si esprime senza proprietà lessicale

5	L'alunno/a possiede una conoscenza incompleta e superficiale degli argomenti, con difficoltà a giustificare le proprie affermazioni, si esprime con incertezza
6	L'alunno/a, nonostante alcune incertezze e imprecisioni, possiede gli elementi essenziali del programma, sa giustificare abbastanza adeguatamente le proprie affermazioni, si esprime in modo semplice, ma sostanzialmente chiaro
7	L'alunno/a presenta una conoscenza abbastanza sicura del programma, sa giustificare le proprie affermazioni in modo adeguato, si esprime correttamente
8	L'alunno/a conosce in modo appropriato gli argomenti richiesti, sa operare collegamenti all'interno della disciplina, argomenta con coerenza logica, si esprime con scioltezza, proprietà e chiarezza
9	L'alunno/a possiede una conoscenza completa e precisa del programma, sa operare in modo autonomo collegamenti fra le varie parti della disciplina, opera sintesi personali, sa argomentare criticamente, si esprime in modo preciso, pertinente ed efficace.
10	Oltre alle indicazioni formulate per il voto precedente, l'alunno/a costruisce approfondimenti personali, collegamenti interdisciplinari in modo autonomo ed originale

I voti 1 e 2 esprimono una valutazione su singole prove gravemente carenti, o nulle, o copiate: non si utilizzano in pagella, come espressione di un giudizio complessivo su una disciplina.

Modalità di recupero per il superamento dei debiti formativi

Il lavoro del docente è finalizzato a favorire il successo formativo dell'allievo, cercando di eliminare o ridurre le cause di eventuali lacune o difficoltà che ne inficino i risultati.
Rispetto alle modalità di recupero per il superamento dei debiti formativi sono state offerte attività di sportello nelle seguenti discipline: Matematica e Fisica.

Attività per il potenziamento delle eccellenze

Olimpiadi della Matematica e della Fisica
Giochi della Chimica

Partecipazione a progetti extracurricolari della classe o di alcuni alunni.

La classe ha partecipato ai seguenti progetti extracurricolari:

- potenziamento biomedico;
- certificazioni linguistiche Cambridge

Criteria di attribuzione del Credito scolastico

Per quanto riguarda l'attribuzione del credito scolastico si rimanda alla normativa vigente e a quanto previsto dal PTOF di Istituto.

Come previsto nel PTOF di Istituto, il credito scolastico tiene conto di:

- media ottenuta in sede di valutazione finale
- possesso di documentazione di credito formativo redatta secondo le norme vigenti;
- partecipazione ad iniziative extrascolastiche promosse dall'istituto;
- frequenza, impegno e partecipazione al dialogo educativo costanti.
- frequenza con buoni risultati dell'insegnamento della religione cattolica o della attività alternativa.

Per quanto riguarda l'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta, si fa riferimento all'Ordinanza n.65 pubblicata dal MIUR in data 14 marzo 2022 e recante le modalità straordinarie di calcolo del credito scolastico per il corrente anno scolastico.

Criteri di attribuzione del credito formativo:

Secondo la normativa vigente sono da valutare come crediti formativi esperienze qualificate acquisite al di fuori della scuola, coerenti con il corso di studi e opportunamente documentate, così come previsto nel PTOF di Istituto:

“I crediti formativi riconosciuti come valutabili in termini di credito scolastico, sono riportati nella certificazione finale dell'anno scolastico e dell'Esame di Stato e indicano esplicitamente, tramite attestazioni/certificazioni depositate agli atti, esperienze compiute e competenze acquisite dallo studente che possano essere significative ai fini della carriera universitaria o lavorativa post-scolastica.

Conformemente alla normativa vigente, costituiscono titolo al riconoscimento di un credito formativo le esperienze acquisite al di fuori della scuola, che contribuiscano alla crescita culturale, civile e umana dello studente e che siano debitamente documentate. Saranno esaminate le certificazioni relative a ESPERIENZE CULTURALI (Studio di una lingua straniera accompagnato da relativa certificazione, Soggiorni in campus o scuole all'estero, Frequenza di corsi di formazione a carattere culturale); ESPERIENZE NEL SETTORE SOCIALE (Volontariato); ESPERIENZE SPORTIVE (Attività sportive di livello agonistico, individuali o di gruppo, consistenti in un impegno apprezzabile per qualità e che contemplino la partecipazione a competizioni a livello almeno provinciale). Tutte le esperienze suddette devono essere caratterizzate da un impegno apprezzabile per qualità e continuità.”

Obiettivi trasversali conseguiti

Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali

Acquisizione della capacità di compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline;

Acquisizione di conoscenze, abilità e competenze di valenza formativa generale atte a:

- *potenziare l'autonomia critica*
- *acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, identificare i problemi e individuare soluzioni possibili;*
- *essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione;*
- *integrare i saperi umanistico-scientifico-tecnici;*
- *costruire la propria identità di persona/ cittadino.*

Obiettivi mediamente conseguiti in termini di competenze

- *esporre in modo chiaro ed ordinato e di utilizzare i linguaggi specifici delle discipline.*
- *acquisire un metodo di studio*
- *saper organizzare e pianificare il proprio lavoro*
- *cogliere la coerenza all'interno dei procedimenti e di applicare principi e regole.*
- *acquisire la capacità di osservare, raccogliere dati, ordinarli e rielaborarli in modo logico.*
- *acquisire autonomia nella rielaborazione critica.*

Griglia nazionale di valutazione del colloquio

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 -3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 -3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 -3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	

Punteggio totale della prova	
-------------------------------------	--

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022

Classe 5 A

Disciplina: ITALIANO

Docente : Prof.ssa Paola Andreani

Solamente ultimo anno 婁 continuità 婁X

Libro di testo: _G.Baldi S.Giusso M.Razetti G.Zaccaria “I classici nostri contemporanei” Ed. Paravia

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff. /solo cenni)
G.Leopardi: Vita, il pensiero, la poetica. Testi teorici. Testi:dai Canti:”L’infinito””La sera del dì di festa” “A Silvia” “La quiete dopo la tempesta””Canto notturno di un pastore errante dell’Asia””A se stesso” Operette morali”Dialogo della natura e di un islandese””Dialogo di un venditore di almanacchi e un passeggero”		Monodisciplinari	Ottimo
L’Italia post unitaria:strutture politiche sociali(cenni) Le ideologie; le istituzioni culturali; gli intellettuali. Scapigliatura: caratteristiche del movimento		Monodisciplinare	Buono
Il naturalismo francese: caratteristiche E. J.De Goncourt: prefazione a G.Lacertaux Zola: Il romanzo sperimentale”		Monodisciplinare	Ottimo
G.Verga: Verismo; l’ideologia verghiana Verismo e Naturalismo: testi: “Rosso Malpelo”; “La roba” “Libertà” “La lupa” Contenuto del “Mastro Don Gesualdo”		Monodisciplinare	Ottimo
Decadentismo: la visione del mondo, la poetica. Temi e miti della letteratura			

<p>decadente. Decadentismo e Naturalismo. La poesia simbolista: Baudelaire: "Spleen" Il romanzo decadente: J-K Huysman: da "Controcorrente" "la realtà sostitutiva"</p> <p>G. D'Annunzio: Vita e pensiero. L'Estetismo. Il mito del superuomo Da "Il piacere" "Il ritratto di Andrea Sperelli" (il ritratto del dandy) (fotocopia) da "Alcyone": "La sera fiesolana" "la pioggia nel pineto" "Meriggio"</p> <p>G.Pascoli: Vita; visione del mondo; poetica Temi della poesia pascoliana. Il tema del nido Testi: "L'assiuolo" "Temporale" "Il lampo" "Digitale purpurea" "Il gelsomino notturno". Cenni a "La grande proletaria si è mossa"</p> <p>Il Novecento: cenni alla stagione delle avanguardie: F.T.Marinetti: Il manifesto del Futurismo".</p> <p>I.Svevo: La vita; la cultura.il romanzo: da "Senilità" "ritratto dell'inetto. Riassunto di : "Una vita" da "la coscienza di Zeno: "La salute malata di Augusta" "Psicoanalisi"</p> <p>L.Pirandello: la vita, la poetica, il pensiero Testi: "Il treno ha fischiato" "La carriola". "La patente" Romanzo: "Fu mattia Pascal". Lettura di estratti: "La costruzione di una nuova identità e la sua crisi" "Non saprei proprio dire chi io mi sia" Il teatro: teatro del grottesco: "Così è (se vi pare)" proiezione del dramma: contenuto e commento. Il teatro nel teatro: "Sei personaggi in cerca d'autore" Riassunto. Tre letture critiche: G.Macchia . Recensioni alla prima de "Sei personaggi..."</p>		<p>Monodisciplinare</p> <p>Monodisciplinare</p> <p>Monodisciplinare</p> <p>Monodisciplinare</p> <p>Monodisciplinare</p> <p>Monodisciplinare</p> <p>Monodisciplinare</p>	<p>Ottimo</p> <p>Ottimo</p> <p>Ottimo</p> <p>Buono</p> <p>Ottimo</p> <p>Buono</p> <p>Buono</p> <p>Buono</p>
--	--	---	---

