

LICEO SCIENTIFICO LINGUISTICO STATALE

**FEDERIGO ENRIQUES** Livorno

e-mail: [info@liceoenriques.it](mailto:info@liceoenriques.it) - [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it)  
[www.liceoenriques.gov.it](http://www.liceoenriques.gov.it)

**TITOLO DEL PROGETTO: LABORATORIO DI LETTURA ESPRESSIVA**

**SOGGETTO PROPONENTE: Dipartimento di Lettere**

**REFERENTE INTERNO: prof./prof.ssa PATRIZIA NESTI**

**REFERENTE ESTERNO (se presente):**

**Email:**

<p>Priorità a cui il progetto si riferisce in relazione al PDM (barrare quella/e di interesse)</p>	<p><b>X1) Ridurre i trasferimenti in uscita nel primo anno e nell'intero curriculum, fornendo motivazioni all'apprendimento attivo</b> <b>X 2) Migliorare i risultati delle abilità di lettura in Italiano</b> <b>X 3) Recupero disciplinare e promozione delle eccellenze</b> 4) Migliorare i risultati degli studenti iscritti all'Università <input type="checkbox"/> Altro: <b>x Sviluppo delle capacità espressive tramite le varie modalità di lettura</b> <b>x sviluppo della motivazione alla lettura</b> <b>x ampliamento delle conoscenze culturali</b> <b>x Sviluppo del metodo di lavoro laboratoriale</b> <b>x sviluppo del canale espressivo</b></p>
<p>Breve descrizione tematica del percorso, comprensiva delle classi (specificare le sezioni) a cui si riferisce e del numero totale degli studenti coinvolti</p>	<p>Il percorso è aperto ad alunni di tutte le classi del biennio e del triennio che intendano potenziare le loro capacità di lettura attraverso laboratori finalizzati alla comprensione delle opere letterarie e alla sollecitazione delle capacità espressive di lettura. Verranno selezionati alcuni romanzi (grandi classici) e realizzati prodotti audio in cui si avvicenderanno voci narranti di studenti che raccontano a grandi linee la trama dell'opera e voci, sempre di studenti, che leggono passi identificati come particolarmente significativi.</p> <p>L'attività viene svolta in orario extracurricolare per gruppi coordinati da docenti</p>

<p>Traguardo di risultato</p>	<p>Sviluppare le competenze linguistiche generali nella lingua italiana Ampliare le conoscenze culturali</p> <p>Educare all'utilizzo della lettura come canale espressivo oltre che come canale di apprendimento</p> <p>Costituire, a lungo termine, una piccola sezione audio della biblioteca. Riprodurre il materiale audio da destinare anche all'esterno per utilizzi vasti in altri presidi (scolastici ma anche socio sanitari) presenti sul territorio.</p>
<p>Obiettivi di processo</p>	<p>Sviluppare la capacità di lettura consapevole a partire da contesti stimolanti e motivanti</p>
<p>Attività previste, tempi di realizzazione</p>	<p>Presentazione del testo su cui lavorare e lettura integrale da realizzare individualmente in un tempo dato. Discussione di gruppo relativa all'opera letta, dando spazio non solo agli aspetti culturali, ma anche gli aspetti emotivi suscitati dalla lettura. Sintesi dell'opera scelta dei brani più significativi stesura della traccia audio esercizio di lettura realizzazione audio.</p>
<p>Situazione di partenza specifica su cui si interviene (elementi di contesto)</p>	<p>Necessità di rafforzare le competenze di lettura</p> <p>Necessità di sollecitare le capacità espressive e comunicative</p> <p>Sollecitare l'uso positivo del metodo laboratoriale</p>
<p>Verifiche intermedie e finali (indicare gli strumenti utilizzati e le tempistiche di realizzazione)</p>	<p>Le attività saranno distribuite nel corso dell'anno secondo la scansione sopra descritta. Al termine dell'attività verrà realizzato un prodotto audio</p>

Stati di avanzamento	<p>Il lavoro è rigorosamente articolato per fasi , ciascuna propedeutica alla successiva.</p> <p>Le fasi saranno monitorate secondo le specificità richieste da ogni articolazione del lavoro.</p> <p>Sarà mantenuto un costante raccordo con i docenti di materie letterarie delle classi di riferimento degli alunni, anche al fine di considerare le ricadute disciplinari delle attività progettuali e il miglioramento individuale eventualmente conseguito dai partecipanti</p>
Risultati raggiunti	<p>Uso consapevole e motivato delle capacità di lettura.</p> <p>Potenziamento del canale espressivo</p>
Osservazioni	
Risorse finanziarie occorrenti: specificare le voci, il numero di ore etc	<p>Referente interna: Prof.ssa PATRIZIA NESTI</p> <p>ore frontali 20 per attività laboratoriali di vari docenti con gruppi di studenti</p> <p>ore non frontali 4 per coordinamento, progettazione, leadership,</p> <p>personale ATA. 1 assistente amministrativo (1ora), 1 assistente tecnico (2 ore)</p>

Livorno, 3 novembre 2021

Il docente Referente

Patrizia Nesti

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Nedi Orlandini

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi

dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n. 39/1993