<p>La poesia del '900: U.Saba: la vita, il pensiero: testi: "La capra" "Città vecchia" "Teatro degli Artigianelli" "Amai" "Ulisse"</p> <p>G.Ungaretti: Vita; pensiero . Testi:"Veglia" "S.Martino del Carso" "Mattina" "Soldati" "Sono una creatura" "I fiumi" "Non gridate più"</p> <p>Ermetismo: cenni Quasimodo "Ed è subito sera"</p>			Sufficiente
<p>Panoramica sulla narrativa italiana del secondo dopoguerra (Cenni) B.Fenoglio da "Una questione privata" L.Sciascia da "Il giorno della civetta" P.Levi da "Se questo è un uomo"</p>			Sufficiente
Da finire E.Montale			

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

La programmazione, ha complessivamente raggiunto gli obiettivi proposti, nonostante sporadici episodi di quarantena preventiva degli alunni o loro assenza. Alcuni argomenti sono stati maggiormente approfonditi.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Oltre alle conoscenze e competenze acquisite , è stato valutato l'impegno, la partecipazione, l'interesse , i progressi rispetto al livello di partenza. Per le prove scritte e orali è stata utilizzata la griglia di valutazione adottata dal dipartimento di italiano e latino.

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Non state necessarie attività di recupero o sostegno

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Verifiche scritte(in cui è stata valutata la conoscenza, pertinenza, correttezza formale come da

griglie di valutazione dipartimentale). Verifiche orali.

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

Nessuna attività svolta.

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Nessuna indicazione

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Conoscenza dei contenuti della disciplina; capacità di esprimersi correttamente nel linguaggio specifico; saper produrre testi, capacità di confronto e analisi critica, acquisizione di un metodo di studio rigoroso e sistematico;

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2022.

Livorno, 9 maggio 2022

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022 Classe 5A

Disciplina: LATINO

Docente : Prof.ssa Andreani Paola

Solamente ultimo anno 婁 continuità X婁

Libro di testo: _A.Diotti S.Dossi _F.Signoracci “ _RES ET FABULA”Ed. SEI

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff./solo cenni)
Tito Lucrezio Caro “De rerum natura”			
Il contenuto dell’opera “Inno a Venere” I, 1-43 traduzione e commento “L’elogio di Epicuro” I, 62-79 Traduzione e commento”Il sacrificio di Ifigenia” I, 80-101 traduzione e commento			OTTIMO
Lucio Anneo Seneca : vita e opere. Inquadramento storico-culturale “De clementia” “La clemenza si addice ai potenti”(in italiano) “De tranquillitate animi” :Il sapiente e la politica (in italiano) “DE brevitae vitae” Una protesta sbagliata cap. 3 – 4 (in latino) “Il tempo sprecato “ cap. 1 – 2 (in latino) Epistulae morales ad Luc.47 1 – 4 “Solo il tempo è nostro” (estratti in latino) “Gli schiavi sono uomini I, 47 1-5 “Mortem plenus expecto”, 61			OTTIMO
Petronio: vita; inquadramento storico-culturale “Satyricon” contenuto dell’opera Lettura dei seguenti estratti in italiano:La cena di Trimalcione:”Trimalcione si unisce al			OTTIMO

banchetto” 32,33 1 -4 “Un cinghiale con il berretto” 40, I personaggi realistici			
Publio Cornelio Tacito: vita; inquadramento storico-culturale. “Dialogus de oratoribus” in italiano: Dial.36, 1 -5. “Agricola” La figura del generale e l’accusa all’imperialismo romano (30, 1-4) in italiano La storiografia di Tacito:il pessimismo:”Historiae” e “Annales” contenuti e caratteristiche dell’opera. Historiae:”Proemio””Il discorso di Galba”I,16”Morte di Vitellio”3, 83-85.II(In italiano) ritratto di Nerone “La morte di Britannico” XII, 15-16L’assassinio di Agrippina XIV, 3-4 (in italiano) Il matricidio XIV 7-10.La figura di una imperatrice: Messalina Annales XV, 37(in latino). La morte di messalina XI, 38 1-3 (in latino)”Petronio si dà la morte”XVI, 19.(in Lat.) “Il suicidio esemplare di Seneca XV, 62-63 e parte finale (in Lat.)			OTTIMO
Marco Fabio Quintiliano: vita “Institutio oratoria” La figura dell’oratore e quella del maestro Inst. Orat. I, 2 1-8”meglio istruire a casa o in una scuola pubblica?”Il perfetto oratore: Inst. XII I, 1-3 “Vir bonus...Proemio 9-10:L’oratore perfetto (in latino) Inst. 12, 27-28 “Le menti degli alunni sono come dei piccoli vasi..”			OTTIMO
Lettura: la scuola a Roma; l’erudizione. Giovenale: Vita . Le Satire. La satira VI contro le donne :Sat. II,6 : “la gladiatrice””Meretrix augusta” (in italiano) Vita a Roma: Sat.1,3.L’ira contro il graeculus sat. I, III 73-91 Confronto con alcuni epigrammi di Marziale: in particolare Epigr. XII, 18			BUONO

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

Il programma è stato interamente svolto

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Studio, interesse e partecipazione. Per le prove scritte e orali è stata utilizzata la griglia di valutazione adottata dal dipartimento di italiano e latino.

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Non sono state necessarie attività di recupero e sostegno

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Traduzione di passi studiati e commentati in classe, contestualizzandoli entro gli ambiti storico-culturali.
Collegamenti di tipo multidisciplinare all'interno di nuclei tematici.
Capacità di approfondimento dei tratti storico-culturali di una civiltà fondante per la cultura e civiltà italiana.

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Lo studio della disciplina è stato supportato da documenti (letture critiche, documentari ...)

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli obiettivi sono stati raggiunti, a diversi livelli, da tutta la classe.

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2022

Livorno, 9 maggio 2022

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022 Classe V A

Disciplina: Lingua Inglese
Docente : Prof.ssa Leila Milani

Solamente ultimo anno **X** continuità X

Libro di testo:

Lingua: Gateway B2+ di David Spencer Ed.MacMillan
Letteratura: Performer Shaping Ideas vol.2 di Spiazzi-Tavella Ed. Zanichelli

Contenuto disciplinare sviluppato	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff./solo cenni)
The Romantic period: an age of transformations and revolutions (American, French and Industrial revolution). The Romantic Spirit: the term Romantic. Features of Romantic thought	Ottimo
Romantic prose.	Ottimo
Jane Austen's life and works Pride and prejudice	Ottimo
Mary Shelley's life and works The influence of Science Frankenstein or the Modern Prometheus	Ottimo
Edgar Alla Poe's life and works "The tell-Tale Heart"	Ottimo
Queen Victoria's reign City life in Victorian Britain Victorian London Charles Darwin and On the origin of Species	Ottimo
Charles Dickens: Life and Works Oliver Twist (1837-39) Hard Times' (1854); "Oliver wants some more" from "Oliver Twist"	Ottimo

<p>"The definition of a horse" from 'Hard Times'</p> <p>"Coketown" from "Hard Times"</p> <p>Dickens and Verga</p>	
<p>The Bronte sisters: Life and Works</p> <p>Jane Eyre by Charlotte Bronte</p> <p>"Punishment"</p> <p>Wuthering Heights by Emily Bronte</p> <p>"Back to Wuthering Heights"</p> <p>"The eternal rocks beneath"</p>	Ottimo
<p>Herman Melville: Life and Works</p> <p>Moby-Dick</p> <p>Captain Ahab's chase</p> <p>Moby dick</p>	Ottimo
<p>The later years of Queen Victoria's reign</p> <p>The late Victorian novel</p>	Ottimo
<p>Lewis Carroll: Life and Works</p> <p>"Alice in Wonderland"</p> <p>"Down the rabbit hole"</p>	
<p>Robert Louis Stevenson: Life and Works</p> <p>The theme of dualism and Dualism in the Victorian society</p> <p>"The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde"</p> <p>"The investigation of the mystery"</p> <p>"The scientist and the diabolical monster"</p>	
<p>Oscar Wilde : Life and Works</p> <p>The brilliant artist and Aesthete</p> <p>"The Picture of Dorian Gray"</p> <p>"I would give my soul"</p> <p>"Wilde and D'annunzio"</p>	
<p>The Edwardian Age</p> <p>The fight for women rights</p> <p>World war I</p> <p>The struggle for Irish independence</p> <p>Britain in the twenties</p> <p>The Modernist Revolution</p> <p>Freud's influence</p> <p>A new concept of space and time</p>	
<p>The modern novel</p> <p>The interior monologue</p>	
<p>Joseph Conrad: Life and Works</p> <p>Heart of Darkness</p> <p>"The mystery of wilderbness"</p> <p>"He has hollow at the core"</p>	
<p>James Joyce: Life and Works</p> <p>Dubliners</p> <p>"Eveline"</p> <p>"Gabriel's epiphany"</p> <p>Ulysses</p>	
<p>Virginia Woolf: Life and Works</p> <p>Mrs Dalloway</p> <p>Clarissa and Septimus</p> <p>To The light house</p>	
<p>World War II and after</p> <p>The war poets</p>	Da concludere entro la fine dell'anno

The Dystopian Novel George Orwell and political dystopia Nineteen eighty-four Big Brother is watching you	
--	--

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

La programmazione, ha complessivamente raggiunto gli obiettivi proposti, nonostante sporadici episodi di quarantena preventiva degli alunni o loro assenza. Alcuni argomenti sono stati maggiormente approfonditi.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Griglie dipartimentali

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Recupero in itinere

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

- verifiche orali consistenti nell'esposizione in lingua degli argomenti letterari studiati e in risposte a domande specifiche;
- test orali di Speaking secondo la modalità delle Certificazioni Cambridge
- verifiche scritte a cadenza periodica;
- comprensione scritta di un testo di argomento generale;
- attività ripetute di follow up e feed back.
- Competenza comunicativa autonoma, scorrevole e piuttosto corretta;
- Conoscenza e rielaborazione personale dei contenuti;
- Crescita culturale;
- Capacità di confronto critico;
- Impegno, interesse, partecipazione.

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

Nessuna attività svolta.

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Lo studio della disciplina è stato supportato da documenti (letture, video,...)

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

La classe presenta livelli di competenza non omogenei; la maggior parte degli studenti ha raggiunto pienamente il livello B2, alcuni il livello superiore B2+/C1, una piccola parte è tra B1/B2

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2022.

Livorno, 9 maggio 2022

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022 Classe 5A

Disciplina: MATEMATICA

Docente : Prof FEDERICO MANZI

Solamente ultimo anno 媯 continuità X媯

Libro di testo: Manuale blu 2.0 di matematica - Bergamini, Trifone, Barozzi

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff./solo cenni)
<u>Limiti e continuità</u> : richiami sul calcolo dei limiti, limiti notevoli, forme indeterminate, confronto tra infiniti, funzioni continue, teorema di Weierstrass, teorema di esistenza degli zeri, teorema dei valori intermedi, punti di discontinuità e classificazione, asintoti.		mono	buono
<u>Calcolo differenziale</u> : definizione di derivata e significato geometrico, derivata destra e sinistra, relazione tra continuità e derivabilità (dim), calcolo delle derivate di funzioni elementari (dim), operazioni con le derivate (dim), derivata della funzione composta (dim), derivata della funzione inversa, rette tangenti, rette normali, grafici tangenti, punti di non derivabilità e classificazione, criterio di derivabilità, teorema di Rolle (dim), teorema di Lagrange (dim), relazione tra crescita e derivabilità (dim), teorema di Cauchy, teorema di de l'Hopital, teorema di Fermat		pluri	buono

(dim), massimi, minimi e derivata prima, flessi e derivata seconda, problemi di ottimizzazione, studio completo di una funzione, relazioni tra il grafico di una funzione e il grafico della sua derivata, equazioni trascendenti.			
<u>Calcolo integrale</u> : primitive di una funzione e integrale indefinito, proprietà dell'integrale indefinito, calcolo delle primitive di funzioni elementari, integrazione per sostituzione, integrazione per parti, integrazione di funzioni razionali fratte (con massimo grado del denominatore pari a 2), somme di Riemann e integrale definito, proprietà dell'integrale definito, teorema della media integrale (dim), teorema fondamentale del calcolo integrale (dim), calcolo delle aree comprese tra più grafici e dei volumi dei solidi di rotazione, integrali impropri.		pluri	buono
<u>Equazioni differenziali</u> : definizione di equazione differenziale ordinaria, problema di Cauchy, equazioni a variabili separabili, equazioni lineari del primo ordine, equazioni lineari omogenee del secondo ordine, applicazioni alla fisica: moto di un corpo in caduta libera con attrito dell'aria, moto armonico della molla, temperatura di un oggetto posto a contatto con una sorgente ideale di calore, risoluzione del circuito RC, moto di una barretta immersa in un campo magnetico.		pluri	buono
<u>Probabilità</u> : disposizioni, permutazioni e combinazioni, semplici e con ripetizione, il binomio di Newton, eventi, definizione classica di probabilità, evento contrario, probabilità dell'evento unione, probabilità condizionata, eventi dipendenti e indipendenti, formula di disintegrazione e teorema di Bayes.		mono	buono

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

La programmazione ha complessivamente raggiunto gli obiettivi preposti.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Per le prove scritte e orali è stata utilizzata la griglia di valutazione adottata dal dipartimento di matematica e fisica. Oltre alle singole prove vengono valutati impegno, partecipazione e interesse.

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Nelle varie tappe di svolgimento di ogni U.D. si sono sempre dedicate ore al ripasso dei punti fondamentali e delle tecniche di risoluzione dei problemi in vista della verifica scritta.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Verifiche scritte, verifiche orali.

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

Sono stati organizzati corsi di recupero tematici per le carenze del primo trimestre e sono stati attivati sportelli durante l'intero anno.

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

In ogni U.D. si è data particolare importanza allo sviluppo di tecniche e strategie per la risoluzione dei problemi, riferendosi sempre agli aspetti teorici.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

La classe ha quasi globalmente raggiunto gli obiettivi. La maggior parte degli studenti ha mostrato interesse per gli argomenti trattati e ottenuto buoni risultati, in alcuni casi eccellenti, grazie a un metodo di studio efficace. Pochi sono gli alunni che hanno talvolta mostrato fragilità

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2022.

Livorno, 9 maggio 2022

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022 Classe 5A

Disciplina: Fisica

Docente : Prof FEDERICO MANZI

Solamente ultimo anno X continuità X

Libro di testo: L'Amaldi per i licei scientifici. blu volumi 2 e 3 - Ugo Amaldi

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff./solo cenni)
<u>Circuiti elettrici</u> : corrente continua e intensità di corrente, generatori di tensione e circuiti elettrici, prima legge di Ohm, resistori, resistori in serie e in parallelo, leggi di Kirchhoff, effetto Joule, forza elettromotrice, generatori ideali e reali di tensione, velocità di deriva degli elettroni in un conduttore, seconda legge di Ohm, circuito RC.		Mono	Buono
<u>Magnetismo</u> : fenomeni magnetici e campo magnetico, linee di campo magnetico, esperienza di Oersted, esperienza di Faraday, forze tra correnti, forza magnetica su un filo percorso da corrente, legge di Biot-Savart, campo magnetico di una spira e di un solenoide, forza di Lorentz, effetto Hall, moto di una carica in un campo magnetico, spettrometro di massa, flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il campo magnetico, circuitazione e teorema di Ampère.		Mono	Buono
<u>Induzione elettromagnetica</u> : il fenomeno dell'induzione, legge di Faraday-Neumann-Lenz, corrente indotta, induttanze, autoinduzione e mutua induzione, circuito RL, generatore di fem alternata, valori efficaci di fem e intensità di corrente, circuito		Mono	Buono

ohmico, induttivo, capacitivo, circuito LC.			
<u>Leggi di Maxwell e onde elettromagnetiche:</u> campo elettrico indotto, corrente di spostamento e campo magnetico indotto, leggi di Maxwell in forma integrale, onde meccaniche e onde elettromagnetiche, onde periodiche, frequenza e lunghezza d'onda, onde armoniche e equazione d'onda, energia del campo elettrico e del campo magnetico, spettro elettromagnetico.		Mono	Buono
<u>Relatività ristretta:</u> postulati della relatività, relatività della simultaneità, dilatazione dei tempi, paradosso dei gemelli, contrazione delle lunghezze, trasformazioni di Lorentz, composizione delle velocità, spazio-tempo di Minkowski, intervallo invariante e sua classificazione, energia e quantità di moto relativistiche, conservazione del quadrimpulso.		Mono	Buono

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

La programmazione ha complessivamente raggiunto gli obiettivi preposti.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Per le prove scritte e orali è stata utilizzata la griglia di valutazione adottata dal dipartimento di matematica e fisica. Oltre alle singole prove vengono valutati impegno, partecipazione e interesse.

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Al termine di ogni U.D. si sono sempre dedicate ore al ripasso dei punti fondamentali e delle tecniche di risoluzione dei problemi in vista della verifica scritta.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Verifiche scritte, verifiche orali.

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

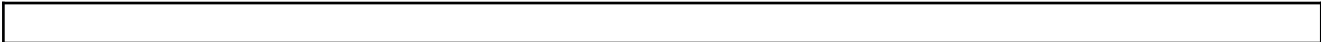
Sono stati organizzati corsi di recupero tematici per le carenze del primo trimestre e sono stati attivati sportelli durante l'intero anno.

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

In ogni U.D. si è data particolare importanza allo sviluppo di tecniche e strategie per la risoluzione dei problemi, riferendosi sempre agli aspetti teorici dei fenomeni studiati.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

La classe ha quasi globalmente raggiunto gli obiettivi. La maggior parte degli studenti ha mostrato interesse per gli argomenti trattati e ottenuto buoni risultati, in alcuni casi eccellenti, grazie a un metodo di studio efficace. Pochi sono gli alunni che hanno talvolta mostrato fragilità.



Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2022.

Livorno, 9 maggio 2022

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022 Classe 5A

Disciplina: SCIENZE NATURALI

Docente : Prof/ssa Rita De Michele

Solamente ultimo anno 婁 continuità X

Libro di testo:

Passannanti/Sbriziolo: Reazioni metabolismo e geni - libro misto con libro digitale / volume con organica + fascicolo covid-19, Tramontana editore

Valitutti Giuseppe, Falasca Marco, Amadio Patrizia: Chimica: concetti e modelli 2ed. - da struttura atomica a elettrochim. (Idm), Zanichelli editore

Sadava David , Hillis David , Heller C - Hacker S: Nuova biologia. blu 2ed. (Ia) - il corpo umano plus (Idm) 2, Zanichelli editore

Contenuto disciplinare sviluppato		Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff./solo cenni)
Chimica Inorganica Equilibri in soluzione: acidi e basi Le teorie acido-base: teoria di Arrhenius; teoria di Brønsted-Lowry, coppie acido-base coniugate; cenni alla teoria di Lewis. Prodotto ionico dell'acqua. Soluzioni neutre, acide e basiche; il pH. Acidi e basi forti e deboli: costante acida e costante basica. Forza in una coppia coniugata acido-base. Relazione tra le costanti di equilibrio in una coppia coniugata acido-base. Calcolo del pH di soluzioni acquose di: acidi o basi forti e acidi o basi deboli. Gli indicatori di pH. Idrolisi salina neutra, acida e basica. Soluzioni tampone: definizione. Descrizione qualitativa della variazione di pH di un tampone in seguito all'aggiunta di una piccola		1	monodisciplinare	buono

quantità di un acido forte o di una base forte.				
<p>BIOLOGIA</p> <p>Il sistema Nervoso</p> <p>Il tessuto nervoso: attività e suddivisione. Classificazione dei neuroni in base alla funzione. Le cellule gliali e guaina mielinica: La sostanza bianca e la sostanza grigia.</p> <p>L'impulso nervoso e la sinapsi: Il potenziale di membrana. Generazione del potenziale di azione e la sua propagazione. Sinapsi elettrica e chimica. Sinapsi eccitatorie e inibitorie. Neurotrasmettitori. Contrazione muscolare.</p> <p>Sistema nervoso periferico. Vie motorie e vie sensoriali. Nervi cranici e nervi spinali. Sistema nervoso autonomo, somatico e parasomatico. Il sistema nervoso centrale. Cavità e rivestimenti</p> <p>Il midollo spinale. L'encefalo: anatomia, fisiologia e sviluppo. Aree corticali</p> <p>L'apparato Riproduttore</p> <p>L'organizzazione e le funzioni degli apparati riproduttori maschile e femminile: Le caratteristiche della riproduzione umana. L'anatomia dell'apparato riproduttore maschile. La spermatogenesi. L'anatomia dell'apparato riproduttore femminile. L'oogenesi. Il controllo ormonale dell'attività sessuale. Il controllo ormonale nel maschio. Il ciclo ovarico e il ciclo uterino. Il controllo ormonale del ciclo femminile. L'età fertile femminile. Fecondazione e sviluppo embrionale: le fasi della fecondazione. La segmentazione e l'impianto. La gastrulazione. Il ruolo della placenta. L'organogenesi</p>		2	monodisciplinare	buono
Chimica Organica e Biochimica		3	monodisciplinare	buono

<p>La chimica del carbonio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche dell'atomo di carbonio e tipi di ibridazione • Isomeria e stereoisomeria • Regole di nomenclatura IUPAC, proprietà fisiche e chimiche, reattività (senza i meccanismi di reazione) delle seguenti classi di composti <ul style="list-style-type: none"> - idrocarburi saturi - idrocarburi insaturi - idrocarburi aromatici (il benzene) <p>I gruppi funzionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificazione dei gruppi funzionali • Gli alogenoderivati: proprietà fisiche-chimiche. Nomenclatura. • Alcoli, fenoli: proprietà fisiche-chimiche. Nomenclatura, reazioni redox • Aldeidi e chetoni: Proprietà fisiche-chimiche. Nomenclatura; reazioni redox • Acidi carbossilici. Proprietà fisiche-chimiche. Nomenclatura. • I derivati funzionali degli acidi carbossilici. Esteri e saponi; • Ammine proprietà fisiche-chimiche. <p>Le biomolecole</p> <ul style="list-style-type: none"> • I carboidrati: classificazione, chiralità, proiezioni di Fischer e di Haworth. Strutture cicliche dei monosaccaridi. I disaccaridi, legame glicosidico. I polisaccaridi: amido, cellulosa e glicogeno. • I lipidi: lipidi saponificabili e non saponificabili, trigliceridi, fosfolipidi, glicolipidi, steroidi. • Gli amminoacidi e le proteine: caratteristiche generali degli amminoacidi, legame peptidico. La struttura delle proteine: struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. • I nucleotidi e gli acidi nucleici. Basi puriniche e basi pirimidiniche. La struttura del DNA e del RNA 				
---	--	--	--	--

<p>Biologia molecolare e Biotecnologie</p> <p>Regolazione dell'espressione genica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regolazione dell'espressione genica nei procarioti : fattori trascrizionali, operoni inducibili e reprimibili, l'operone lac e l'operone trp. •Regolazione dell'espressione genica negli eucarioti prima, durante e dopo la trascrizione <p>Genetica di virus e batteri</p> <p>Virus: caratteristiche generali e struttura, ciclo litico e ciclo lisogeno, virus come vettori, la trasduzione. Virus a DNA ed a RNA delle cellule eucariote.</p> <p>trasferimento genico orizzontale: Plasmidi e coniugazione e trasformazione nei batteri.</p> <p>Geni che si spostano, trasposoni</p> <p>La tecnologia del DNA ricombinante, clonaggio, la PCR.</p> <p>Il progetto Genoma.</p> <p>Biotecnologie per la salute umana: la terapia genica.</p> <p>Il sistema Crispr Cass-9</p>		1	monodisciplinare	buono
---	--	---	------------------	-------

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

Il programma ha subito delle lievi riduzioni rispetto a quanto preventivato all'inizio dell'anno scolastico a causa delle lezioni svolte in modalità a distanza e mista che hanno inevitabilmente portato ad un rallentamento nella trattazione degli argomenti. Inoltre sono state necessarie delle pause in itinere al fine di ottimizzare l'apprendimento di alcuni contenuti.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

I criteri di valutazioni adottati sono quelli indicati dal Dipartimento di Scienze Naturali, basati sui seguenti parametri:

- pertinenza delle risposte
- conoscenza dei contenuti
- completezza delle risposte
- capacità di rielaborazione dei contenuti
- capacità di collegamento tra i contenuti
- uso corretto del linguaggio disciplinare
- correttezza dei calcoli effettuati

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Nel corso dell'anno scolastico è stato attivato periodicamente uno sportello didattico di scienze per le attività di

recupero. Durante le lezioni ampio spazio è stato dedicato a riepilogare gli elementi essenziali o riproporre in modo diverso argomenti trattati, quando non erano stati opportunamente assimilati, o ancora a rispondere alle domande degli studenti al fine di colmare eventuali lacune a singoli individui o a piccoli gruppi. Inoltre ampio spazio è stato dedicato alla correzione degli esercizi svolti dagli studenti nello studio individuale.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Le verifiche sommative sono state svolte prevalentemente in forma scritta, riguardando di volta in volta una o più unità didattiche. Nelle verifiche orali gli studenti hanno esposto temi e argomenti di ordine generale, mentre nelle verifiche scritte hanno svolto test oggettivi di valutazione (trattazione di tematiche, esercizi, risposte brevi, test a scelta multipla) Per la valutazione delle prove sono state utilizzate le griglie dipartimentali.

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

Non è stata svolta alcuna attività a sostegno dell'attività curricolare quali uscite didattiche a causa della condizione epidemiologica nazionale.

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Non si rilevano ulteriori indicazioni.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

nel complesso si possono ritenere raggiunti i seguenti obiettivi

- utilizzare in modo appropriato la terminologia scientifica
- comprendere come il sistema nervoso controlla, modula e integra le funzioni del corpo umano in risposta alle variazioni dell'ambiente interno ed esterno
- Comprendere le differenze e la complementarietà degli apparati riproduttori maschile e femminile
- che permettono la formazione e l'incontro dei gameti per consentire la nascita di un nuovo individuo.
- Acquisire la consapevolezza che il processo di fecondazione innesca nella donna una complessa serie di eventi che portano allo sviluppo di un organismo completo e autonomo
- dedurre dalla formula di struttura dei composti organici le caratteristiche chimico-fisiche e la reattività
- Saper cogliere l'importanza della ricerca scientifica per acquisire sempre nuove informazioni sugli agenti infettivi, sulle malattie e sulla loro evoluzione
- Disporre di una base di interpretazione della genetica di virus e batteri in modo da saper cogliere l'importanza delle applicazioni di questa disciplina in campo medico e terapeutico
- Acquisire le basi per comprendere l'importanza della regolazione genica nei batteri
- Comprendere le complesse strategie messe in atto dalle cellule eucariotiche per controllare con precisione l'espressione dei suoi geni
- Acquisire la consapevolezza dello stretto legame che intercorre tra espressione genica e corretto funzionamento dei meccanismi cellulari
- Saper cogliere l'importanza delle biotecnologie per l'agricoltura e l'allevamento, nella diagnostica e nella cura delle malattie
- Acquisire gli elementi per valutare le implicazioni pratiche ed etiche delle biotecnologie

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022 Classe 5^A

Disciplina: Filosofia

Docente : Prof.ssa Consiglia Martella

Solamente ultimo anno X Continuità 婁

Libro di testo: N. Abbagnano, G. Fornero, *I nodi del pensiero*, voll.2 e 3, Paravia/Pearson

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/sufficiente/cenni)
<p><u>Kant e i nuovi compiti del pensiero.</u></p> <p>Cenni biografici; la svolta critica; il problema della conoscenza nella <i>Critica della ragion pura</i> (la concezione della metafisica e l'indagine sui presupposti della conoscenza, l'esame critico della ragione, i limiti dei giudizi del sapere scientifico e i giudizi sintetici a priori, i due aspetti della conoscenza, la rivoluzione copernicana, fenomeno e cosa in sé); la partizione della <i>Critica della ragion pura</i> e il concetto di "trascendentale" (concetti chiave: sensibilità, spazio e tempo, intelletto e categorie, connessione indispensabile di sensibilità e intelletto, l'ambizione della ragione e la sua funzione regolativa); il problema della morale nella <i>Critica della ragion pratica</i> (concetti chiave: la legge morale come "fatto della ragione", la distinzione tra uso pratico e uso teoretico della ragione, massime e imperativi, prima e seconda formulazione dell'imperativo categorico, il rigorismo etico e i postulati etici).</p>		monodisciplinare	buono
<p><u>La nascita dell'idealismo e la filosofia hegeliana.</u></p>		monodisciplinare	buono

<p><u>Genesi dell'idealismo tedesco</u>: il superamento del criticismo Kantiano e i caratteri generali dell'idealismo (sintesi)</p> <p><u>Hegel e il sistema dell' "idealismo assoluto"</u>: i capisaldi del sistema (il risolversi del finito nell'infinito, l'identità di reale e razionale, la funzione giustificatrice della filosofia, la coincidenza della verità con il Tutto, la dialettica e il valore della contraddizione); <i>Fenomenologia dello spirito</i>: significato e struttura dell'opera, momenti e figure del processo fenomenologico, la coscienza (sintesi), l'autocoscienza (signoria e servitù, stoicismo e scetticismo, coscienza infelice), il passaggio alla ragione, dall'individuo allo spirito come "sostanza etica"; la visione razionale della storia; <i>Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio</i>: significato e struttura dell'opera, i tre momenti dialettici della vita dell'Idea, Spirito oggettivo (diritto, moralità ed eticità- sintesi-, la concezione dello Stato), Spirito assoluto (la filosofia e la storia della filosofia).</p>			
<p><u>Feuerbach e Marx</u></p> <p><u>La Destra e la Sinistra hegeliana</u>: temi del dibattito e della diversa interpretazione del pensiero hegeliano.</p> <p><u>Feuerbach</u>: il rovesciamento dei rapporti di predicazione; l'essenza della religione e l'alienazione; l'ateismo come imperativo filosofico e morale; l'umanesimo naturalistico; l'essenza sociale dell'uomo e il materialismo.</p> <p><u>Marx</u>: la vita e le opere; caratteristiche generali del marxismo; la critica al "misticismo logico" di Hegel, allo Stato moderno e al liberalismo; il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale; la problematica dell'"alienazione" e i suoi aspetti fondamentali; la concezione materialistica della storia e la dialettica della storia; il <i>Manifesto del partito comunista</i> (funzione storica della borghesia, concetto della storia come "lotta di classe" e critica ai "falsi socialismi"); <i>Il capitale</i> (principi dell'economia marxista, analisi del concetto di merce, il ciclo economico capitalistico e</p>		monodisciplinare	buono

<p>l'origine del plusvalore, saggio del plusvalore e saggio del profitto, tendenze e contraddizioni del capitalismo, la caduta tendenziale del saggio del profitto); la rivoluzione del proletariato e l'instaurazione della società comunista.</p>			
<p><u>La domanda sul senso dell'esistenza: Schopenhauer e Kierkegaard</u></p> <p><u>Schopenhauer</u>: le radici culturali, il mondo come rappresentazione e il "velo ingannatore" del fenomeno; la duplice considerazione del corpo e il mondo come volontà; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere; la critica alle varie forme di ottimismo; il pessimismo cosmico; il rifiuto del suicidio e le vie di liberazione dal dolore (arte, morale e asceti).</p> <p><u>Kierkegaard</u>: l'intreccio di vita e pensiero; le critiche all'hegelismo; <i>Aut-Aut</i> e <i>Timore e Tremore</i> (le tre possibilità esistenziali dell'uomo: vita estetica, etica e religiosa); l'uomo come possibilità e progettualità; angoscia e disperazione; la fede come antidoto contro la disperazione e come paradosso e scandalo.</p>		monodisciplinare	buono
<p><u>La crisi delle certezze: Nietzsche e Freud *</u></p> <p><u>Nietzsche</u>: lo sguardo critico verso la società del tempo; l'ambiente familiare e la formazione; il crollo psichico; lo stile argomentativo; <i>La nascita della tragedia</i> (i due impulsi dello spirito greco, la tragedia attica e l'equilibrio di apollineo e dionisiaco, la decadenza della tragedia, la critica al razionalismo socratico); l'avvento del nichilismo (la "morte di Dio" e la fine delle illusioni metafisiche; la decostruzione della morale occidentale); il superamento del nichilismo (l'oltreuomo, l'eterno ritorno dell'uguale, la volontà di potenza, la trasvalutazione di tutti i valori).</p> <p><u>Freud</u>: la formazione; dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi; la realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi; le due topiche; il significato dei</p>		monodisciplinare	buono *(modulo da concludere entro la fine dell'anno)

sogni, gli atti mancati e la formazione delle nevrosi; il concetto di libido.			
---	--	--	--

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO:

La contrazione del numero di ore di lezione e l'esigenza di trattare, almeno nei contenuti essenziali, parti del programma del quarto anno, hanno reso necessaria una rimodulazione della programmazione. Si è scelto, comunque, di dedicare l'adeguato approfondimento agli argomenti che è stato possibile affrontare.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Per la correzione degli elaborati scritti è stata utilizzata la griglia di valutazione del Dipartimento di Filosofia e Storia (indicatori: conoscenza dei contenuti; uso del linguaggio specifico; competenze e abilità). Per le verifiche orali la valutazione ha tenuto conto degli stessi criteri (conoscenza dei contenuti, uso competente del lessico e delle categorie della disciplina, rielaborazione personale di quanto appreso e capacità di collegamento tra diversi argomenti).

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Recupero in itinere; riepilogo degli argomenti trattati alla fine di ogni unità didattica (ripasso partecipato e chiarimento di eventuali dubbi in vista delle verifiche sommative).

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Verifiche formative: interventi degli alunni, dibattiti guidati, analisi e correzione delle prove.
Verifiche sommative: verifiche orali ed elaborati scritti (domande aperte/trattazioni sintetiche di argomenti).

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

--

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA:

Nessuna osservazione.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Nel complesso la classe ha mostrato un buon interesse per la disciplina e una buona disponibilità al dialogo educativo.

Relativamente agli obiettivi formativi e didattici, allo stato attuale, la maggioranza degli alunni e delle alunne ha maturato una conoscenza soddisfacente, in alcuni casi eccellente, degli argomenti affrontati, sa usare in maniera competente il lessico specifico, sa confrontare in maniera esaustiva concezioni filosofiche di autori o di correnti differenti, ha potenziato la capacità critica e sa interpretare correttamente i testi filosofici.

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2022.

Livorno, 9 maggio 2022

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022 Classe 5^A

Disciplina: Storia

Docente : Prof.ssa Consiglia Martella

Solamente ultimo anno X Continuità 媯

Libro di testo: A.Desideri, G.Codovini, *Storia e storiografia*, voll. 2 e 3, G. D'Anna.

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/sufficiente/cenni)
<u>L'Unità d'Italia</u> Il "grande ministero" di Cavour; la guerra di Crimea e gli accordi di Plombières; la Seconda guerra di Indipendenza e l'armistizio di Villafranca (sintesi); la spedizione dei Mille e la proclamazione dell'unità d'Italia (sintesi); le questioni aperte nell'Italia unita.		monodisciplinare	sufficiente
<u>L'Italia nell'età della Destra e della Sinistra storica</u> La Destra Storica: la "piemontesizzazione" e le principali riforme; la Terza guerra di Indipendenza e l'annessione del Veneto; la questione romana dall'Unità alla legge delle guarentigie. La Sinistra storica e la crisi di fine secolo: le principali riforme e la nuova politica economica; Depretis e il trasformismo; la Triplice Alleanza e le prime tappe del colonialismo italiano; dallo Stato forte di Crispi alla crisi di fine secolo.		monodisciplinare	buono
<u>L'Europa tra seconda rivoluzione industriale e imperialismo</u>		monodisciplinare	buono

<p>Caratteri della seconda rivoluzione industriale; Prima e Seconda Internazionale; l'enciclica <i>Rerum Novarum</i>; caratteri e ragioni dell'imperialismo.</p> <p><u>La società di massa e la Belle époque</u></p> <p>Caratteri generali della società di massa; le illusioni della <i>Belle époque</i>; il nuovo nazionalismo del Novecento; l'urto dei nazionalismi e le grandi potenze mondiali (<u>sintesi</u>: politica estera di Guglielmo II; conflitti etnici in Austria-Ungheria e annessione della Bosnia-Erzegovina; situazione nel Regno Unito e politica francese di inizio Novecento); il sistema delle alleanze all'inizio del Novecento.</p>		monodisciplinare	buono
<p><u>L'età giolittiana</u></p> <p>Il "doppio volto" di Giolitti; le riforme sociali e la politica economica; la conquista della Libia; la riforma elettorale e il Patto Gentiloni; la fine dell'età giolittiana.</p>		monodisciplinare	buono
<p><u>La Grande Guerra</u></p> <p>Le cause remote e le premesse del conflitto; il <i>casus belli</i>; l'Italia dalla neutralità all'intervento; i fronti di guerra; la guerra di trincea; la svolta del 1917; la disfatta di Caporetto; il fronte interno; l'intervento degli Stati Uniti e i quattordici punti di Wilson; la resa della Germania e dell'Austria-Ungheria; i trattati di pace e la nuova carta d'Europa.</p>		monodisciplinare	buono
<p><u>La rivoluzione russa e l'URSS di Stalin</u></p> <p>L'Impero russo nel XIX secolo; i partiti di opposizione allo zarismo; la rivoluzione del 1905; la rivoluzione di febbraio; "il doppio potere"; il ritorno di Lenin e le <i>Tesi di Aprile</i>; la rivoluzione di ottobre, i primi provvedimenti del governo rivoluzionario e lo scioglimento della Costituente; la guerra civile; la politica economica dal comunismo di guerra alla NEP; l'ascesa di Stalin e lo scontro con Trockij; l'industrializzazione forzata e la collettivizzazione forzata; l'eliminazione di</p>		monodisciplinare	buono

<p>ogni opposizione; i Gulag; il culto della personalità.</p>			
<p><u>Il primo dopoguerra in Europa e in Italia e l'avvento del fascismo</u></p> <p>La situazione economica e sociale alla fine della guerra in Europa e in Italia; la “vittoria mutilata” e l’occupazione della città di Fiume; la crisi economica; le tensioni sociali; il Partito popolare italiano; la nascita dei fasci di combattimento e il programma di San Sepolcro; le elezioni del novembre 1919; il “biennio rosso”; la nascita del Partito comunista; il fascismo agrario; i fascisti in Parlamento; la marcia su Roma; Mussolini al governo; le elezioni del 1924, l’assassinio di Matteotti, il discorso di Mussolini alla Camera (3 Gennaio 1925) e il consolidamento del regime; le leggi fascistissime; il plebiscito del 1929; la costruzione del consenso , l’utopia razzista dell’ “uomo nuovo”, l’irreggimentazione dei giovani, la propaganda e i mezzi di comunicazione di massa al servizio del regime; i Patti Lateranensi; la politica economica (il liberismo del primo governo Mussolini; la battaglia per “quota 90”; lo Stato dirigista; l’autarchia e la “battaglia del grano”); l’ideologia nazionalista e la conquista dell’Etiopia; l’avvicinamento alla Germania; il Manifesto della razza e le leggi razziali.</p>		<p>monodisciplinare</p>	<p>buono</p>
<p><u>La crisi del 1929 e l'ascesa del nazismo *</u></p> <p>l’“ruggenti anni Venti” degli Stati Uniti; le ombre dello sviluppo americano; le cause della crisi del 1929 e il New Deal di Roosevelt.</p> <p>Le conseguenze della pace punitiva in Germania; la fragile Repubblica di Weimar e la nuova Costituzione; la nascita del Partito nazionalsocialista tedesco dei lavoratori; l’ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar; Hitler al potere; la costruzione dello stato totalitario; la notte dei lunghi coltelli, il Terzo Reich, le Leggi di Norimberga e la persecuzione degli ebrei, la notte dei cristalli e la “soluzione finale”; la politica estera nazista.</p>		<p>monodisciplinare</p>	<p>buono</p> <p>* (modulo da concludere entro la fine dell’anno).</p>
<p><u>La seconda guerra mondiale *</u></p> <p>Le premesse del conflitto (sintesi); le prime vicende militari (la sconfitta della Francia; la</p>		<p>monodisciplinare</p>	<p>sufficiente</p>

<p>resistenza della Gran Bretagna; l'intervento italiano e la "guerra parallela" di Mussolini; l'attacco tedesco all'URSS; l'intervento americano; la Shoah; la svolta del 1942-43 (sconfitta tedesca a Stalingrado, sbarco degli Alleati in Sicilia, caduta del fascismo, l'8 settembre e la Resistenza); lo sbarco in Normandia; la liberazione della Francia, l'invasione della Germania e la fine della guerra in Europa; la bomba atomica e la fine della guerra nel Pacifico; le Conferenze internazionali.</p> <p>La nascita della Repubblica italiana: il voto del 2 giugno 1946 e l'Assemblea costituente.</p>			<p>*(modulo da svolgere entro la fine dell'anno).</p>
---	--	--	---

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO:

La contrazione del numero di ore di lezione e l'esigenza di trattare, almeno nei contenuti essenziali, parti del programma del quarto anno, hanno reso necessaria una rimodulazione della programmazione. Si è scelto, comunque, di dedicare l'adeguato approfondimento agli argomenti che è stato possibile affrontare.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Per gli elaborati scritti è stata utilizzata la griglia di valutazione del Dipartimento di Filosofia e Storia (indicatori: conoscenza dei contenuti; uso del linguaggio specifico; competenze e abilità).
Per le verifiche orali la valutazione ha tenuto conto degli stessi criteri (conoscenza dei contenuti, dell'uso competente del lessico e delle categorie della disciplina, della rielaborazione personale di quanto appreso e della capacità di collegamento tra diversi argomenti).

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Recupero in itinere; riepilogo degli argomenti trattati alla fine di ogni unità didattica (ripasso partecipato e chiarimento di eventuali dubbi in vista delle verifiche sommative).

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Verifiche formative: interventi degli alunni, dibattiti guidati, analisi e correzione delle prove.
Verifiche sommative: verifiche orali ed elaborati scritti (domande aperte/trattazioni sintetiche di argomenti).

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA:

Nessuna osservazione.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Nel complesso la classe ha mostrato un buon interesse per la disciplina e una buona disponibilità al dialogo educativo.

Per quanto riguarda gli obiettivi formativi e didattici, allo stato attuale, la maggioranza degli alunni e delle alunne ha maturato una conoscenza soddisfacente, in alcuni casi eccellente, degli argomenti affrontati, sa usare in maniera competente il lessico specifico, è in grado di riferire correttamente gli eventi storici, di analizzarne cause ed effetti e di confrontare modelli istituzionali e tendenze ideologiche differenti.

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2022.

Livorno, 9 Maggio 2022

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022 Classe V A

Disciplina: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Docente : Prof/ssa ALESSANDRA PACINI

Solamente ultimo anno 婡 continuità X

Libro di testo:Itinerario nell'arte, Cricco - Di Teodoro, Zanichelli

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff./sol o cenni)
Manierismo <ul style="list-style-type: none">● Cenni sul Manierismo		Monodisciplinare	Suff.
Barocco <ul style="list-style-type: none">● Caravaggio: Bacco, Canestra di frutta, Vocazione di San Matteo, Morte della Vergine.● Bernini: Apollo e Dafne, Estasi di S. Teresa e cappella Cornaro, baldacchino di San Pietro, colonnato di Piazza S. Pietro.● Borromini: Galleria di Palazzo Spada, San Carlo alle quattro fontane.		Monodisciplinare	Ottimo
Rococò <ul style="list-style-type: none">● Caratteri generali● Juvarra: Basilica di Superga, palazzina di caccia di Stupinigi.● Vanvitelli: reggia di Caserta.		Monodisciplinare	Buono
Vedutismo <ul style="list-style-type: none">● Camera ottica● Canaletto: il disegno, il Canal grande verso Est, Eaton College.		Monodisciplinare	Buono

<ul style="list-style-type: none"> ● Guardi: Molo della Libreria verso la Salute (confronto con Canaletto) 			
<p>Neoclassicismo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Illuminismo e teorie di Winckelmann, fenomeno del Grand Tour. ● Boullée: progetto per la Biblioteca Nazionale di Parigi, Cenotafio di Newton. ● Piranesi: rivisitazione dell'antichità. ● Canova: Tecnica esecutiva, Amore e Psiche, Paolina Borghese come Venere vincitrice, monumento funebre a Maria Cristina d'Austria. ● David: Giuramento degli Orazi, morte di Marat, Napoleone che valica il S. Bernardo. ● Ingres: Grande odalisca, Apoteosi di Omero. ● Goya: Ritratto della famiglia di Carlo IV, Maja Vestida, Maja desnuda, Il sonno della ragione genera mostri, Fucilazione del 3 maggio 1808, Pitture nere – Saturno che divora i suoi figli. 		Monodisciplinare	Ottimo
<p>Romanticismo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Friedrich: Naufragio della Speranza, Viandante sul mare di nebbia. ● Fussli: La disperazione dell'artista di fronte alla grandezza delle rovine antiche, L'incubo. ● Blake: Il cerchio dei lussuriosi. ● Constable: Studi di cirri e nuvole, Cattedrale di Salisbury. ● Turner: La sera del diluvio, Pioggia vapore velocità. ● Gericault: Zattera della Medusa, Serie degli alienati. ● Delacroix: La barca di Dante, La Libertà che guida il Popolo. ● Hayez e la pittura storica: Atleta trionfante, Il Bacio. 		Monodisciplinare	Buono

Realismo ● Courbet: Gli spaccapietre, Funerale ad Ornans, Signorine sulle rive della Senna.		Monodisciplinare	Sufficiente
Macchiaioli ● Fattori: Rotonda Palmieri, In vedetta. ● Silvestro Lega: Il pergolato.		Monodisciplinare	Sufficiente
Argomenti da svolgere entro la fine delle lezioni			
Impressionismo ● Manet: Colazione sull'erba, Olympia, Bar delle Folies Bergere ● Monet: Impressione sole nascente, Cattedrale di Rouen, Serie delle ninfee. ● Degas: La lezione di danza, l'assenzio. ● Renoir: La Grenouillere, Ballo al Moulin de la Gallette, Colazione dei Canottieri.		Monodisciplinare	
Cenni sul Postimpressionismo: ● Cezanne: Giocatori di carte, Montagna San Victoire. ● Gauguin, suggestioni primitive. ● Van Gogh, fra Giapponismo e colore.		Monodisciplinare	

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

Il ritardo accumulato nella programmazione negli anni precedenti (a causa dell'emergenza pandemica, a fronte del ridotto monte ore della materia) e la necessità di non tralasciare parti sostanziali del programma, hanno obbligatoriamente portato alla non trattazione delle tendenze moderne.

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

La valutazione degli elaborati scritti e orali si è basata sui seguenti elementi:

- pertinenza delle risposte
- conoscenza dei contenuti
- capacità di contestualizzazione
- uso corretto del linguaggio specifico

Coerentemente con gli indicatori della griglia deliberata da Dipartimento.

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Ogni lezione si è aperta con un ripasso degli argomenti trattati nella lezione precedente. Alle lezioni frontali si sono associati video, foto, documenti a disposizione degli studenti su classroom. Alcuni di questi materiali sono stati utilizzati nelle lezioni, altri a solo beneficio di approfondimento o chiarimento degli argomenti trattati in classe. Le insufficienze in storia dell'arte sono sempre state recuperate in forma orale.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

St. Arte: prove scritte e orali orientate ad accertare le conoscenze e le competenze in relazione all'analisi delle opere e dei differenti linguaggi artistici.

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

- Indagine sulle conoscenze già acquisite e necessarie per sviluppare gli argomenti oggetto del curricolo;
- introduzione attraverso il contesto storico e sociale;
- lettura compositiva (struttura e colore) di opere selezionate;
- approfondimento mediante contenuti video o articoli su classroom;
- Ripasso degli argomenti trattati nella lezione precedente.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Nel corso dell'anno in corso, in continuità nell'ultimo triennio, si sono raggiunti i seguenti obiettivi:

- capacità di contestualizzazione,
 - Applicare i procedimenti di lettura di un'opera d'arte.
 - Saper contestualizzare un'opera d'arte collegandola al contesto socio-culturale, alla posizione culturale dell'artista ed alla sua poetica personale.
 - Saper effettuare confronti fra i vari periodi artistici e fra opere appartenenti a periodi diversi.
 - Riconoscere l'appartenenza di un'opera al suo autore ed effettuare eventuali confronti con autori almeno appartenenti allo stesso movimento.
 - Saper impostare una critica personale almeno relativamente ad alcune opere

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2021.

Livorno, 9 maggio 2021

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Anno Scolastico 2021/2022

Classe 5A

Disciplina: Scienze Motorie

Docente : Prof.ssa Alessandra Michelini

Solamente ultimo anno 婁 continuità X婁

Libro di testo:Competenze motorie Casa Editrice G.D'Anna (facoltativo)_

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff./solo o cenni)
Potenziamento fisiologico Attività finalizzate al miglioramento della forza muscolare con esercizi a carico naturale, percorsi con l'ausilio di piccoli attrezzi. Attività motorie finalizzate al miglioramento della funzione cardio-respiratoria : eseguendo corsa lenta velocità costante Attività motorie finalizzate al miglioramento della mobilità articolare: stretching, esercizi di allungamento attivi e passivi Attività motorie per migliorare la reattività e velocità.		monodisciplinari	ottimo
Pallacanestro Miglioramento dei fondamentali individuali con e senza palla: Il passaggio, il tiro, il palleggio, il terzo tempo, posizione di difesa		monodisciplinari	ottimo
Pallavolo Palleggio, bagher, battuta		monodisciplinari	ottimo
Calcio a 5 Passaggi e tiro		monodisciplinari	ottimo
Badminton Passaggi a coppie Svolgimento di partite		monodisciplinari	ottimo
Coordinazione Preparazione al salto della funicella Imparare a saltare l'attrezzo con maggiore efficacia ed aumentare la capacità cinetica. Esecuzione nelle varie modalità di salto con la funicella per lo sviluppo della capacità coordinative.		monodisciplinari	ottimo

Esercitazioni con la palla per la coordinazione oculo-manuale ed oculo-podalica. Esercizi ad imitazione a corpo libero con variazioni di ritmo Percorsi ginnici a stazioni			
Ping-pong tecnica del gesto, incontri individuali e a coppie, quattro/sei alunni con scambio di posizioni e girando intorno al tavolo.		monodisciplinari	ottimo

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

Il programma è stato interamente svolto

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Griglia dipartimentale

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Non sono state necessarie attività di recupero e sostegno

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Esecuzione di test motori per la valutazione delle capacità motorie: della forza veloce, coordinazione, mobilità articolare.
 Prove parallele: test della funicella 30 sec. – navetta – funicella.
 Varie prove ed esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi
 Verifiche orali e produzione di presentazioni in Power Point
 Osservazione sugli aspetti comportamentali e relazionali.

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Sono in grado di rielaborare autonomamente percorsi motori e sportivi, praticare autonomamente e consapevolmente le attività sportive rispettando e valorizzando comportamenti di fair play scegliendo tattiche e strategie, con attenzione all'aspetto sociale e organizzativo e mettendo in atto comportamenti responsabili e di tutela del bene comune.
 Conoscenze di corretti comportamenti per il raggiungimento di un sano stile di vita.

La maggior parte della classe è consapevole delle proprie attitudini nell'attività motoria e sportiva.

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2021.

Livorno, 9 Maggio 2022

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

Disciplina: Religione
 Docente : Prof.ssa Laura Luperi

Solamente ultimo anno 婁 continuità 婁X

Libro di testo: _Tutte le voci del mondo Luigi Solinas ed. SEI

Contenuto disciplinare sviluppato	Numero unità didattiche	Indicare se mono o pluridisciplinari	Livello di approfondimento (ottimo/buono/suff. /solo cenni)
<p>Agenda 2030: 17 obiettivi per lo sviluppo sostenibile Ci siamo soffermati in particolare sull'istruzione di qualità e la parità di genere</p>			
<p>L'amore umano e la famiglia L'arte di amare Il Sacramento del Matrimonio- il senso dell'amore coniugale- l'importanza sociale del matrimonio. Proiezione del film: Casomai- Dibattito</p>		monodisciplinare	buono
<p>La memoria storica. Il valore civile della memoria storica. Le leggi razziali e l'impatto che ebbero sui ragazzi in età scolare (Liliana Segre, Guido Cava, Lia Levi, Tullio Foà) Docufilm "Figli del destino". Dibattito La memoria della Shoah. Proiezione del documentario "Gli Ultimi giorni". Dibattito Come parlare di Dio dopo Auschwitz? Il discorso integrale di Liliana Segre a Rondine Cittadella della pace .L'esperienza di Rondine</p>		monodisciplinare	buono
<p>La ricerca della pace nel mondo Perché esiste la guerra? Monologo di Massini. Lo scambio epistolare tra Einstein e Freud. La banalità del male. La testimonianza di</p>		monodisciplinare	buono

Eichmann. La scelta dei valori. La legittima difesa e la guerra giusta Dibattito e riflessioni. Lettura e commento del brano di L. Lorenzetti Non c'è più una guerra giusta.			
--	--	--	--

MOTIVAZIONI PER L'EVENTUALE RIDUZIONE DEL PROGRAMMA RISPETTO A QUELLO PREVENTIVATO

Il programma ha purtroppo subito una notevole riduzione rispetto a quanto previsto dalla programmazione dipartimentale iniziale. Le numerose assenze degli alunni per Covid, con conseguente didattica mista che ha reso molto più difficile lo svolgimento delle lezioni, a cui si sono aggiunte altre ore perse per autogestione degli alunni ed altre per Covid dell'insegnante hanno ovviamente comportato un minor numero di argomenti affrontati e un minor approfondimento degli stessi

CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

E' stato valutato soprattutto l'impegno, l'interesse, la partecipazione alle lezioni, la capacità di rielaborazione dei contenuti acquisiti e lo sviluppo della capacità critica rispetto al livello iniziale.

ATTIVITÀ DI RECUPERO/SOSTEGNO:

Non state necessarie attività di recupero o sostegno

STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:

Verifiche formative : interventi , dibattiti guidati

EVENTUALI ATTIVITÀ SVOLTE A SOSTEGNO DELL'ATTIVITÀ CURRICOLARE:

Nessuna attività svolta.

ULTERIORI INDICAZIONI RIFERITE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Nessuna indicazione

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli alunni hanno mostrato una maggior capacità di rielaborare i contenuti acquisiti, una maggior capacità critica, una maggior capacità di confrontarsi con le diversità di pensiero.

Il programma dettagliato relativo agli argomenti svolti nell'arco dell'anno, sarà consegnato a completamento entro il 10 giugno 2022.

Livorno, 9 Maggio 2022

ALLEGATO 1

consegnata a parte

Percorsi PCTO

ALLEGATO 2

consegnata a parte

Documentazione riservata per il Presidente

(Nel caso siano presenti alunni diversamente abili allegare la relazione predisposta per la commissione con il PEI, strumenti compensativi e dispensativi utilizzati).

(Nel caso siano presenti alunni con DSA o BES allegare la relazione predisposta per la commissione con il PDP, strumenti compensativi e dispensativi utilizzati).

ALLEGATO 3

Rubriche di valutazione per l'insegnamento dell'Ed. Civica

ALLEGATO 4

Curricolo dell'Insegnamento dell'Ed. Civica

ALLEGATO 5

Griglie di valutazione prove scritte